හෙළබස Helabasa

"ලග්ගා*Lagga*(settled) + දීව*Dive*(දිවයිනIsland) = ලග්ගදිව*Laggadive*
= ලංඩදිව*Lankadive* = ලංකා Lanka"

දිව්‍යමය මිනිසත්බව මිහිමත රෝපණය Culturing of 'Divine Humanity' on Earth

හෙළබස Helabasa

භාෂාවිද්‍යාත්මක අතීතාවලෝකනය

Linguistic leap into the past

නියැදිය Content

හැඳින්වීම Introduction---4

ප්‍රවේශය Approach-- -----5

අරමුණ Objective---6

භෞමික විවරණය Geographic Exposure---- -----------------------------7

සංස්කෘතික විවරණය Cultural Exposure----------------------------------15

හෙළබස පරිණාමීය විකාශය_Linguistic Evolution of Helabasa--------16

සංස්කෘථික විකෘතිය_Cultural Destruction--------------------------------19

විගමනයේ පුනරාගමනය Return of the Immigration -------------------22

විගමනය නොවූ සිංහළ සභ්‍යත්වය Unspread Sinhala Culture-----------25

පර්යේෂණයට ලක්විියයුතු කරුණු Matters require research------------33

පර්යේෂණයේ සාරය Outcome of the Experiment--------------48

සිව්හෙළයේ අනාගත වංශය Future of Sivehela--------------------------60

නිමාවේ සටහන The End Remark--63

සංස්කාරක සටහන Editer’s Remark--------------------------------------67

හෙළබස Helabasa

❑ හැඳින්වීම Introduction፡

භාෂාව යනු මානව ශිෂ්ටාචාරයක සියළු වතගොත විදහා දැක්වෙන කැඩපතකි. අතිතයේදී එය පරිහරණයකළ මානව ජනාවාසයක පාරිසරික, සාමාජිය, තාක්‍ෂණ හා සංස්කෘතික නිපුණතාවන් පිළිබඳ ශේෂයන් භාෂාවක අදටත් ගැබ්ව පවතිනා බැවින් වර්තමාන ව්‍යවහාර ස්වරූපයන් පරිණාමයවූ ආකාරය ගැඹුරින් විශ්ලේෂණය කිරීමෙන් වැළලුනු අතීතය යළි මතුකර ගැනීමට හැකිවන්නේය
Language is a live mirror image of the evolutionary march of a civilization, which exhibits topographic, sociocultural and technical background of a community. It is automatically reformed through ages and the hidden past could be unveiled if the evolutionary sequence of events is observed through linguistic analysis.

හෙළබස යනු ශබ්දසංඥාවේ රූපණය බ්‍රාහ්මී අක්‍ෂරයට සූක්‍ෂමලෙස ලඝුකළ ඉංදු-ලංකා ප්‍රභව සභ්‍යත්වයේ දකුණුආසියාතික භාෂාවන් සියල්ලෙහිම මූලප්‍රභවය වන්නේය. එහිසෑම වචනයක්ම පාහේ ඉදිව ඇත්තේ අදාල ක්‍රියාකරකම හා බැඳි සාමාජීය/ භෞමික/පාරිසරික හා සංස්කෘතික සාධකයන්හි සංකලනයක් ලෙසටය.
‘**Helabasa**’ is the common language of the ‘**Indu-Lanka Hela**’ mountainous source civilization. Sensory sounds are so comprehensively logged into ‘**Brahmi’** letters of Helabasa that, almost every word seems to be constructed meaningfully by combination of the activities with the relavent sociocultural, environmental & topographic features.

එනමුත් මෙතෙක් එම සත්‍යය මතුකරගැනීමට නූතන ඉතිහාසඥයා අපොහොසත්වූ කාරණය කුමක්ද? අතීත සම්භවයන් සොයා යාමේ සියළු ප්‍රවේශයන් හා මෙවලම්වලින් නූතන ඉතිහාසඥයා සන්නද්ධව සිටීදැයි අප පළමුකොටම විමසාබැලියයුතුය.
Therein we have got to consider whether the present day Historian is well equipped with all the necessary tools in his scientific exploration to trace the truth hidden in the past.

❑ ප්‍රවේශය Approach:

1)-පුරාවිද්‍යා ප්‍රවේශය Archiological Approach:

පොළව හාරා සිදුකෙරෙන පුරාවිදනත්මක විශ්ලේෂණයෙන් **භෞමික-සංස්කෘථික** ඉතිහාසය යම් පමණකින් මතුකරගත හැකිනමුත් වර්තමානයේ එම භූමිය මත ජීවත්වනුයේ වැළලුනු අතීත ජනාවාසයට අයත් **පරිණාමීය මානවයා**ද නැතහොත් පසුකාලීන සංක්‍රමණික මානවයෙක්ද යනවග එම පරයේෂණයෙන් කිසිසේත් අනාවරණයකළ නොහැකිය. එසේනම් එදා **අවතැන්වූ** පරිණාමිත මිනිසා අද පිවත්වනුයේ කොතැන්හිදැයි සොයාගැනීමට පුරාවිද්‍යා ගවේශකයිනට හැකිවේද?

Theorization upon excavated findings unveils only the past of a civilization that lived in a particular land. But it doesn't always link the 'Presence' with the 'Past' correctly, because the land could have been acquired lately by some foreign invaders. If so, how could the modern Historian trace the true **lineal descendant** of the land?

2)-සංස්කෘථික ප්‍රවේශය Cultural Approach:

යම් මානව ප්‍රජාවක් වර්තමානයේ විදහාදක්වන **සංස්කෘතික** චර්යාවන් හුදෙක් සිය ප්‍රභව **චාර්ගික-සංස්කෘතික** ඉතිහාසය කියාපානා කැඩපතක් බඳුය. යම් ප්‍රජාවක **භාෂාව, සංගීතය, වාදනය, නෘත්‍යාංග, ආගමික ඇදහිලි චාරිත්‍ර** හා **සටන්කළාව** යනාදී සංස්කෘතික සාධක මගින් සිය ආදිමානව සම්භවය නිරන්තරයෙන් ප්‍රදර්ශනය කෙරෙයි.
Culture of a civilization is the mirror image of skills gained from masterfull elders, exhibited via cultural disciplines in language, artworks, music, dancing, fighting art and religious customs etc.

3)-ජානවිද්‍යා ප්‍රවේශය Genetic Approach:

තම මව්බිම හා මව්බස අතහැරදමා වෙනත් **ආර්ථික වෝහාරයකට** පිළිපන් **සංකර-මානවයාගේ** සම්භවය පිළිබඳ අනන්‍යතාවය සොයා ගතහැකි වෙතොත් රුධිර සාම්පල අනුසාරයෙන් සිදුකෙරෙනා ජාන(DNA)විද්‍යා ප්‍රවේශයෙන්ම පමණක්ය.

Identification of the man of modern global society, who had given up his mother land and mother tongue, is very difficult unless if it is by a DNA investigation.

4)-භාෂාවිද්‍යාත්මක ප්‍රවේශය Linguistic Approachඃ

අද ව්‍යවහාරයේ යෙදෙන ඔබගේ මව්බස එදාඔබගේ ආදිමුතුන්ගේ වෝහාරයේ(භාෂාවේ) **යුගපරිණාමිය ව්‍යුත්පන්නය** විනා පිටසක්වලින් ගොඩබට සංවේදන මෙවලමක් නොවේ.

එය පරිහරණයකළ මුතුන්මිත්තන් සතුව පැවති දැණුම, චර්යාවන් කළාවන් හා තාක්‍ෂණ වේදයන්ගේ ශේෂයන් අදටත් මවුබස තුල මැනැවින් ගැබ්වඇති නමුත් එය වටහාගැනීමේ ශාස්ත්‍රය වනාහි හුදෙක් ප්‍රත්‍යක්‍ෂමූල **තාර්කික විශ්ලේෂණයක්** වන්නේය.

පුද්ගලයකුගේ ජානතුල අන්තර්ගත දැණුම(DNA- astral content) මනස කරා **සංවේජනය** වන්නේද තම මව්බසින්ම පමණක් වන බැවින් තමදරුවන් කුඩා අවදියේ සිටම මව්බසින් වෙන්කරවා දෙවන **ආර්ථිකවෝහාරයකට** හුරුකරනා **සංකර-මානව වංශයට** අයත් කලියුගයේ දෙමාපියන් තම නොදැනුවත්කම නිසා තමදරුවාට සහජයෙන් උරුමවූ **අතීත දැණුම ගබඩාවෙහි** දොර සදහටම වසාදමත්.

Mother Tongue could never be alien and it is **a vital component** that stands for your **cultural** identity & **heritage.** Knowledge, technology, professional skills and sociocultural aptitudes etc. owned by your ancestors, are strongly inherited in the mother tongue and perhaps meanings are sensed to you just by the sound.

Some traits of **hereditary** knowledge could have been stored genetically in your body cells, though could not be sensed without raising wisdom via sensory power of your **mother tongue**. Some parents from the sophisticated global community today, ban mother tongue for their children upon their narrow economic ambitions, without knowing that the passageway to the **genetic knowledge** is closed for their kids forever.

❑ අරමුණ Objectiveඃ

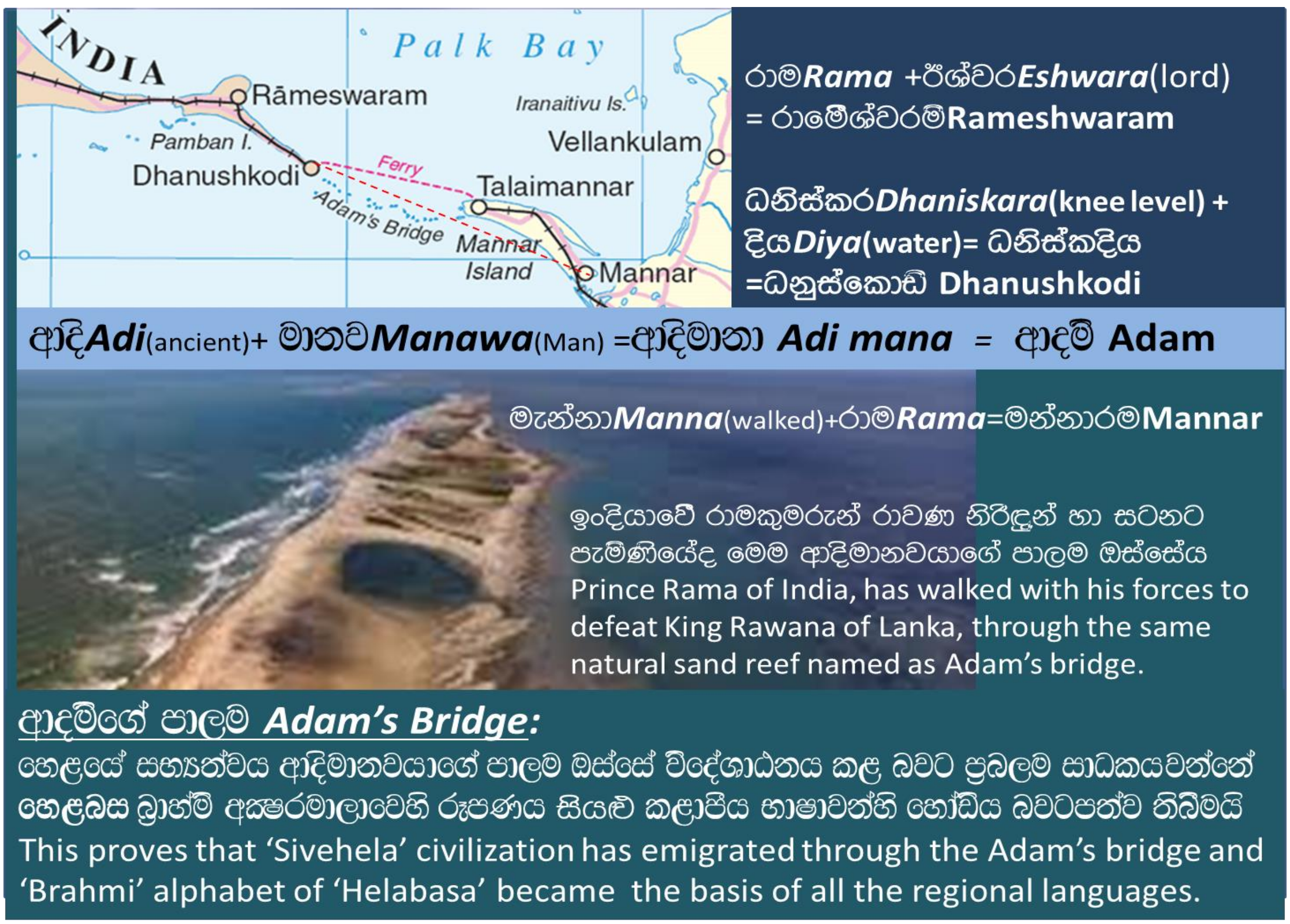
මෙම පර්යේෂණ නිබන්ධනයෙහි ඒකායන අරමුණ වන්නේ **ලෝක උරුමයක්** ලෙස සංරක්‍ෂණය කළයුතු, ලොව ආදිමානවයාගේ වෝහාරයවූ '**හෙළබස**' හා එහි සෘජු පරිණාමිත ව්‍යුත්පන්නයවූ සිව්හෙළයේ වර්ථමාන '**සිංහළ බස**' පිළිබඳ විශ්ලේෂණාත්මක නවමානයේ විවරණයක් ගෙනහැරදැක්වීමයි.

The sole objective of this article is to bring forth some strong analytical evidences, through a new dimensional empirical study of '**Helabasa**', the ancient man's (Adam's) language, by use of the grammatical defining power vested in its direct descendant '**Sinhala**' language.

❑ භෞමික විවරණය Geographic Exposure:

1)- ශ්‍රී ලංකාවේ මානව සම්භවය Source Civilization in Sri Lanka

ලෝකසිතියම ගෙන බලනවිට භූගෝලීය හෝ ඉතිහාසමය විෂයානුබද්ධ අර්ථගැන්වීමක් මෙතෙක් නොඇසූ නාමකරණයක් එහිඇතිබව ඔබදැක තිබෙන්නට ඇත. ශ්‍රී ලංකාවේ සමණළ කන්ද **ආදම්ගේ ශිඛරය** හෙවත් **Adam's peak** ලෙස නම්කරන ලද්දේ කවුරුන් විසින්ද? තවද මන්නාරම් අර්ධද්වීපය හා ඉන්දියාවේ රාමේශ්වරන් යාකරන නොගැඹුරු ස්වාභාවික වැලිපරය **ආදම්ගේ පාලම** හෙවත් **Adam's Bridge** ලෙසනම්කරනලද්දේ කවුරුන් විසින්ද? Have you ever questioned yourself, why the Samanola peak is named as '**Adam's peak**' and how did the natural sand reef across the 'Palk bay' is named as '**Adam's bridge**' in the world map?



රූපසටහනFIGURE-1: **ප්‍රාග්** මානවයුගයේ සංක්‍රමණයන් සිදුවූ **පෝක්** සමුද්‍රවංකය.
The prehistoric Palk bay sand reef of Adam's emigration.

ප්‍රාග්*Prag*(prehistoric)+**බොක්ක *Bokka***(bay) => ***Prag Bokka*** =>**Palk Bay**

එසේ ලෝකසිතියමෙහි විශේෂ නාමකරණයක් සිදුකරනලද්දේ කිසිසේත් අපගේ ඊනියා ජාතික වීරයන් විසින් නොව, බටහිරජාතීන් විසින් වනබැවින් ලොවමදන්නා නමුත් **අපනොදන්නා** අපගේ දේශය පිළිබඳ සැඟවුනු අභිරහස කුමක්ද? '**ආදම්**' යන නාමය අර්ථගැන්විය හැක්කේද ලොව අන්කිසිදු බසකින් නොව අපගේම **හෙළබසින්** හා ඒ අනුසාරයෙන්ම බොහෝ **ශබ්ධසංඥා** හා **අර්ථසංඥාවන්** ගෙන් පෝෂණයලද සිංහළ බසිනුත් පමණක්ය. The natural sand reef between '**Rameshwaram**' of south India and '**Talemanna**' of Sri Lanka is named as '**Adam's Bridge'**. The peak 'Samanola' in the 'Habaragamu' mountain range in Sri Lanka is also named as '**Adam's peak'**. Beside that there is an ancient cemetery, covered by a huge stone slab, not investigated as yet, named as '**Adam's burial ground'** in Mannar of Sri Lanka. So, what could be the so far unexposed historical event of immense importance that is so tightly anchored into the soil of this land? The secret can be revealed only by the linguistic analysis of '**Helabasa**', the language of the ancient civilization.

2)- ශ්‍රී ලංකාව අතීතයේදී '**ලංකා**' ලෙස නාමකරණයවූයේ කෙසේද? How did the name '**Lanka**' come into usage?

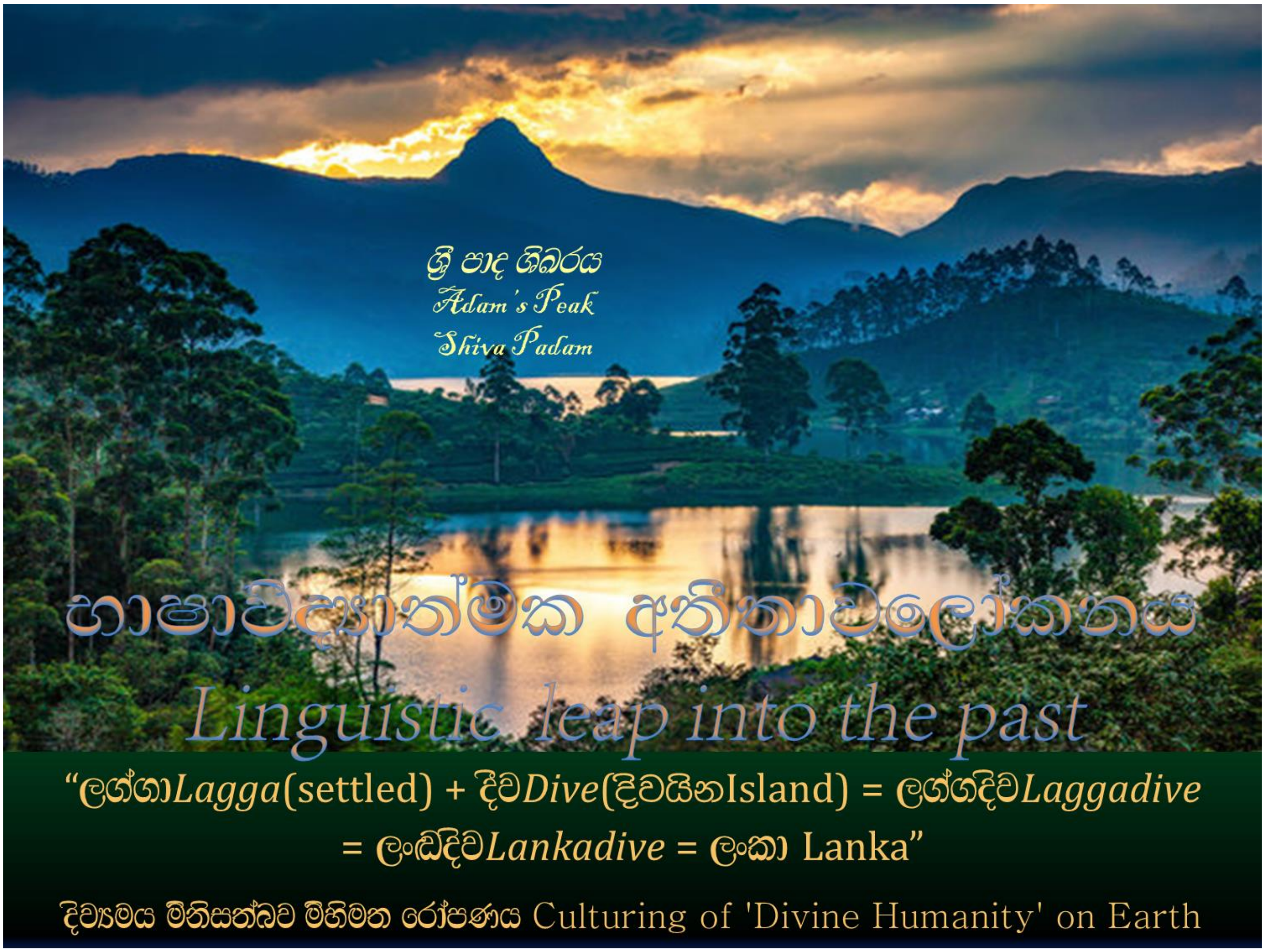
"ලග්ගා *Lagga*(settled) = ලංඩා *Langa* = ලංකා Lanka"

අතීත ආදිමානව පරිණාම යුගයේදී දේව ආත්මභාවයන් මිහිමත රෝපණය(ලැග්ගවීම) තුලින් '**දිව්‍යමය මනුෂ්‍යත්වය**' ස්ථාපනය සිදුකරනලද බැවින් 'දෙවියන් ලැගුම්ගත්' යන අරුතින් මෙම දිවයින '**ලංඩා** හෙවත් **ලංකා**' නම්වූ වග හෙළබස් විවරණය පහදාදෙයි. ඒ අනුව ගම්‍යවන විෂයමූල යතාර්ථය වනුයේ දෙවියන්වහන්සේගේ '**මැවීම**' වනාහි හුදු ආගමික මිත්‍යාවක්නොව පරිණාමයේ වංශකතාවෙහි සිදුවූ එක් සත්‍ය සිදුවීමක්ම වනබවය.

'**Lagga =Lanka**' brings the word meaning that, the 'Divine Souls' had been implanted by **God**, at the most suitable phase of the physical evolutionary process of the 'Great Human Civilization' on the Globe. It indicates that **God's Creation** is no more a myth on Earth.

අද නොයෙක් ආගම්වල නොයෙක් නම්වලින් හඳුන්වනුලැබූවද යතෝක්ථ දෙවියන්වහන්සේ වනාහි මුළුමහත් පෘථිවිතලයටම පොදු ඒකීය යථාර්ථයක් වනබව හෙළබස් අතීත විවරණය පෙන්වාදෙයි

Though **God** is named differently in different religious nationalities, the **Divinity** is a unique phenomenon common for all over the Globe.



රූපසටහනFIGURE-2: ප්‍රාග් මානවයුගයේ මිහිමත දිව්‍යමය මිනිසත්බව ස්ථාපනය
Establishment of the 'Divine Humanity' in the prehistoric evolutionary process.

<u>*සටහන Note*</u>:

මිහිතලය මත **දිව්‍යමය මිනිසත්බව** රෝපනයකිරීමේ සංසිද්ධිය සිදුවන්නේ ලංකාවෙහි පමණක්යැයි මින් කිසිසේත්ම අදහස් නොකරන නමුදු පිහිටි ව්‍යුහගත හා සංස්කෘථික සාධකමත අදටත් එම සන්ධර්භය ඔප්පුකළහැකි එකම රට ශ්‍රී ලංකාව බව අවධාරණයකරමි

It doesn't indicate at all that, Sri Lanka is the only land linked with the 'God's Creation' to implant the **Divine Humanity** on Earth, but the phenomenon could be proven by strong **structural** and **cultural** evidences in Sri Lanka.

රූපසටහන FIGURE-3: දුරාතීතයේදී ලංකාද්වීපය සමෘධියෙන් හා සංස්කෘථියෙන් ලෝකපූජිතව පැවතිබව සනාථ කරමින් අදටත් ලෝක සිතියම්හි අප අවට සාගරය නම්වනුයේ ලන්කදිව් මුහුද 'Lankadive sea(Lakkadive sea) ලෙසටය. The sea around the island was known in the past as '**Lankadive Sea**'.

3)- හෙළබස හෙලිකළ '**ආදම්ගේ මාවත**' '**Adams way**' is opened by Helabasa

ශ්‍රීලංකාව හා ඉන්දීය අර්ධමහද්වීපය **ආදම්ගේ පාලමෙන්** යාවතිබූ දුරාතීතයේ **සිව්හෙළය, කේරළය (කුරුහෙළය), නර්මදානදී, මධ්‍යප්‍රදේශ් , ඉන්දුනදී-උත්තරප්‍රදේශ්** හා **කාෂ්මීරය** දක්වා විහිදගිය '**ඉන්දු-ලංකා හෙළ ශිෂ්ඨාචාරය**' ලොව **ආදිතම මානවප්‍රභවය** වනබව සනාථකිරීමට අදඉතිරිවඇති ප්‍රබලතම පීවමාන සාධකය වන්නේ ආදිමානවයාගේ වහර වන '**හෙළබස**' හා අදටත් එය අර්ථගැන්වියහැකි '**සිංහළ**' බසත් වන්නේය.

'**Sinhala**' the direct linguistic descendant of the ancient '**Helabasa**' is the one and only living evidence today to declare sovereignty of the '**Indu-Lanka Hela source Civilization**' initiated in the far historic age, whence the two countries were linked by the **Adam's Bridge**.
The mountainous **Hela Civilization** had been stretched from '**Sive hela(Lanka)**', **'Kuru-hela(Kerala)'**, '**Narmada nadi, Madyapradesh**', '**Indu nadi (Uttara pradesh)**'and '**Kashmir'** etc. **Hinduism** and **Brahmi** was the common religious culture spread all over there in the past.

- සිවු***Sive***(four)+ හෙළ***Hela***(mountain ranges)=*Sivehela*= සිංහළ**Sinhala**

- කුරු ***Kuru***(short, curved)+හෙළ ***Hela***(mountain range) =***Kurhela*** => කේරළ**Kerala**
- මධ්‍ය ***Madya***(central)+ප්‍රදේශ ***Pradesha***(Province) **=** මධ්‍යප්‍රදේශ**Madyapradesh**
- නම්ම ***Namma***(bends)**+** දා***Da***(born, created) +නදි***Nadi***(river) =නර්මදා නදී **Narmada nadi** (බොහෝ නැමි ජනිතකළ නදියthe river created many bends)
- යහ***Yaha***(සුමටsmooth)+මුණ***Muna***(හමුවීමmeet)=*Yahamuna*= යමුනා**Yamuna**(ගංගා නදිය හමුවීමට යන ගමන හේතුකොට යමුනා නදිය එලෙස නාමකරණය වීය The river Yamuna which meets the river Ganaga so smoothly)
- ඉන්ද්‍ර ***Indra***(මහදෙවි King God-Shiva)**+** ගංගා ***Ganga***(river) **=** ඉන්දුගංගා **Indu ganga**
- ඉම ***Ima***(මාඉමෙහි horizon) +හෙළය ***Helaya***(කඳුවැටියmountain range)= ඉමාළය*Imalaya*= හිමාළය**Himalaya**
- මධ්‍ය***Madya***(middle) **+** රාජ්‍යය***Rajya***(Kingdom)=***Madyaraj*** =>**Madraj=** මද්‍රාසිය**Madras**
- බහු***Bahu***(many) **+** රට්ඨ***Ratta***(states) **=*Bahuratta*=** භාරත**Bharat**
- දම්බු***Dammbu***(ගල්සහිත rocky) +කෘෂි***Krushi***(agrarian) +මුවර***Muwara*** (ද්‍රෝණිය-river basin) = ජම්බු කසි මුවර*Dammbu Kashi Muwara* =ජම්බු කෂ්මීර්**Jambo Kashmir**—(සේද මාවතේ කසිරට *Kasirata* in Silky-way age)
- *පා**Pa***(පහළ down)+ කෘෂි***kashi****(*කසි-aggrarian) +ස්ථාන***Stan***(පිහිටීමLand) = පා කසි ස්ථාන *Pa kasi stan*=පකිස්ථාන **Pakistan**
- උස්***Aus***(tall)+ ඝණ***Gana***(තද භූමිය Hard) + ස්ථාන***Stan***(පිහිටීමLand)=උස් ඝණ ස්ථාන *Aus Gana Stan*= අස්ගනිස්ථානය*Asganistan*= ඇප්ගනිස්ථානය **Afganistan**
- පර***Para***(පිටතouter-edge)+ ආසියා***Asia***= පර අසියා *Para Asia*= පර්සියා **Parsia** –-අයිරාන් නොහොත් ආර්යයන් **Iran** the country at the edge of Asia--
- ඉර්ෂියා(ඉසියා) =*Irshiya* =*Isiya* =**Asia**—continent of enlightened ones—
- ඉර්ෂි***Irshi*** **+** හෙළ***Hela*** **=*Irshi hela*** **=** ඉෂ්රාහල් **Israhel**–(ඉසිවරුන් සිටි හෙළය mountain of the *Irshi*- ones of wisdom)
- උතුරු***Uturu***(north)+ ඉසියා***Isiya***= උතුරුසියා***Uturusia***= රුසියා**Russia**

රූපසටහනFIGURE-4: හෙළසභ්‍යත්ව විගමනයේ ආදිමාවත Spreading of Hela Culture

4)- ආදිමානව ‘සිව්හෙළය- **සිංහළය**’ වශයෙන් නාමකරණයවූයේ කෙසේද?
How did Adam’s land become ‘Sive Hela =**Sinhala**’?

ආදි ***Adi***(Ancient)+**මානව** ***Manawa***(Man)=අදිමානා(*Adimana*)=**ආදම්** Adam

අදටත් අපගේ ගැමිවහරෙහි ‘**අදිමානා**’ නමින් හැඳින්වෙන, ළමුන් කැළයට යාමෙන් වලකාලීමට දෙමාපියන් විසින් ළමයින් බියගන්වනුලබන යම් නාමික ප්‍රතිරූපයක් පවතී. ඒ අදිමානා යනු වැද්දෙකු නොව, වැදිගෝත්‍රයද ඇතුලුව **වැඩවසම් ගෝත්‍ර හයකින්** හෙබි ඉපැරණි **සිව්හෙළ ආදිමානවයා** බව ප්‍රත්‍යක්ෂමූලයෙන් හඳුනාගනිමු.

Parents use the term ‘***Adimana***’ to stop their kids from going to jungle in rural villages in Sri Lanka. That folk usage too supports to trace the ancient inhabitant **Adam** of the land.

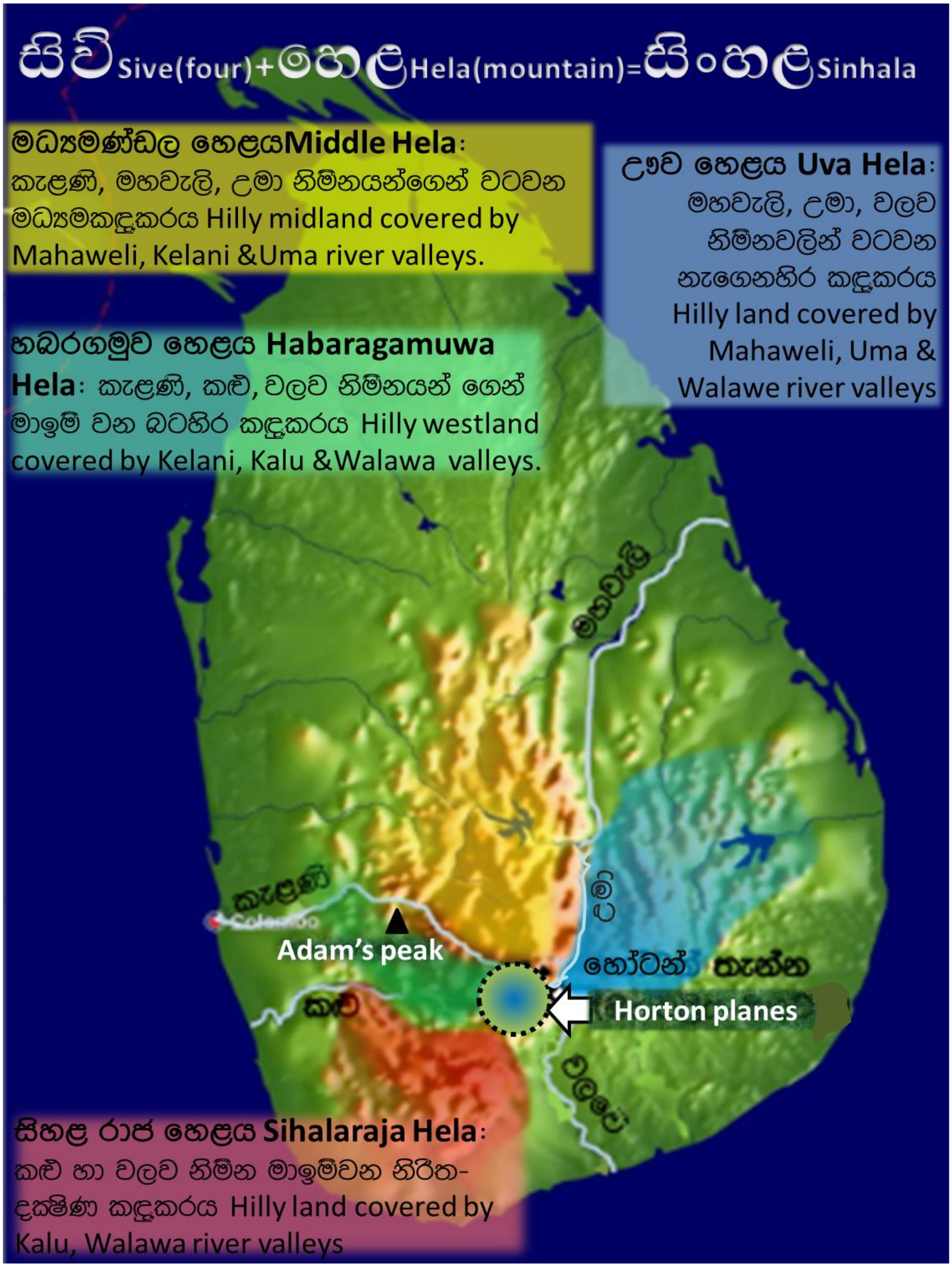
සිව්හෙළය සමන්විතවන්නේ පැහැදිලි භෞමික විභේදනයෙන් වෙන්වුනු මහාකඳුපන්ති සතරකින්වනඅතර කඳුකර භූමිය වර්ථමානයේදීද පළාත්වලට බෙදෙනුයේ (රූපසටහන-5) එම නිෂ්චිත භෞමික නිමින රේඛාවන් ඔස්සේය.

සිව්(සතර) **+ හෙළ**(කඳුපන්ති) = **සිව්හෙළ = සිංහළ**

‘***Sive***(four)+***Hela***(mountain range)’=>***Sivhela*** **=Sinhala**

The island is formed by a combination of four huge mountain ranges and the provinces are distinguished even today by the identical topographic margins as shown in the figure-5.

1- **හබරගමු හෙළය** Habaragamuwa Helaya (Habaragamuwa province)
2- **සිහළරාජ හෙළය** Sihalaraja Helaya (Southern province)
3- **ඌව හෙළය** Uva Helaya (Uva province)
4- **මධ්‍යමණ්ඩල හෙළය** Madyamandala Helaya (Madyama province)



රූපසටහනFIGURE-5: සිංහළ යනු භෞමිකජාතිකත්වයයි

Sinhala is the Topograpic Nationality of the land

❑ <u>සංස්කෘතික විවරණය Cultural Exposure៖</u>

සිංහළ යනු ආගමික හෝ වාර්ගික ජාතිකත්වයක් නොව දෙරණෙහි භෞමිකජාතිකත්වයයි. වර්තමානයේ පටු ආගමික හා වාර්ගික ජාතිකත්වයකින් මුලාවී බෙදී සිටියද ශ්‍රී ලාංකීය **දෙමළ**(දේවගෝත්‍රික) හා **මුස්ලිම්**(නාගගෝත්‍රික) ජනතාවද එදා එකම '**සිව් හෙළ =සිංහළ**' යන භෞමික ජාතිකත්වයේ **නාමකුළකයට** ඇතුලත්වූහ.

Sri Lankan **Tamils**(Deva tribe) and Sri Lankan **Muslims**(Naga tribe) also belonged to the same **Sinhala topographic nationality** in the past.

සිව්හෙළ භෞමික ජාතිකත්වයේ ආදිමානව වැඩවසම් ගෝත්‍ර හය
The six professional tribes of the ancient Sive Hela civilization៖

1)- යක්ක ගොත්ත Yakka Goththa៖

<u>**කාරිය** Occupation៖</u> වාරි, කසි(කෘෂි) හා ඉදිකිරීම් Irrigation, Agriculture & Construction

<u>**ඇදහීම** Belief៖</u> 'ශිව(ශක්‍ර), විශ්ණු, ස්කන්ධ, ඝන ආදී හින්දුආගමික දෙවිවරුන්' ගම්භාර/කාරියභාර අසුර(යක්ක)දෙවිවරුන්, සූර්යය ආදී නක්‍ෂත්‍ර දෙවිවරුන් හා ක්‍රි පූ 2600 න්පසුව බිහිවූ බුද්ධාගම Gods in Hinduism, Sun and astrological gods, Divine Yakka Devils and later on Buddhism after 2600 BC.

2)- නාග ගොත්ත Naga Goththa៖

<u>**කාරිය** Occupation៖</u> වෙළඳ හා නාවික කටයුතු Inland trade and Navel trade

<u>**ඇදහීම** Belief៖</u> හින්දුආගමික දෙවිවරුන්' කාරියභාර අසුර(නාග)දෙවිවරුන්, හා ක්‍රි පූ 2600 න්පසුව බිහිවූ බුද්ධාගම, ක්‍රි ව 700 න්පසුව අරාබිකරයෙන් බිහිවූනු ඉස්ලාම් ආගම Gods in Hinduism, Divine Naga Devils, Buddhism after 2600 BC and Islam religion spread from Arab after 700AC.

3)- දේව ගොත්ත Deva Goththa៖

<u>**කාරිය** Occupation៖</u> කෘෂිකර්මාන්තය, සංස්කෘථික ශිල්ප, නෘත්‍යාංග හා දේවපූජා, Agriculture, Cultural music, processional dance, Deva puja

<u>**ඇදහීම** Belief៖</u> ශිව(ශන්කර්-ශක්‍ර-ඉන්ද්‍ර)හින්දුදේව ආගම, ඇතැමෙක් ක්‍රි පූ 2600 න්පසුව බෞද්ධයන්වූහ Shiva(Shankar-Shakkra-Indra)Hinduism. Some people turned to Budhism after 2600BC.

4)- බ්‍රහ්ම ගොත්ත Brahma Goththa:

කාරිය Occupation: අකුරු හා වේදශාස්ත්‍ර උගැන්වීම රජුන්ට පුරෝහිත උපදේශය ශාස්ත්‍රාල හා රෝහල් අධිකාරිය Teaching of Linguistics& Brahmi letters, Royal Consultation, Medicine, Astrology & Horoscope predictions.

ඇදහීම Belief: බ්‍රහ්ම ආගම. ඇතැමෙක් ක්‍රි පූ 600 න්පසුව බෞද්ධයන්වූහ Brahmanism but Buddha had turned majority of them into Budhism in Buddha age 600BC.

5)-රකුසු(රාක්‍ෂ) ගොත්ත Raksha Goththa:

කාරිය Occupation: ඛනිජ නිස්සාරණය හා නිශ්පාදන කර්මාන්ත Mining & Production

ඇදහීම Belief: යක්ක රාක්‍ෂ(අසුර)දෙවිවරුන් හා නෑයකුන් ඇදහිම Divine Yakka, Raksha Devils and lateron turned into Buddhism in Buddha age 600 BC.

6)-වජ්ජී(වැදි) ගොත්ත Vajji Goththa:

කාරිය Occupation: වනසම්පත් ඖෂධ හා වියලි මාංශ සැපයුම Supplying of flesh, processed dry flesh, bio medicine and wildlife resources.
ඇදහීම Belief: නෑයකුන් Relative Yakka Devils.

වැද්දන් අපගේ ආදිමුතුන් වන්නේද නොවන්නේද නොවේ. **හෙළ ආදිමානව** ගෝත්‍ර හයට ඔවුන් ඇතුලත් වුවද සිය වැඩවසම් කාර්යභාරය වනයටම සීමාවූබැවින් දියුණුව ඔවුන් පසුකර විස්මිත දුරක් සමකාලීන අපව වර්ථමානයට රැගෙනවිත් ඇත Vaddas(Vajji) had not been evolved culturally enough unfortunately, in face with the Sinhalese civilization, owing to their tribal occupational bond into the jungle.

යතෝක්ථ වැඩවසම් කාර්යසාධනයේ ගෝත්‍රහයක සහජීවනයෙන් සිවුහෙළ ආදිමානව ශිෂ්ටාචාරය බිහිව ආදම්ගේ පාලම ඔස්සේ ලොවටද ව්‍යාප්තවූ බව සනාථවන බොහෝ සාධක අතුරින් ජීවමාන සාධකය වන්නේ ආදිමානවයාගේ වහර වූ **හෙළබසයි**

Harmony of the aforesaid six tribes created a strong culture which could have been spread to the world across the Adam's Bridge. 'Helabasa', the ancient language provides strong living evidence to prove the hidden secret of the past.

❑ හෙළබස පරිණාමීය විකාශය Linguistic Evolution of Helabasa:

හෙළබස හෙළිකරන ශ්‍රී ලාංකීය සැබෑ අනන්‍ය ජාතිකත්වය දැන්වත් තේරුම්ගන්නේනම් එය හුදෙක් ජාතිවාදය ඇවිස්සීමටනොව මුලිනුපුටාදමා

ආදියේදීමෙන් ජනයා යළි **භෞමිකජාතිකත්ව සහජීවනයේ 'සිවුහෙළ**' සන්නාමයෙන් එකමුතු කිරීමට උදක්ම හේතුකාරක වනබව මින් අවධාරණයකරමි
If the genuine history (48,000BP) is revealed, it shall certainly aggregate again the natives under '**Sivehela topographic Nationality'**, who are currently segregated by the short circuited '*Mahawamsa*'(2500BP) history poem of 'Racial Nationality'.

රූපසටහනFIGURE-6: **බ්‍රාහ්මී ශිලාලේඛන Brahmi inscriptions- Sri Lanka**

ආදිමානව ඉන්දු-ලංකා කඳුකර ශිෂ්ටාචාරයෙන් පරිණාමයවූ අදවනවිට භාවිතවන සියළුම භාෂාවන්හි අකුරු හෝඩිය එකක්මවීම සාක්ෂිදරනුයේ ඒකායන ප්‍රභවය බ්‍රාහ්මී අක්ෂරයේ **හෙළබස** වනබවය. එය **බුද්ධ-යුගයේදී**(ක්‍රි පූ 600) ගැඹුරු සනාථන දහමක් වන **නිර්වාන** අවබෝධයට සුදුසුවන පරිදි තවදුරටත් වැඩිදියුණුවූයෙන් **'මාගධී හෙළබස**' නම්වීය.

මග්ග*Magga*(path way)+**ඉද්ධි*Iddhi***(Enlightenment)=**මාගධීMagadhi**

As per the comparison chart of alphabets, **Helabasa** has proven to be the primary linguistic source for all the languages of '**Indu-Lanka Hela Civilization**' and '**Magadhi**' was the improved version of '**Helabasa**' itself, by the period of living

Buddha(600BC) so as for easy understanding of the deep philosophy of '**Nibbana Enlightenment'.**

English ඉංග්‍රීසි	5000 - 10000 BP Helabasa Brahmi Source හෙළබස/බ්‍රාහ්මී අක්ෂර	2625 BP Magadhi Helabasa මාගධී හෙළබස	P Present Sinhala වර්තමාන සිංහල බස	P Tamil (Dravida) වර්තමාන දෙමළ බස	P Hindi හින්දි බස	<5000 BP Sanskrit සංස්කෘත බස	<2425 BP Pali පාලි බස	Arabic අරාබි බස
a	𑀅	अ	අ a	அ	अ	𑀅	अ	ا
ā	𑀆	आ	ආ ā	ஆ	आ	𑀆	आ	أ
i	𑀇	ई	ඉ i	இ	इ	𑀇	ई	يِ
u	𑀉	उ	උ u	உ	उ	𑀉	उ	و
ū	𑀊	ऊ	ඌ ū	ஊ	ऊ	𑀊	ऊ	ی

කළාපීය භාෂාවන්හි පරිණාමීය විකාශයේ මූලප්‍රභවය හෙළබසයි
'Helabasa ' based linguistic evolution of south Asian languages
(Ages are given through literal evidences based empirical analysis)

රූපසටහනFIGURE-7: **හෙළබස හෝඩිය**(පෙළපොත) **Helabasa alphebut**

ඉහත වගුවෙහි සිංහළබස ඉතාසුනම්‍ය රවුම් අක්‍ෂරයන් දක්වා පරිණාමයවී තිබීමෙන් සනාථවන්නේ ලේඛණකළාවෙහි ලබාගත් ප්‍රවීණත්වයයි. ශ්‍රී ලංකාවෙහි ඇති දහස්ගනනක්වන ශිලාලේඛණ යුගයන් අනුව විමසාබැලුවිට ක්‍රමයෙන් මෙම වක්‍රතාව දියුණුවූ අයුරු මොනවට පැහැදිළිවෙයි. තවද තල්පත් භාවිතයට ප්‍රථම පාෂාණ පෘෂ්ඨයමත අකුරුලිවීමට තරම් මොලොක්බව ඇතිකළහැකි යම් රසායනයක් එදා සිංහළයා සතුවතිබෙන්නට ඇතිබවටද සැකකළහැකිය. නොඑසේනම් ඊජිප්තුවේ මෙන් වැලිගල්(sand stone) මත නොව අතිශයින්ම රළු කලුගල් (Granite, igneous rock etc)

මත ඉතාමත් සුලාලිත්‍යවූ කැටයම් රූපණය සිංහළයාට කළහැකිවූයේ කෙසේද?
Curved smooth letters of Sinhala, as shown in the above chart, exhibit high achievement of writing skills not only on palm leaves but also on hard rock surfaces with thousands of inscriptional evidences to prove. It also indicates a secret chemical technique, could have been applied by them to soften the rock surfaces before writing.

❑ සංස්කෘතික විනාශය Cultural Destruction ඃ

පළමුකොටම අවධාරණය කරනුලබන කරුනනම් ඔබ මෙතෙක් භාවිතකළ **'සිංහල'** යන වැරදි භාවිතය මෙතැන්පටන්වත් **'සිංහළ'** වශයෙන් නිවැරදි කළයුතුවන බවය. සිව්හෙළයාගේ **ජාතිකසංස්කෘතික** මුලය සිඳදමා භූමියෙන් **අවතැන්කිරීමේ** කළාපීය කුමණ්ත්‍රණයක් දියත්වූ ක්‍රි ව 5 වැනි සියවසේදී එතෙරසිට අනුරාධපුර මහවෙහෙර විශ්වවිද්‍යාලයට බිහාරයේසිට පැමිණ පැවිදිවූ භික්ෂුවක් විසින් පාලිබසින් රචිත **මහාවංශ** ඉතිහාස කාව්‍යය මගින් අපට **තිරිසන් ලෙයක** 'සිංහල'නම් ජාතිකත්වයක් ආරෝපණය කරනලදී.

'**සිංහ***Sinha*(lion) +**ලේ***Le*(blood)= **සිංහලේ(Sinhale)=සිංහල Sinhala**'

The above faulty definition had been given for the Sri Lankan Nationality, by the famous Historical Poem '**Mahawamsa**' written in Pali language, by a foreign student Bhikku 'Mahanama' who came to 'Mahavihara Buddhist University' in Anuradhapura by the 5th century(410 – 432)AC. It is said in the narrative poem that, Sinhala Nationality was originated by **600**BC, with the Indian invader prince '**Vijaya**' from Bihar, who's forefather was a lion.

ක්‍රි ව(410-432) වූ එමකාලවකවානුවේදීම හෙළබසින් ලියැවීතිබුනු සියලුවේදශාස්ත්‍ර පුස්ථකද සමග මහවිහාර විශ්වවිද්‍යාල පුස්ථකාලපරිශ්‍රය (සත්මහල් දැව ලෝවාමහාපාය) ගින්නකට හසුව දැවී යාමෙන් අනතුරුව අළුතින් පබඳිනලද **'පාලි මහාවංශ කාව්‍යය'** හෙළයේ ඉතිහාසයලෙස රාජසම්මත කරනලදී. ඒඅනුව වසර 48000 කටවැඩි, පුරාවිද්‍යාත්මක පර්යේෂණයෙන් අද සනාථකොට ඇති **ආදිමානව සම්භවයට** පවා හිමිකම්පෑමට

නොහැකිවනපරිදි සිංහළයාගේ ඉතිහාසය වසර 2500 වැනි කෙටි අතීතයකට ලඝුකොට ඇත.

However by an unfortunate fire, the seven storeyed wooden library of the university was burnt and the remaining new ‘**Pali Mahawamsa**’ version, which had been submitted by then for the royal committee acceptance, won the recognition. Ever since, the real history of the ancient Sivehela source civilization, with all the archeological evidences (**48,000** years BP), had been deprived from the natives.

‘Lovamahapaya’ in **Anuradhapura** was built by the king **Dutugamunu**- **2nd BC**, as a seven storeyed wooden building of a Library. (The stone columns so densely planted in the foundation indicates the size of the structural load transferred from seven floors above.) The world renowned Buddhist library of **Mahavihara University** was kept open for foreign students too. A foreign student named **Mahanama** who came to the University(410-432 AC) has written the **Pali Mahawamsa** poem by referring of the written history of Lanka. According to the Pali Mahawamsa poem, Sinhalese are descendants from the Invader Vijaya(5th century BC). However the seven storeyed library was burnt by an unfortunate sudden fire and the remaining Pali Mahawamsa of Mahanama won the royal recognition.

රූපසටහනFIGURE-8: **පස්වැනි සියවසේදී ගිනිබත්වූ සත්මහල් මහවෙහෙර පුස්ථකාලය**
Mahavihara seven storeyed Buddhist library burnt by the 5th century

හෙළබස විශ්ලේෂණයේ ත්‍රිත්ව **ජාතිකත්ව විභේදන සමීකරණයන් ඃ**
Triple equations for Nationalities by **Helabasa** linguistic analysis**:**

1. **සිව්*Siv*** (සතර four)+ **හෙළ *hela***(කඳුවැටිMountain ranges)= **සිවුහෙළ *Sivhela*** = **සිංහළ Sinhala**…………………………….…………………..(1)
2. **දේව*Deva*** (divine tribe) +**මළය*Mala***(Mountain)= **දේවමළ** *Devamala* = **දෙමළ** Demala =>*Themala* =>Thamil =>**Tamil**………………….....(2)
3. **ද්‍රව*Drava***(mixed) +**ජාන*Jana***(Genes)= **ද්‍රවජාන** *Dravajana* = **ද්‍රවිජ *Dravija*** = **ද්‍රවිඩ *Dravida*** (Dravidian)……………………...………......(3)

- මෙම පළමු භාෂාවිද්‍යාත්මක පරිණාමීය සමීකරණය මගින් '**සිංහළ**'යන ජාතිකත්වය ප්‍රදර්ශනය කෙරෙන අතර අතීතයේදී ශ්‍රී ලාංකීය දේවගෝත්‍රික **දෙමළ** ජනතාවද එම භෞමිකජාතිකත්වයේ කුළකයට අන්තර්ගතවූහ
  The first linguistic equation exhibits the '**Topographic Nationality**' of tribal unity in ancient Sri Lanka. **Sri Lankan Tamils** of ***Deva Gothra*** tribe were belonged to the same matrix of **Sinhala** Topographic Nationality.

- සමීකරණය-2 මගින් දකුණු ඉන්දීය කඳුකරයේ සිදුවූ භාෂාවිද්‍යාත්මක පරිණාමය අරුත්ගන්වන අතර '**දෙමළ**' යන ජාතිකත්වය බිහිවූ අයුරු ප්‍රදර්ශනය කෙරෙයි. ආදම්ගේ පාලම සයුර ගිලගත්පසුව වෙන්ව දිගුකළක් පරිණාමයවූ හේතුවෙන් අද දෙමළබස අපට යම් දුරස්ථ බවක් ප්‍රදර්ශනයකළද, අකුරුහෝඩියේ රූපණ විකාශය හා වචනාර්ථයන්ගේ සමානතාවය මත, **ඉංදු-ලංකා හෙළ ප්‍රභව ශිෂ්ටාචාරයේ** ආදිමානව බන්ධුත්වය මොනවට විදහාදක්වයි
  The second equation of the 'linguistic evolution' occurred remotely after inundation of the Adam's Bridge, in South Indian Kerala hilly land, exhibits the close ancient **Relationship** belonged to the '**Indu-Lanka Hela Source Civilization**' by the linguistic similarity in the terminology and the same *Brahmi* alphabet.

- ශ්‍රීලංකාවේ **දේවගෝත්‍රික** හින්දු ජනයා ඇතමෙක් දුරාතීතයේ පටන් දකුණු ඉන්දීය අසල්වැසියා සමග සමීපව සිටිබැවින්ද වරින්වර සිදුවඇති ආක්‍රමණයන්ගෙන් ලද ආභාෂයෙන්ද **දෙමළ බස** පරිහරණයට හුරුවූහ. Majority of the Sri Lankan **Deva**

tribe too, accustomed to use **Demala** (Tamil) language due to the long historical close religious relationship with the South Indian Neighbour.

ඉන්දීය **සංක්‍රමණික**(චල) හෙවත් **චෝල** ජනයා, ශ්‍රී ලාංකීය දෙමළ ජනයා සමග **ජානමය** වශයෙන්ද මිශ්‍රවීමෙන් බිහිවූ ජාතිකත්වය **'ද්‍රවිඩ'** නම්වූබව හෙළබස්විවරණයේ තුන්වන විභේදන සමීකරණයෙන් පැහැදිළි කෙරෙයි මෙයට නිදසුනක් වශයෙන් (109-103BC) උතුරුකරයේ පාළනය හෙබවූ කල්ලාඨනාග නම් රජු දැක්වියහැකිය

The term '**Dravida**(Dravidian)' is defined by the 3rd linguistic equation of Helabasa and it exhibits the genetic(DNA) relationship between Indian Tamils & Sri Lankan Tamils owing who were born via cross marriages. Name of the king '***Kallatanaga***' who ruled the northern region by (109-103BC) sets a good example for that.

කාළත්‍ර***Kalathra*** + නාග***Naga***(Naga tribe) = Kalathranaga = කල්ලාඨනාග **Kallatanaga**

කුළ***Kula*** (cast, tribe) + අක්ත්‍ර ***Akthra***(අණ-සන්නස) =කාළත්‍ර**Kalaththra**

ලිඛිත විවාහයෙන් කුළයට සම්බන්ධවූ තැනැත්තා කාළත්‍රයා ලෙස නම්කෙරුනුඅතර පසුකාලීනව සිංහළයාවිසින් ඔවුන් **කාළත්‍රඅණ** යන අරුතින් **කල්ළතෝණි** ලෙස හඳුන්වනුලැබූහ. මේඅනුව විවාහයෙන් අපගේ නාගගෝත්‍රයට ඇතුලත්වූ ඉන්දීය චෝලයෙක් රජවූවග හෙළබස විවරණය කරයි

One who joined the tribe by marriage was lately condemned by the natives as **Kallathoni.** Thence the Helabasa analysis shows that the King was an Indian *Chola* married to a Lankan woman of the *Naga* tribe.

❑ විගමනයේ පුනරාගමනය **Return of the emigration**

ආදම්ගේ පාලම ඔස්සේ විදේශාඨනයකළ ආදිමානව හෙළසංස්කෘථිය The emigrated culture through the Adam's bridge.

1. දිග්දුනු භාවිතයෙන් දඩයම්කිරීම Long arm bow in hunting-----------(38,000-48000 BP)
2. කපුපිළි හා පළඳනා භාවිතය Cloths and jewelery ----------------------10,000BP

3. වැඩවසම් ගෝත්‍ර සහජීවනය Harmony on occupational *Gothra* racism—---(5,000-10,000BP)
4. **ශක්‍ර-ශන්කර්-ශිව** දෙවියන් විසින් මිහිමත දිව්‍යමය මිනිසත්බව රෝපණය කිරීම හා මෙහෙයවීම පදනම්කොට බිහිවූ හින්දු ආගම Hinduism the oldest religion of the world believes that God (**Shakra-Shiva-Shankar-Indra**) holds the ownership of the global human civilization.---------------------------------- (5,000-10,000BP)

5. **බ්‍රහ්මයා** විසින් ලෝකය මවනලදැයි යනවිෂ්වාසය මතබිහිවූ බමුණුආගම The second oldest religion Brahmanism of the belief that Brahma has created the human civilization on the globe. -------------------------- (5,000-10,000BP)
6. පුලතිසි(පෘථුල ඉසි) විසින් වැඩිදියුණුකළ බ්‍රාහ්මී අක්ෂරයේ හෙළබස Helabasa the language Brahmi letters, developed by Pulathisi(the enlightened irshi lived in Pulathisipura Sri Lanka) ---(5,000BP)
7. පුලතිසි ඉසිවරයා විසින් වැඩිදියුණුකළ නවග්‍රහ චරණයේ නක්ෂත්‍රවිද්‍යාව Astrology of nine orbital motive units passing twelve static cosmic houses, developed by Pulasthi irshi---(5,000BP)
8. අවපතනබෑවුම් කුළුවැව් වාරිපද්ධති තාක්ෂණය Technology of cascade tank irrigation systems ---(5,000BP)
9. ගිරිමාලිග ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය හා සබැඳි ජලඋත්පාතන තටාක Technology of building fortres on top of rocks with uplifted water pools---------------- (5,000BP)
10. නිෂ්ශබ්ධ ගගනයානා තාක්ෂණය හා පර්වත මස්ථක ගුවන්තොට Silent aircraft technology with rock top runnerways --------------------------------(5,000BP)
11. ‘ලිත්*lith*+ ඉච්චාව*ichchava*=ලිච්චවLichchava’(ජනතා ඡන්දයේ ප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය ‘Lichchava’ democracy of people’s written votes)-------------------(+2500BP)
12. උඩරට හා පහතරට ගායන, වාදන, නර්ථන කළාවන් Kandian & Low-country singing, playing musics and dancing arts-----------------------------(+2500BP)
13. නිබ්බානගාමී ථේරවාද බෞද්ධ දර්ශණය Nibbanagami Theravada Buddist philosophy---(+2500BP)
14. ධාතුවන්දනා පෙරහැර උපසංස්කෘථිය Subculture of Buddhist procession of exhibiting relics ---(<2500BP)

<u>සටහනNote</u>: කාළවකවානු නිර්ණය හුදෙක් දේශීය හා විදේශීය පවත්නා සංස්කෘථික යුග මූලාශ්‍රයන් මතපදනම්වූ ආනුභවික විශ්ලේෂණයක්බව සලකන්න Periodic ages are given via empirical analysis based on the literal & cultural evidences.

රාමසේතුව ඔස්සේ හා පසුකාළීනව විදේශයන්ගෙන් ආගමනයවූ සංස්කෘථිය The culture immigrated through '*Ramasethu*' bridge and lately from foreign countries.

1. කුළස්ථර භේදයක් සමාජගතවීම Establishment of a caste system--(<5000BP)
2. ආගම් ජාතිකත්ව ව්‍යාප්තවාදය Spreading of Religious Nationality-(<5000BP)
3. හෙළබසෙහි ඉන්දීය සංස්කරණයවූ ස්කෘත බස [සං*San*(develop)+ කෘත*krutha*(done) = *Sankrutha* = සංස්කෘතSanskrit (Indian version of Helabasa) --(<5000BP)
4. නාඩිවාක්‍ය හා ක්‍රිෂ්ණමූර්ථි පද්ධති ජෝතිෂය Nadi & Krishnamurthi system Astrology---(<5000BP)
5. ආදියේදී '**නුවර**' නමින්වූ හෙළයේ නගර කිහිපයක් අල්ලාගත් පසුව '**පුරය**' නමින් හැඳින්වීම Renaming of the ancient 'Nuwara' cities in Sri Lanka, as 'Puraya' by the invasion happened after the Buddha age-------------------------(<2500BP)
6. **දෙමළබස** ලාංකීය දේවගෝත්‍රික හින්දු ලබ්ධිකයින් අතර ව්‍යාප්තවීම Spreading of Tamil language among Sri Lankan Deva tribel people---------------(<2500BP)
7. භාරතීය ගද්‍ය පද්‍ය නර්තන හා දේවපූජාවිධි සංස්කෘථියට එකතුවීම Spreading of Indian(Bharat) music, singing, dancing and puja custums etc.----(<2500BP)
8. බිහාරයේ සිට මහාවිහාර බෞද්ධ විශ්වවිද්‍යාලයට පැමිණි බුද්ධගෝෂ නම් භික්ශුව විසින් ථේරවාද හෙළ ත්‍රිපිටකය **පාලිබසට** පෙරළීම Translation of *Theravada* Buddha *Thripitaka* dhamma into Pali language by a *bhikku* named Buddhagosha who came from Bihar to study in the Mahavihara university in Anuradhapura ---(430 ක්‍රි ව AC)
9. බිහාරයේ සිට මහාවිහාරබෞද්ධ විශ්වවිද්‍යාලයට පැමිණි 'මහානාම' නම් භික්ශුවක් විසින් හෙළයේ අනාදිමත් ඉතිහාසය කපාහැර බුද්ධයුගයෙන් පසුව බිහාරයේසිට පැමිණි සංක්‍රමණිකයෙකුගෙන් පැවතඑනපරිදි මහාවංශ ඉතිහාසය පාලිබසට නැගීම A bhikku name 'Mahanama' who came from Bihar to the Mahavihara Buddhist university in Anuradhapura, wrote the 'Mahawamsa' pali poem of history by cutting off Adam(48,000BP) history so as to start from an invader 'Vijaya' from Bihar just after Buddha age. --------------------------(430 ක්‍රි ව AC)

10. හෙළයේ නාගගෝත්‍රිකයන් බහුතරයක් විසින් අරාබිකරයෙන් බිහිවූ ඉස්ලාම් දහම වැළඳගැනීම Acceptance of **Islam** religion, spread from Arab by the Naga Gotta majority in Sri Lanka---(700-800 ක්‍රි ව AC)

11. මානව දයාවේ **ක්‍රිස්තු දහම** ව්‍යාප්තවීම-Spreading of **Christianity** of humanity ---(1505 ක්‍රි ව AC)

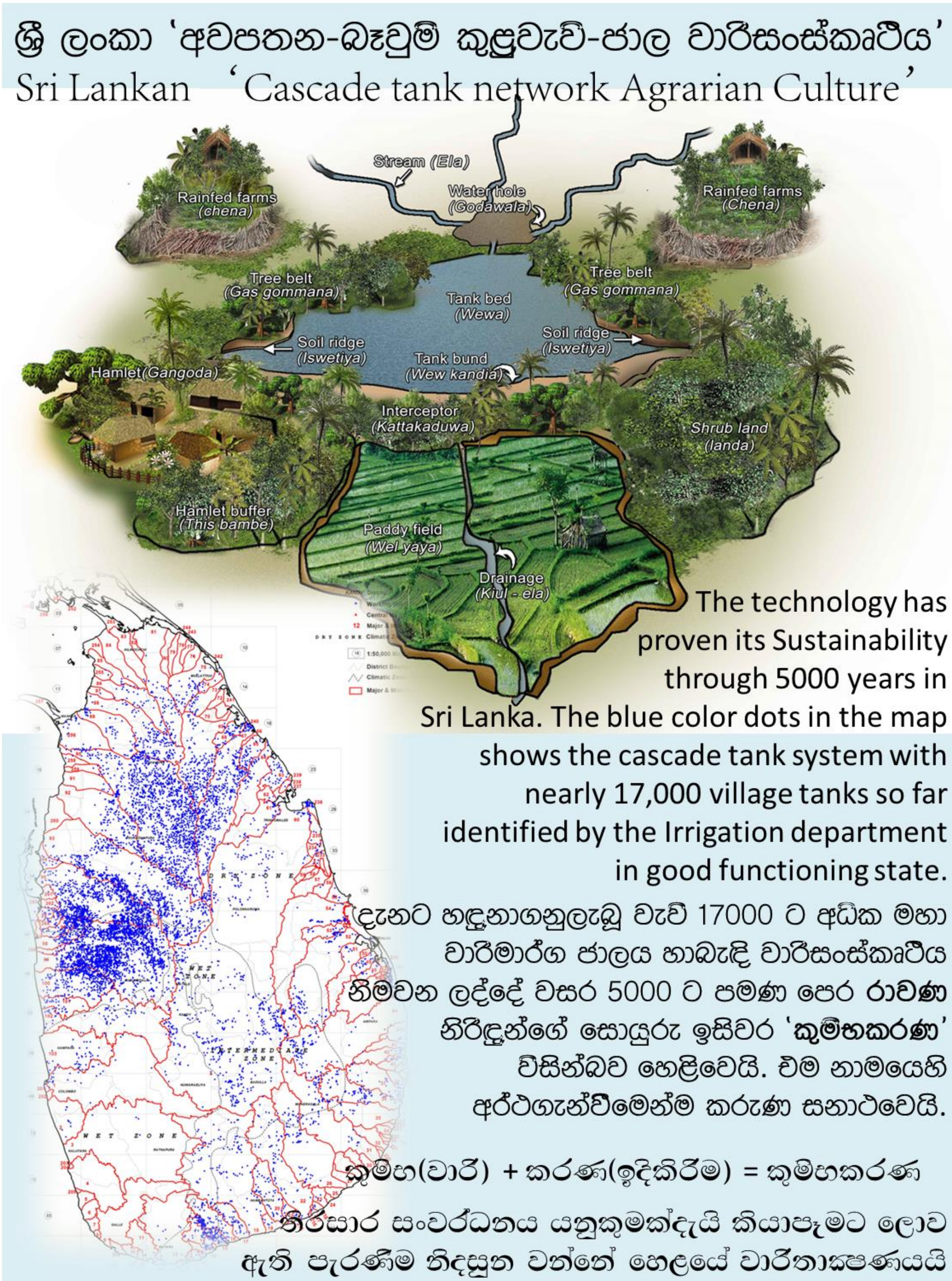
12. **භික්ෂුඋපසම්පදා** විනයකර්ම උප සම්ප්‍රධාය බුරුමයෙන් හා සියමෙන් මෙරටට රැගෙනඒම Bringing of 'bhikku upasampada' subculture from Myanmar and Laos (Siem)---(1752 ක්‍රි ව AC)

13. බලඅරගලයේ පක්ෂප්‍රජාතන්ත්‍රවාදය හා පක්ෂ-විපක්ෂ වශයෙන් දෙකටබෙදූ වෙස්මිනිස්ටර පාර්ලිමේන්තු සම්ප්‍රදාය ස්ථාපනය කිරීම Establishment of the Westminster democracy of divided parliament culture into governing party and opposition, ever conflictive for power------------------------(1948 ක්‍රි ව AC)

❑ විගමනය නොවූ සිංහළ සභ්‍යත්වය Unspread Sinhala Cultureඃ

- සිවුහෙළයටම ආවේණික **'අවපතන බෑවුම් කුළුවැව් වාරිපද්ධති'** තාක්ෂණය විදේශාධනය නොකළේ මන්ද? The ancient cascade tank contour irrigation technology is unique to Sri Lanka but why did it remain without spreading over the neighbouring countries?
- මහා රාවණයුගයේ රාවණ සොයුරු 'කුම්භකරණ' නම් මහා ප්‍රාඥයා විසින් සොලොස් දහසක වාරි ජාලය නිමවනලදබව කියැවෙයි. පසුව(>5000BP) සිදුවූ රාම-රාවණ ගැටුමෙන් අනතුරුව දෙරටඅතර සබඳතා ඇනහිටීමත් සමග සිව්හෙළයේ වාරිතාක්ෂණය ඉංදියාවට පැතිරයාම සිදුනොවූබව පෙනෙයි.
  නානා යුගයන්හිදී නානා පාලකයන් විසින් නානා තැන්හි වැවක් දෙකක් හැදූ පමණින් එවන් තිරසාර ජලවිද්‍යාත්මක පද්ධතියක් කිසිසේත් බිහිකළ නොහැකිය. කෙසේවුවද පසුකාළීන ප්‍රාන්ත පාලකයන් විසින් යම් ප්‍රතිසංස්කරනයක් සිදුකොට අදමෙන්ම තමන්ගේ නාමපුවරුවක් සවිකොට ඇතිබවනම් පුරාවිද්‍යා ගවේශණයන්හිදී මනාව පැහැදිලිවන කරුනකි King Rawana's brother 'Kumbakarana' had established the marvelous water-scientific culture of 16,000 tanks. But his credit has been robbed by the Kings in the medieval ages by setting a name board with a little rehabilitation for the system.

කුම්භ*Kumba*(water storage)+කරණ*Karana*(implement)=කුම්භකරණKumbakarana



රූපසටහනFIGURE-9: **අවපතන බෑවුම් කුළුවැව් වාරිතාක්ෂණය Cascade irrigation**

- උඩරට ධාතු ප්‍රදක්ෂිණා පෙරහැර සංස්කෘථිය හා පහතරට යක්නැටුම් බලිතොවිල් සංස්කෘථිය විදේශාධනය නොකළේ මන්ද? Why did the Kandian procession culture and the devil dance & ‘shanthikarma’ customs of the down south remain localized without spreading to the world?

පහතරට බලිතොවිල් ශාන්තිකර්ම හා වෙස්මුණු පැළඳි යක්ක නර්ථන, කෝලම් සංම්ප්‍රධායන් රාවණ යුගයටද එහා ආදිමානව යුගය දක්වාම දිවෙන දීර්ග ඓතිහාසික පසුබිමකින් යුක්තය. නෑයකුන් සමග සුහද ගනුදෙනු කරනා එවන් සම්ප්‍රධායක් තදාසන්න රටවලට ව්‍යාප්ත නොවීමට හේතුවන්නට ඇත්තේ හෙළයේ **යක්‍ෂ** හා **වැදි** ගෝත්‍රිකයන් භූමියට පෙම්බැඳි, විදේශාධනයෙහි අල්පඇල්මක් දක්වන, වැඩවසම් වෘථිකයන්වීම කිව හැකිය. People of Yakka tribein Sri Lanka had a long history famous for wearing devil masks in the cultural dances called ‘shanthikarma’ which reflects their habitual custom of interacting with the spirits of late relatives. Yakka & Vajji tribal people hardly immigrated because of their professional attachment to the land and hence their customs were not spread to the outer world.

දේශයේ අනන්‍යතාව විදහාදක්වන උඩරට ගායන, නර්තන හා වන්නම් කළාව හා සර්වඥදාතු වඩමනා වාර්ෂික පෙරහැර සම්ප්‍රධාය ආදී සංස්කෘථිකාංග විදේශාධනය නොවීම අපලද භාග්‍යයකි. පියමැන යානොහැකි මට්ටමට ආදම්ගේ පාලම මුහුදට යටවීමෙන් පසුව රටවල් දෙකෙහි සංස්කෘතීන් වෙන්වෙන්ව පරිණාමයවීම සිදුවන්නට ඇතිබවපෙනෙයි

එසේදවුවත් එම අපගේම අනන්‍ය ආවේණික සංස්කෘථික අංගයන්පවා ඉංදියාවෙන් ලැබුනු දායාදයන්සේ සලකා නොරටුන්ටම ආවඩනා පරගැති චින්තනයෙන් යුක්ත අවිචාරවත් ගුරුකුළ භාෂාවිශාරදයින්ද බිහිවසිටීම මාතෘභූමියේ අභාග්‍යයකි.

රූපසටහනFIGURE-10:සර්වඥධාතු ප්‍රදක්ෂිණා සංස්කෘතිය Kandian Perahera culture

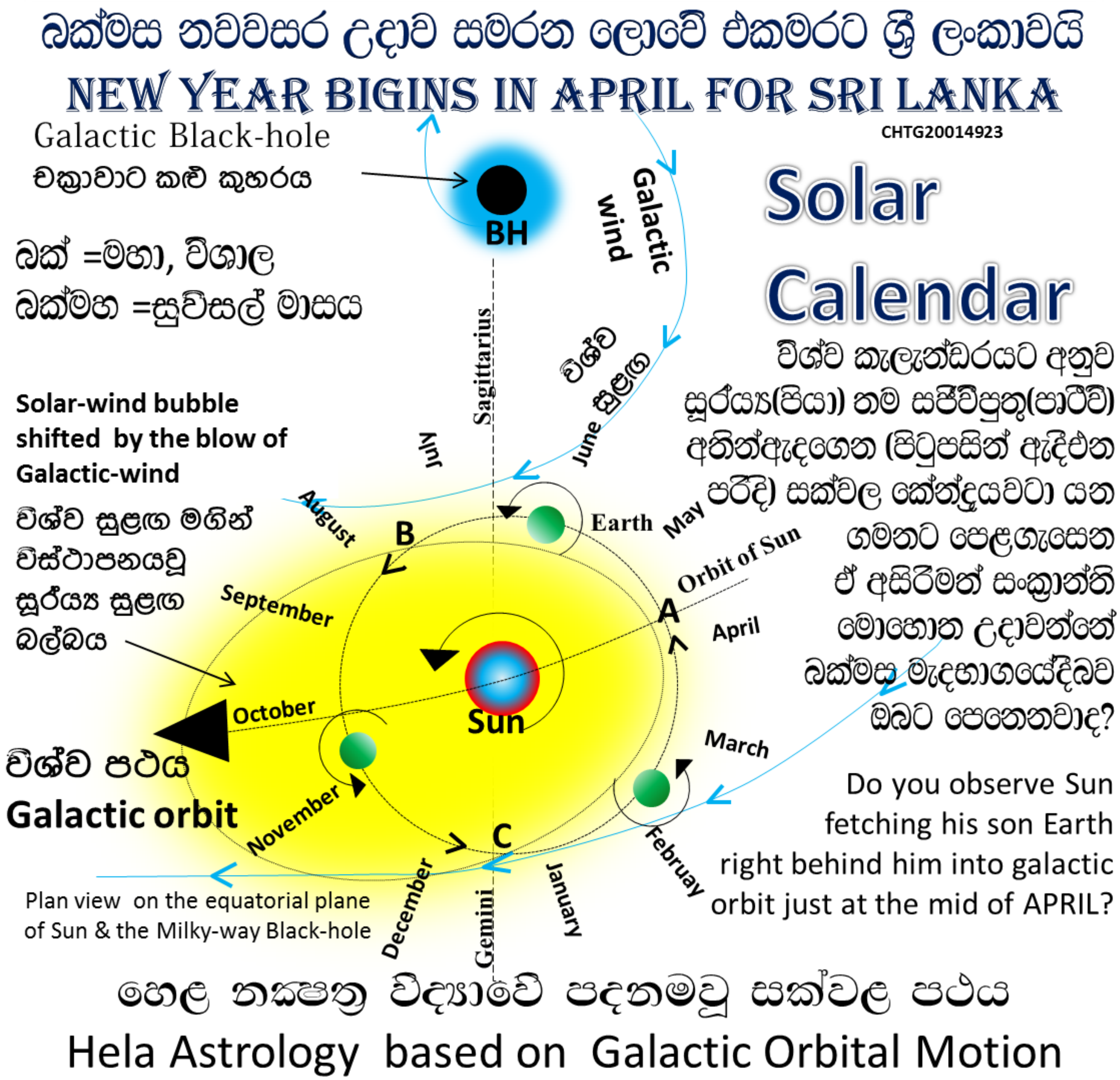
Kandian dance, folk songs and the procession art of Buddhist relic exhibition has not spread to the outer world reasonably because the walking path through the natural sand reef –'Adam's Bridge'-must have been inundated by then.

- **අප්‍රේල් මාසය මැදභාගයේ නවවසර උදාව සමරන ලොව එකමරට ශ්‍රී ලංකාවයි. Sri Lanka is the one and only country which celebrates New Year in the mid of April**

නවග්‍රහ චරණයේ නක්ෂත්‍රවේදය වනාහි හෙළයේ '**පෑවුල +ඉසි =පුලතිසි**' විසින් වැඩිදියුණු කරනලද ශාස්ත්‍රවේදයක් වනඅතර එනයින් සුභ මුහුර්තයන් ගණනය කිරීමද දේශීය, සමාජීය හා පුද්ගල අනුබද්ධ අනාගත භාවකථනයන්ද කළහැකිවිය. හෙළයේ උපතලද සෑමදරුවකුටම උත්පැන්න සහතිකයටත් කලින් අනාගතය කියැවෙනා වේලපත්කඩ කේන්ද්‍ර සටහනක් ලියැවුනු තවත් එවන් රටක් ලොවෙහි දක්නට නොමැත. Astrology is so firmly anchored into Sinhalese's culture that, every child is given a horoscope to foresee the future, even before a birth certificate is issued.

සූර්ය්‍ය රාජයානෝ තමා වටා ඒකදිශ භ්‍රමණයක නියුතු ග්‍රහයින්ද රැගෙන චක්‍රාවාටයේ කළුකුහරය වටා යනගමනේදී වාර්ෂිකව එක්මොහොතකදී තම බමන සපීවීපුතු 'පඨවි හෙවත් පෘථිවි' තමපිටුපසින් ඇදගෙන විශ්ව පථයට පිවිසෙන්නාහ(රූප සටහන-11). වර්ෂය නමැති චක්‍රීය ගතිකයක ආරම්භයක් සනිටුහන්කිරීමට එයටවඩා හොඳ අර්ථදැක්වීමක් තවත් ලොවෙහි තිබියහැකිද?

Astrology is the science of defining astral effect upon the living bodies on Earth, created by the cyclic dynamics of the spatial bodies in the Galactic Space. Once a year Sun (the father), fetches his orbiting son (Earth) into the huge Galactic orbit around the Black-hole, in every mid April(Figure-11). Is there any other better event to celebrate as the beginning of a year?



රූපසටහනFIGURE-11: සක්වළ සූර්යය ගතිකය Galactic Solar Calendar

<u>විශේෂ සටහන Special note</u>:

නක්ෂත්‍රවිද්‍යාව පළමුවෙන් බිහිවූයේ ආදිමානව හෙළබිමෙහි බවටඇති ප්‍රභලම සාධකය වන්නේ බක්මස මැදභාගයේ නවඅවුරුදු උදාව සමරණ එකමරට ශ්‍රී ලංකාව විමයි It is the strongest evidence to prove that, Astrology of Astronomical basis, was also originated in Sri Lanka.

- වසරක් නක්ෂත්‍රමය වශයෙන් මාසදොළසකට බෙදා එහැම මාසයක්ම විශේෂිත සිදුවීම් ආශ්‍රයෙන් අර්ථවත් ලෙස නාමකරණය කොටඇත්තේ වෙනත් කුමණ රටකද? The twelve astrological months of the year is defined meaningfuly by Helabasa, upon special historic, climatic & agricultural events.

1)-දුරුතු ***Duruthu***(ජනවාරි January):

දුරුතු *Duruthu*(January)= **දුරු*Duru***(distant)+ **ඉතු *Ithu***(ඍතුව season)-----රූපසටහන-11 ට අනුව සක්වළ කේන්ද්‍රයට ඈතින්ම අප පෘථිවිය ගමන්කරණ මාසය The month whence Earth travels furthest from the Galactic Center(see figure-11).

2)-නවම් ***Nawam***(පෙබරවාරිFebruary):

නවම් *Nawam*(February)= **නැවුම්** *Naum*(වෙනස්වනchanging)----නිරන්තරයෙන් දිනගනන වෙනස්වන මාසය Number of dates for the month at a change.

3)-මැදින්***Madin***(මාර්තු March):

මැදින් *Madin*(මධ්‍යාහ්නරේඛාවMeridian)-------සමකයට සෘජුවම ඉරමුදුන්වන මාසය Sun shines vertically overhead at noon on the equator.

4)-බක් *Bak*(අප්‍රේල් April):

බක්*Bak*(මහ-ප්‍රධාන big-capital)-----බක්මහ විශේෂිතවන්නේ සූර්යයයා පිටුපසින් පෘථිවිය පිහිටා සිටිමින් සක්වළ වටායන පථයට ප්‍රවිෂ්ඨවන මොහොත නව වසරක උදාවසේ සැමරීමට තරම් සිංහළයා සතුව තිබූ තාරකාවිද්‍යා ප්‍රවීනත්වයයි Sinhalese celebrate new year in the mid April and nominate it as the capital month of the year. It exhibits the wisdom of grasping the deep phenomena in ‘Solar Galactic Dynamics’ by the ancient man.

5)-වෙසක් ***Vesak***(මැයි May):

වෛ*Wy(ජය victory)* **+ ශාඛ** *shaka(shakya dynasty)=*(වෙසක් *Vesak*)

බුද්ධෝත්පත්තිය යන සංසිද්ධිය ශාඛ්‍ය වංශිකයන්ගේ මංගල්‍ය ලෙස ශ්‍රී ලංකා වාසීන් විසින් සමරනු ලැබුබව මෙම නාමකරණයෙන් මොනවට පැහැදිළිවේ Meaning of the term *Wyshaka* means the victory of the *Shakya* dynasty(Buddha was belonged to the Shakya dynasty) in Sri Lanka.

6)- පොසොන් *Poson*(ජුනිJune)

පුන_Puna_(නැවත again)+ **සපන්**_Sapan_(සපැමිණි arrival) =පුනසපන් _Puna sapan_= පුසන්_Pusan_=**පොසොන්**Poson----අනුරාජපුරයට (අනුරාධපුරයට) බුදුසසුන පුනරාගමනය It indicates that Arhat Mahinda thero has brought 'Buddhism' again to _Migadaya_(Mihintale) by the period of the King '_Devanam piyathissa_' of Anuradhapura kingdom in the 2nd century BC.

7)- **ඇසළ** Asala(ජුලි July)

අත්හළ _Athhala_(හැරදැමූ given up)= ඇහැළ_Ahala_ =**ඇසළ**Asala-------සිදුහත් කුමරුන් ගිහිගෙය හැරයාම Tells the story that, Prince Sidhatta given up the thrown of Shakya Kindom, behalf of the 'Buddhahood'.

8)- **නිකිණි**_Nikini_(අගෝස්තුAugust)

න _na_(not)+ **ක්ෂණ**_kshana_(කාළය-කන්ණයcrop season) = **නකණ** _nakana_= **නිකිණිNikini**-- අකාළය-අනතර්මෝසමInter crop season-සම්ප්‍රදායික කෘෂි කර්මාන්තයේ යල්කන්නයේ නිමාව Related to the traditional agro-climatic seasons

9)- **බිනර**Binara(සැප්තැම්බර්September)

බිම්_Bim_(land) + **නියර**_niyara_(blocks of paddy fields)=_Bimniyara_ =_Biniyara_ =**බිනර**Binara- සම්ප්‍රදායික වීගොවිතැනේ මහකන්ණය පටන්ගැනීමට බිම් නියර සැකසීම the agricultural activities in land preparation before starting of the _Maha_ climatic season for the traditional paddy cultivation

10)- **වප්**Vap(ඔක්තෝබර් October)

වප් යනු සම්ප්‍රදායිකව වී වැපිරීමයි tradition of sowing paddy

11)- **ඉල්** El(නොවෙම්බර් November)

ඊ _E_ (දුර far)+ **ලාම**_Lama_(ජනාවාස habitat-colony)=**ඒලාම** Elam

බුද්ධ පරිනිර්වානය සිදුව පස්මසක් ඇවෑමෙන් දකුණු ඉංදියාවේසිට දෙවන වරට පැමිණි(පළමු ආක්‍රමණය ජීවමාන බුදුන්වහන්සේ විසින් වළකන ලදහ) **විඩූඩභ** නම් චෝල(සොලී) පාලකයා විසින් **උතුරු, උතුරුමැද** පළාත්ද, **ශාක්‍ය** හා **ලිච්චව** රජුන් ඝාතනය කොට **නැගෙනහිර** වෙරළබඩ පළාත් බලයද අත්පත්කරගැනීම හා එය **ඊලම** හෙවත් ඉන්දියානු දුරස්ථ කොලනියලෙස නම්කිරීම. A South Indian leader named **Vidudabha** acquired power in **North**, **North Central** & **Eastern** costal regions by killing **Shakya** & **Lichchawa** kings just after Buddha's _parinibbana_ and named the land as

Elam(543 BC). As the best linguistic proof, the majority of people there speak **Tamil** to day, in spite of their differences in the tribal Nationalities. **Elam**, in Helabasa analysis means the **distant colony**

12)- උඳු වප් Undu vap(දෙසැම්බර්December)

පුදින අවදියේ වැඩිසූර්යය රශ්මියක් ඇවසි අනෙකුත් ඇට හා බෝගවර්ග වැපිරීම Sowing of other seed crops which need ample Sunlight at harvesting –වප් යනු වැපිරීමයි ***vap*** means sowing in Helabasa--

<u>විශේෂ සටහන Special Note</u>:

- වසරක් පුරා සූර්යය චරණය තාරකාවිද්‍යාත්මක **රාශිදොලසකට** බෙදා දැක්වීමත්, අධික අවුරුදු සඳහා පෙබරවාරි මාසය නිතර **නැවුම්** වනබව දැන සිටීමත්, අප්‍රෙල් මාසයේ **නවඅවුරුදු උදාව** සැමරීමත් යන සාධකයන් අනුව අපගේ සිව්හෙළ ආදිමානවයා විසින් ප්‍රගුණකොට පරිහරණය කරනලද **විශ්විය** දැණුම් සම්භාරය විදහා දැක්වෙයි.
  Ancient Sinhalese have had the astronomy based astrological knowledge to distinguish the twelve months per year and also to keep February for the refreshment with dates upon leap years. Sri Lanka being the only country to celebrate New Year in mid April exhibits the knowledge of Galactic Solar Dynamics gained in the past.
- තවද සම්ප්‍රධායික වීගොවිතැන හා අනෙකුත් බෝගවගාවනට සුදුසු සෘතුකාළ නියාමය මාස්නාමකරණයේ යෙදීම අනුව ශ්‍රී ලංකාව සම්භවයේපටන්ම **කෘෂිකාර්මික** රටක්ව පැවතිබව තහවුරුකෙරෙයි. The agrarian way of naming some months proves that Sri Lanka had been an agricultural country in the past.
- ශාඛ්‍යයන්ගේ මංගල්‍යයවූ බුදු උපත, සක්විතිරාජ්‍යය අත්හැරදමා යාම, බුද්ධ පරිණිර්වානයෙන් පසුව ප්‍රදේශ කිහිපයක් චෝල ආක්‍රමණයන්ට නතුවීම, අන්‍යරාජපුර(අනුරාධපුර) නැවත (ක්‍රි පූ 2 සියවස)බුද්ධසාශනය ප්‍රතිස්ථාපනය කිරීම යන සුවිශේෂී සිදුවීම් මාස්නාමකරණයට ඇතුලත් වීමෙන් සනාථ වනුයේ ශ්‍රී ලංකාව අතීතයේදී '**නක්ෂත්‍රමය+ ගොවිජන**' සංස්කෘථියේ හා බහුආගමික සංහිඳියාවේ '**සිංහල බෞද්ධ + දෙමළ හින්දු**' රටක්ව පැවතිබවය.

The key historical events exhibited in Sinhala **Helabasa** calendar such as; Astrological naming of months of year, naming of several months related to the key factors related to Buddha's biography, Indication of the South Indian invasion after Buddha age, reestablishment of Buddhism in Anuradhapura kingdom(307– 267 BC) and naming of some months upon traditional agrarian lifestile etc. declare that Sri Lanka had been in past a country of '**Astrological+ Agrarian'** culture and '**Buddhist + Hindu'** religious harmony.

- ❑ පර්යේෂණයට ලක්වියයුතු කරුණු Matters require research

- බුද්ධ දර්ශණය **ආගමක්** වියයුතුද? Is Buddhism a religion or a Philosophy?

  'රාගක්ඛයෝ දෝසක්ඛයෝ මෝහක්ඛයෝ නිබ්බානං' යන බුදුවදනෙහි මාගධී හෙළබස් අරුත වන්නේ, 'ලෝකය හා **ඇලීමෙන්ද, ගැටීමෙන්ද** සිත වලකාලන **නුවණැස** දියුණුකිරීමෙන් මේ අතෘප්තිකරවූද දුක්සහිතවූද **සංසාර** සත්වගාලෙන් **නික්මයාම** සලසාගත හැකිබව වන්නේය In genuine *Magadhi Helabasa* of Buddha's terms, '*Ragakkayo, Dosakkayo Mohakkayo Nibbanan*' means; 'get rid from **cohesive** and **conflictive** mentality about the world, by arising **wisdom** in the aim of escaping from the meaningless '**life cycle'** of the everlasting **unsatisfactory** and suffering nature.

  යතෝක්ථ අතිශය ගැඹුරුදර්ශණය ආගමක්වන්නේ කෙසේද? **ආගම** යනු **ආගමනය සමග පැමිණි** යන අරුත්දෙන පසුකාලීනව භාවිතයට පැමිණි වචනයකි. Religion means 'a unified system of beliefs with a set of related customs'. Buddhism was not something to believe but a deep theory to practice in the desire of achieving provable results.

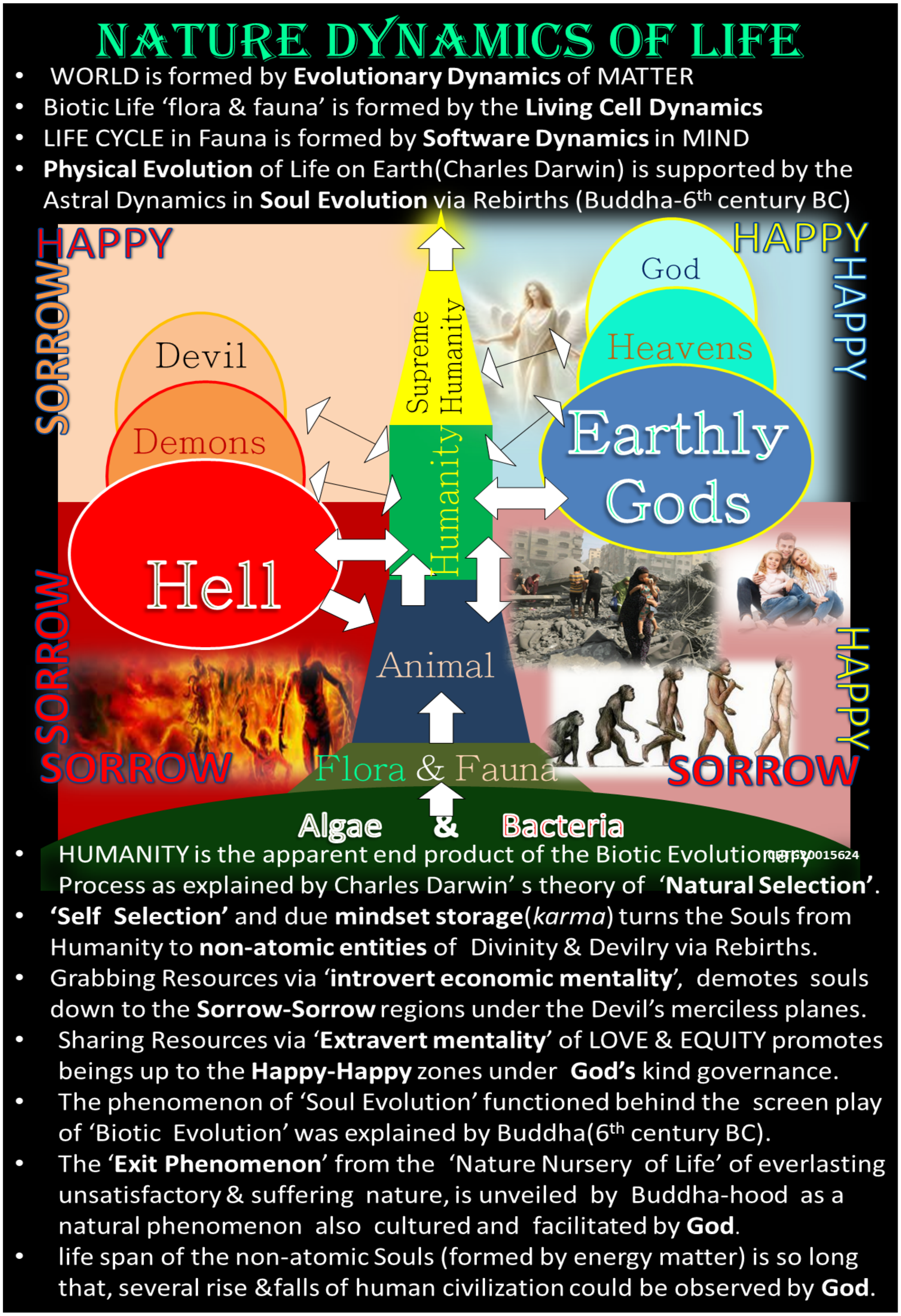
  බුද්ධ දර්ශණය යනු **ආගමනයේ** හෝ **වෙළඳාමේ** මාවතක් ඔස්සේ පැතිරීයාහැකි පටු ඇදහීම් සම්ප්‍රධායක් නොව, සමස්ත පීවන සත්වගාලෙන්ම පුද්ගලයා නික්මයාමේ ගැඹුරු **විගමනයක තතාර්ථයයි.** එය හුදෙක් බලෙන්

පැතිරවියහැකි **ආගමක්** හෝ අලෙවිකළහැකි **වෙළඳ භාණ්ඩයක්** නොවේ. Buddhism was a deep philosophy during the period of living Buddha which could never be spread by **invasion** or **trades**. But unfortunately after elapsing of 26 centuries it had become a religion at present, with full of meaningless *puja* customs and behavioural practices by which the deep meanings are not exhibited at all.

යතාර්ථය*Yatharthaya*: ඉන්ද්‍රියගෝචර භෞතික දෘෂ්ඨිය Observed Reality by the five bodily sensory organs (Science)
තතාර්ථය *Thatharthaya*: ප්‍රඥාගෝචර ලෝකෝත්තර දෘෂ්ඨිය Deduced Reality by the sixth sensory organ(mind)
තතාගත *Thathagatha*: ලෝකයෙන් එතෙරවූ (Buddha-emigrated from the physical world)
බෞද්ධ*Bouddha*(Buddhist) = භව*Bhawa*(life cycle) + උද්ධ*Uddha*(eliminate)----(බෞද්ධයින්- භවයෙන් එතෙරවනඅය Buddhists-those who escape from the 'Nature nursery of Life')

බුද්ධ යන වචනය පවා නිර්වචනයකළහැකි **මහාසංස්කෘථිය** මෙහි බිහිවූයේ බුද්ධයුගයටද වසර දහස්ගනනකට එපිට පුලතිසි, ඉසිවර, මහාකාළ, මහාරාවණ, කුම්භකරණ ආදී ඉසිවර ප්‍රාඥයන් බිහිවසිටි යුගයන්හිදීය. බුද්ධත්වය යනු පොදු **සොබාසංසිද්ධියක්** වනබව හා ලක්දෙරණෙහි පෙරවැඩවිසූ බුදුවරුන්ගේ ආභාෂයෙන් හෙළබස පෝෂණයලද බවද එයින් විද්‍යමානවන යථාර්ථයයි

Helabasa exhibits its seniority than Buddha age, because the term 'Buddha' had far historic references in the native literature. Therefore **Buddha-hood** must be a **common phenomenon** in the world to direct the matured beings towards the **Exit** from the '**Nature Nursery of Life**' of ever unsatisfactory and suffering nature.



රූපසටහනFIGURE-12: සොබා සත්වගාල ගතිකය Nature Dynamics of Life

- ජීවනචක්‍රයට සත්වයාගේ ප්‍රවේශය හා භෞතිකපරිණාමය සිදුවන ආකාරය චාල්ස් ඩාවින් ගේ '**සවභාවික වරණය**' නම් පර්යේෂණ සිද්ධාන්තය විසින් මැනැවින් පැහැදිලිකෙරෙයි Entrance Phenomenon to the '**Nature Nursery**' and the evolutionary sequence is scientifically well explained by **Charles Darwin**'s theory of '**Natural Selection**'

සත්ව සන්තතියේ දිස්වන මිනිසත්බවෙහි අද්විතීයබව බෙහෝ ආත්මභාවයන්හි ලද **ආත්මීය පරිණතභාවය** හේතුකොට සිදුවනබව බුදුන්වහන්සේගේ දර්ෂණයෙහි මැනැවින් ප්‍රකාෂිත '**භවපරිණාම සංසිද්ධිය**' මගින් මොනවට පැහැදිලිකෙරෙයි
Difference of Humanity from other colleague animals in the evolution is well explained by the phenomenon of '**Soul Evolution**' delivered by **Buddha** -6th century BC, as the gained maturity through many **rebirths** in the '**cyclic dynamics of life(*samsara*)'**,

- පරිණාමවාදයේ මූලයාන්ත්‍රණයවන 'බලවන්තයාගේ පැවැත්ම(survival of the fittest)' නියමයට අනුව **සොබා ජෛවගොවිපලෙහි** පැවැත්ම තීරණයවන කල්හි, දුබලයාටද පොදුවේ හිමිවියයුතු සොබාසම්පත් දක්ෂයා විසින් කූඨලෙස පැහැරගැනීම සිදුවෙයි. එදා මෙදාතුර මානව සමාජයතුල ක්‍රියාත්මකවන්නේද චාර්ලිස් ඩාවින් විසින් පැහැදිලිකළ එම **පැවැත්මේ රීතිය** නොවේද? **ආර්ථිකවිද්‍යාවේ** විෂයමූල යතාර්ථය **දක්ෂයාගේ දියුණුව** නොවන්නේද? මෙම ව්‍යායාමයේදී දුකටපත්වන, සැප අහිමිවන සමාජයේ බහුතරයද ජීවත්වියයුතුය යන පදනමින් මිසක **දේශපාලනය** යන විෂයක් බිහිවන්නේ කුමකටද?
As per the Darwin's theory of '**Survival of the fittest**' the limited common resources given for the human community, are cleverly grabbed by the **fittest** and isn't that the fundamental subjective basis of **Economy**? Therein the subject of **Politics** is born for fair governance of the Economy in care of the poor too but unfortunately with no any exemplary cases in the world to study the success.

ධනවාදය වේවා සමාජවාදය වේවා අවසානයේ ජාත්‍යන්තර වශයෙන්ද ප්‍රදර්ශණය කරනුයේ දක්‍ෂලෙස ආර්ථිකය පැහැරගැනීමේ බල අරගලයම නොවේද? එමගින් පුද්ගලයෙක් වශයෙන්, සමාජයක්වශයෙන් හෝ රටක්වශයෙන් දරිද්‍රතාවට පත්ව සම්පත් අහිමිව දුක්විඳිනා ජනතාව වෙනුවෙන් ගෝලීය **ආර්ථික** හා **දේශපාලන** විජ්ජාවන්ගෙන් පිහිටක් ලැබේද?
Global Politics & **Economics** as a whole, seem to grab the '**Resource**' for their introvert **national ambitions** while the **Poor** is suffering without even fundamental human rights. Then why don't the subject experts in the modern age, distinguish the academic subject themes as '**Fair-Economics**' and '**Fair-politics**'?

එකල්හි **දෙවියන්වහන්සේගේ** මිහිමත භූමිකාව **ආගම** වශයෙන් ඉදිරිපත්ව මානවසමාජයේ චිත්තවිහිථිය තුලට '**ආදරය** හා **සමානාත්මතාවයේ** දේවපණිවිඩය' ප්‍රේරණයකොට අසරණයාට පිහිටවීමේ **පරාර්ථය** ස්ථාපනය නොවන්නට දුර්වලයාට කාගේ පිහිටක්ද? එයට ඉදිරිපත්ව කැපවන මිනිසුන් එම **සත්ක්‍රියාවෙයි ප්‍රතික්‍රියාව** කරණකොටගෙන **ජීවනචක්‍ර සොබාසත්වගාලෙහි** සැපසහිත මනුෂ්‍ය හෝ දිව්‍යතලයනට ප්‍රගමනයවන **සංසිද්ධිය** ඔබට දැන් පැහැදිලිද? Under such a miserable global situation you would observe the importance of God's intervention to change the human mind set by establishment of the 'Divine Message' of ' Love & Equity', which promotes the mankind towards Divinity and Supreme Humanity of Happiness in return.

උපතත් මිනීවලත් අතර **ස්වාර්ථයේ ආර්ථිකපොරයෙන්** පුද්ගලයා ලබන්නාවූ ජය ආත්මීය පරිණාමයේදී **පරාජයේ වස්තුබීජය** වශයෙන් ඉදිරිපත්ව පුද්ගලයා යක්‍ෂයාගේ දයාවිරහිත පාලනයේ පවත්නා ජීවනචක්‍රයෙහි **දුක්සහිත** පරිශ්‍රවයනට අවගමනය සිදුකෙරෙනා **භවපරිණාම සංසිද්ධිය** ඔබට දැන් පැහැදිලිද(රූප සටහන-12)?
Winning by the '**introvert economic struggle**' in the biography between birth to death, demotes Man into the unhappy zones in the 'Life Chart'(figure-12), under the Devil's **merciless governance** as explained by the phenomenon of '**Soul Evolution**'.

- **'ප්‍රේමය හා සමානාත්මතාවය'** තුලින් මානව සමාජයතුල **සාමයේ වස්තුබීජය** රෝපණය පිණිස **දෙවියන් වහන්සේ** විසින් සුදුසු අවධීන්හි මිහිමත දේව පණිවිඩය ස්ථාපණයකළහැකි සුදුස්සන් ජනිත කරවන අතර එමගින් පාපයෙහි ගැලී ස්වභා සත්වගාලෙහි දුක්විදිනා මනුෂ්‍යයින් **සුගතිගාමී මිනිසත්බව** හා **සුඛිත දිව්‍ය තලයන්** කරා යොමුකරවන්නාහ
  The precious divine message of **'Love** & **Equity'** is delivered over the human civilization in order to guide them in the proper path towards the 'Happy-Happy zones' of 'Nature Dynamics of Life', by the competent **messengers** sent by **God** from age to age.

- පැවැත්ම සදාකාලික නොවන ලෝකයෙහි දුක්සහිතබව හා සැපයෙහි අතෘප්තිකරබව වටහාගත් පරිණත මනුෂ්‍යයිනට හා දෙවියනට අප්‍රමාදීව **සවභා සත්වගාලෙන් විමුක්තවීමේ** මාර්ගය බුදුන්වහන්සේ දේශනාකළහ.
  The **exit phenomenon** from the '**Nature nursary of life'** of everlasting suffering and unsatisfactory nature is explained by **Buddha -**(600BC).

- **දෙවියන් වහන්සේගේ මැවීම** වනාහි **පරමානු** හෝ **චක්‍රාවාට** නොව, පරිණාමීය සත්ත්ව සන්තතියේ **දිව්‍යමය මිනිසත්බව** මිහිමත ස්ථාපනය කිරීමයි. එය හුදෙක් මානව පරිණාමයේ යම් යම් යුගයන්හිදී සමාජයතුල **'දයාව** හා **සමානාත්මතාවය**' රෝපණය කරනුවස් පරිණත **'දිව්‍යආත්මභාවයන්'** මිහිමත ජනිතකරවීම වන්නේය.
  '**God's Creation'** is not either Atom or Galaxies in the space, but culturing of the '**Devine Humanity**' in the great human civilization on Earth. '**Love & Equity**' is the divine message for **peace** to be spread over the human civilization, from age to age, by sending selected **divine messengers**.

- **මිනිසත්බව** සත්වපරිණාමයේ තීරණාත්මක සංධිස්ථානයක් වනුයේ තම ඉදිරිගමන පිළිබඳ **ස්වාභාවික වරණය** අභිබවා සිත මෙහෙයවා තීරණය ගැනීමේ **සවයංවරණ** වරප්‍රසාදය හිමිවන බැවින්ය. එම ස්වයංවරණයේදී තමා

විසින් මෙලොව තෝරාගන්නා **චරිතාපදානය** අනුව මරණින් මතු ශුද්ධාත්ම දේවත්වයට, නැවත මිනිසත් බවට, අශුද්ධාත්ම අසුරදේවත්වයට හෝ ආපසු තිරිසන් ප්‍රවාහයට ප්‍රවේශයන් සැලසෙන බව මාගධී හෙළබස් ග්‍රන්ථවිවරණය පෙන්වාදෙයි.

Humanity is the supreme state in the Evolutionary sequence because the '**Natural Selection**' is overtaken by '**Self Selection**' ability of man, due to the gained higher degree in **Soul Maturity**. But the terminal is decisive to take a turn after death, towards 1)-back in to the Human plane, 2)-up into the Divine plane, 3)-down into the unclean & Devilish plane or 4)-back into the Animal plane being dependant on the chosen **biography** to live.

- දෙවියන්වහන්සේ කාගේද? Whose is God?

1)- මනුලොව භාරකාරත්වය දරණ මහදෙවිඳුන් බුද්ධයුගයට ප්‍රථමයෙන් හඳුනාගත් ආදිමානවයන් **ශිව** යන නාමයෙන් පිදූබව සනාථවෙයි. ලොවපුරා හින්දු බැතිමතුන් විසින් අද **ශිව, ශක්‍ර, ශන්කර්, ඉන්ද්‍ර** ආදී ආමණ්ත්‍රනයෙන් අදහනුලබන්නේ ලෝකය මැවූබවට **ශිවලිංගයෙන්** සංකේතවත් කෙරෙනා **මහදෙවිඳුන්මය.** ආදිමානව සිව්හෙළයාද හින්දු දේවභක්තිකයින් වූබව සනාථවන්නේ දකුණුඉන්දීය ආක්‍රමණයන්ට කිසිදා නතුනොවූ මධ්‍ය හා දක්ෂිණ කඳුකරයේද ඉපැරණි හින්දුකෝවිල් දක්නට ලැබීමයි. ත්‍රිශූලයක්, හක්ගෙඩියක්, දේවපිළිමයක් ගස්බෙනයක තබා පහනක් දැල්වීම හෝ ඝනදෙවිරුවක් ගසක්මුල තබා වැඳුම් නොකරනා එකද සිංහළ ගම්මානයක් ඔබට නම්කළ හැකිද? ඒ අපගේ දීර්ගකාළින ආවේණිය අතීත සම්ප්‍රදායන් ප්‍රවේණිගතව තිබී යළිමතුවීම ප්‍රදර්ශනයවන නිදසුනකි. **'ශිව තන්ත්‍රය'** යන ආදිග්‍රන්ථය රචනාවන්නේද හෙළයේ මහා ප්‍රාඥ රාවණ නිරිඳුන් විසින්බව හෙළබස් විවරණය පෙන්වාදෙයි. ඉංදියානුවන්මෙන් බිළිපූජාවලින් නොව නෘත්‍ය ගීත වාදන ආදියෙන් මහදෙවියන් පිණවීමට **වීණාව** නිපදවන ලද්දේද රවණ නිරිඳුන් විසින් බව කියැවෙයි

Hindus all over the world believe God by name **Shiva**(Shankar, Indra) from thousands of years before Buddha. Their sacred symbol of '*Shiva linga*' reflects the belief of the creation of human civilization on Earth.

Origin of Hinduism in Sri Lanka could not be owing to Indian invasions, because linguistic, structural and cultural evidences are there to prove that Hinduism have had a long anchorage into the soil far before the Buddha age. Rock and metallic carvings of Hindu Gods are found even in the temples in middle(madya) and Sothern regions in Sri Lanka, which had never been acquired by Indian invaders. The ancient book '*Shivathanthraya*' was written by the legendary emperor *Rawana* of Lanka.

2)- බෞද්ධයින් විසින් සියළු හේතුසාධක සහිතව මහදෙවිඳු ලෙස අදහනු ලබන්නේ **ශක්‍ර-සක්ක** නාමයෙන් බුදුන්වහන්සේ විසින්ම ආමණ්ත්‍රණය කරනලද ලොවෙහි භාරකාරත්වය නමින්ම හඟවන **සක්දෙවිඳුන්** වහන්සේය. බෞද්ධ සංස්කෘතියෙහි **ලෝකපාලන දෙවිඳුන්** පිළිබඳ ප්‍රකාශිත තොරතුරු මාගධී හෙළබස්විවරණය මගින් මැනැවින් අනාවරණය කෙරෙයි. **'සක්ක'** යනු මහ දෙවිඳුන් ආමණ්ත්‍රණය කළනාමය වන අතර එහි අරුත **අයිතිය** හඟවයි (නිදසුනඃ **සක්කාය** දිට්ඨිය යනු පුද්ගලයා විසින් ඇතිකරගත් ලෝකය **තමාට අයිති** කරගත් මුක්තියේ දැක්මයි). එනම් **ශක්‍රදෙවිඳුන්** ලොව මානවසංහතියෙහි **භාරකාරිත්වය** දරණබව බුදුන්වහන්සේ විසින් කළ ආමණ්ත්‍රණයෙන්ම මොනවට පැහැදිළිකෙරෙන අතර *ධජග්ග* හා *සක්කපන්ති* යන සූත්‍රදේශණාවන් ශක්‍රදෙවිඳුන් අරබයා වදාලසේක

Buddha the enlightened one had addressed God by name '***Sakka***' which means '**The owner**' of the global human civilization. For an instant '*Sakkaya ditthi*' means the mindset of ownership. Buddha has delivered two '*Sutta Damma*' such as *Dhajagga* & *Sakka panni* in respect of God.

3)- ලොවපුරා කිතුණු බැතිමතුන් විසින් නිර්ණාමිකව සර්වබලධාරී බවින් හඳුන්වනු ලබන්නේද මනුලොවට **ප්‍රේමය** හා **සමානාත්මතාවයේ** දිව්‍යමය පණිවිඩය ලබාදීමට දේවදූතයන් මිහිමතට එවනා **මහ දෙවිඳුන්** වහන්සේමය. **ප්‍රේමයේ හා සාමයේ** දේවපණිවිඩය රැගෙන පැමිණ **සමානාත්මතාවය** මිහිමත ස්ථාපනය කිරීමේ අතිශය අසීරුකාර්යයට තනිවම උරදී අවසන තමජීවිතය පූජාකළ **ජේසුස්වහන්සේ** බෝධිසත්වයෙක් ලෙසින් ලෝකවාසී බෞද්ධ ජනතාවගේද මහත් ගෞරවාදරයට පාත්‍රවේ

The divine message ‘Love and Equity’ had been well established in the human society by **Jesus Christ** the selected divine messenger of God, and he sacrificed his life so bravely behalf of the poor. Even the Buddhists in the world highly respect Jesus, in the belief that he ought to be a ***Bodhisatta***(a becoming Buddha).

4)- ඉස්ලාම් බැතිමතුන්ද ආදම් ලොවට මැවූ සර්වබලධාරී දෙවියන් වහන්සේ **‘අල්ලා’** නමින් මහත් භක්තියෙන් අදහන අතර දේව පණිවිඩය ලද මිහිපිට දේව දූතයා **මහම්මත් තුමන්** සේ අදහති. හබරගමු කඳුකරයේ සමනළ ශීර්ෂය ආදම්ගේ ශිඛරය ලෙසින් ලොවෙහි පතලවූයේ ආදිමානව **සම්භවයේ දිව්‍යකාරකත්වය** පිළිබඳ මුස්ලිම් ජනතාවගේ ආවේණිය විශවාසය පදනම්කොට ගෙනය. ආහාර ගැනීමෙන් වැළකීසිටිමින් ඔවුන් රකිනා ව්‍රතය හුදෙක් දුප්පතුන්ගේ දුක තේරුම්ගැනීමත් අධි පරිභෝජනයෙන් වැලකී සමානාත්මතාවයේ ශීලය මානවසමාජයතුල ප්‍රගුණකිරීමත්ය

Mahhammath received the precious divine message from God ***Allah*** as per the Islamic belief. The term *Allahඅල්ලා* gives the clear meaning of ‘**holding the ownership**’ according to the linguistic analysis of Sinhala language, being the direct descendant from Adam’s usage of **Helabasa**. The peak of ‘Samanola’ mountain in Sri Lanka is also named as ‘**Adam’s peak**’ as per the Muslim’s belief that the ancient human being is created on Earth by God.

The deep meaning behind the custom of fasting exhibits the direct saving of resources for the poor who were overwhelmed by the hardships in their society.

නොයෙක් නමින් ආමණ්ත්‍රනය කරමින් අද ලොවපුරා වෙසෙන නොයෙක් ජාතිකයන් විසින් තමන්ගේමයයි අයිතිකොටගෙන අන්‍යයන් හා ගැටීමට හේතුපාදක කොටගෙන ඇත්තේ එකම මහා බලධාරී දෙවියන්වහන්සේ නොවේද? **ප්‍රේමය හා සමානාත්මතාවයේ** දේව පණිවිඩය අමතකකරදමා පටු ජාතිකත්වයේ සිමාවන්මත කල්ලිගැසුනු නූතන මානවයා **ආර්ථිකසවාර්ථයේ** සීතල ක්‍රියාන්විතයන්ගෙන් අනෙකා විපතෙහි හෙලමින් යක්ෂයාගේ දුක්සහිත අසුර අඩවියකරා **අවගමනයක** යෙදීසිටිනාබව අද මැනැවින් පැහැදිලිවෙයි The precious divine message of **'love & equity'** has been forgotten by the modern society and they launch war to own the **lion share of the economy** by affiliating into narrow Religious, Political & Topographic **nationalities** by owning the different divine messengers sent in different ages by **the same God**.

- හෙළයේ සභ්‍යත්වය ආරම්භවනුයේ ඉන්දියානු ආක්‍රමණිකයෙකුගෙන්ද? Was Sri Lankan civilization originated by an Indian invasion?

1)- **ක්‍රි ව** පස්වනසියවසේ ලියැවුනු පාලිමහාවංශ කාව්‍යට අනුව **ක්‍රි පූ** 6 සියවස සිදුවුනු උතුරු ඉන්දීය ආක්‍රමණයකින් ශ්‍රී ලාංකීය සිංහළ සම්භවය පැවතේනම් එහි අදත් භාවිතාවන හිංදිබස ලංකාවාසීන් අතර පැතිරනොගියේ මන්ද?

එසේනම් ඇතැම්විට **විජයාගමනයද** මහානාම ශූරීන්ගේ **සිංහබාහු** වැනිම කළා ප්‍රබන්ධයක් වියහැකිය. නොඑසේනම් එදා ඉන්දියාවේ පැවති භාෂාවද බ්‍රාහ්මී අක්ෂරයේ හෙළබසම වියයුතුය. අද පවතින හින්දි, දෙමළ හා මළයාලම් ආදී භාෂාවන් හි මුලප්‍රභවය එකම **හෙළබස** වුවද අපට තරමක් ආගන්තුකසේ පෙනෙන්නේ සියවස් ගනනාවක් වෙන්ව පරිණාමයවූ ලක්ෂණයන් නිසාවෙන් වියහැකිය. ඒ අනුවද සනාථවන්නේ **දකුණුආසියාතික මානව සංස්කෘතියේ**

සම්භවය හෙළයේ සිදුව ආදම්ගේ සමුද්‍රපාලම ඔස්සේ විදේශාධනය කළබව නොවේද?

එසේනම්, ***'අම්මා අපරිග්ගහා'*** වශයෙන් සතරවරම් අසුර රජවරුන් පැමිණ ගිජ්ජකූඨයෙහි වැඩසිටි බුදුන් වහන්සේට පවසනුලැබූ ඒ ***ආටානාටිය*** නමින්වූ අවනඩුව නම් **හෙළ සභ්‍යත්වයෙන්ම බිහිව**, විදේශාධනයකොට නැවත පුනරාගමනයෙන් මෙහිපැමිණ තමාගේම **මව**(ලක්මව) අල්ලාගෙන අපයෝජනයකරනා **සංක්‍රමණිකයින්ගේ** අනුවේදනීය කතාපුවත නොවේද? ***'උත්තරකුරු රම්මා මහානේරු සුදස්සනා'*** යනුවෙන් එහි සඳහන්වන්නේ දර්ශනීයවූ මුහුදට නෙරාසිටි **රම්මා** හෙවත් අද **මන්නාරම්** අර්ධද්වීපය බව හෙළබස් විවරණය පහදාදෙයි (මැන්නා +රාම =මන්නාරම)

Helabasa (of **Brahmi** scripts) had been the source of all the regional languages such as; Sinhala, Tamil(Demala), Malayalam & Hindi etc. and current differences could be the remote evolution after being clustered into tophographic & racial nationalities during the medevel ages apparently after the 6th century BC. The invaders to Sri Lanka must therefore comprehend that, they are distructing the **fundamental culture**.

2)- එසේත් නැතිනම් **විජයාගමනය** වනාහි හුදෙක් ගලිවරගේ චාරිකාව හෝ මහානාම ශූරීන්ගේ **සිංහබාහු** නාටකය වැනි (පස්වැනි සියවසේ) ප්‍රබන්ධයක් වියහැකිය

If not, the north Indian invasion could be a fiction narrated by Mahanama in his **Pali Mahawamsa** poetry, just as same as his tale of **Sinhabahu**.

3)-ඇතැම්වට **විජය** යන නාමකරණයකින් මහානාමශූරීන් විසින් **උතුරුඉංදියාවට** බැරකරන ලද්දේ එදා බුද්ධ පරිනිර්වානයෙන් පසුව දකුණුඉංදියාවෙන් පැමිණ නැගෙනහිර තීරයේ රාජධානි වනසමින් **ශාඛ්‍යවංශිකයින්** හා **ලිච්චවීන්** සමූල ඝාතනයකොට බලය අල්ලාගත් **විඩූඩභ** නම් ද්‍රවිඩ සංක්‍රමණිකයා සිද්ධකළ වික්‍රමය වියහැකිය. (පසුව ඔහු අජාසත්ත රජු අතින් මරණයට පත්වූබව ග්‍රන්ථ සාහිත්‍යයෙන් කියැවෙයි)

තමන් ජීවමානව සිටියදී සිදුවන්නටගිය ඒ මහත් විනාශය එම ආක්‍රමණිකයන් පැමිණෙන පෙරමුණු මර්ගයෙහි වැඩසිටි **දසබලධාරී බුදුරජානන් වහන්සේ** විසින් තනිව වලකා පලවාහල පුවත අද බොහෝ බෞද්ධයින්පවා නොදන්නා කරුණකි. එහෙත් බුද්ධපරිනිර්වාණයෙන් පසුව සිරිලක සිදුවූ ඒ කෲරආක්‍රමනයට සාක්ෂි වශයෙන් උතුරු නැගෙනහිර වෙරළාසන්න ජනයා බහුතරයක් අදටත් කිසිදු වර්ගභේදයකින් තොරව දෙමළබස කතාකිරීම **ජීවමාන භාෂාවිද්‍යාත්මක සාක්ෂිය** වශයෙන් පර්යේෂකයන්ගේ අවධානය පිණිස යොමුකරමි.

One Dravidian invader named as Vidudabha, had taken the power of Nothern and Eastern coastal cities in Sri Lanka ever since Buddha’s *parinibbana(*end*)* and the matter is proven by the living evidances that, people there, without any ratial or religious differences, speek Tamil language today. Perhaps this event done by the South Indian invader ‘Vidudabha’ could have been credited into the Vijaya’s account by Mahanama in his Mahawamsa poetry.

- බුදුන්ගේ දේශය ඉංදියාව වීනම් අදටත් එහි හින්දි හා දෙමළ යන භාෂාවන් දෙක භාවිතයේ ඇතිබැවින් ත්‍රිපිටකයෙහි **හෙළ අටුවාවට**(Helabasa versionof *thripitaka*) අමතරව හින්දි හා දෙමළ අටුවා ප්‍රකරනයන්ද බිහිවී තිබිය යුතුය. එසේ නොවුයේ මන්ද?

  What is the reason behind the absence of any references of Tamil or Hindi versions of ‘Buddhist *Thipitaka Damma*’ if Buddha was born in India?

- ආර්ය්‍ය හෝ මෞර්ය සම්භවයක් සිව්හෙළයාට තිබේද? Could Sinhalese have any Aryan or North Indian origin?

ඇතැම්විට **දේවානම් පියතිස්ස** රජු මෞර්ය වංශික බිහාරයෙන්පැමිණි විජය රජුගෙන් පැවතෙන්නෙක් වියහැකියයි ගනිමු. එනමුත් ඊට ප්‍රථම **උපතිස්ස, අභය** වැනි සිංහළ රජවරුන්ද **පණ්ඩුකාභය, පණ්ඩුවස්දෙව්** හා **මුඨශිව** ආදී දක්ෂිණ ඉංදියානු පාණ්ඩව හා චෝල සම්භවයේ රජවරුන්ද අනුරාධපුරය පාලනයකොට ඇතිබවට පාලි මහාවංශයම පවසයි. එබැවින් ‘**ආර්ය්‍ය සිංහල’** යන **සංක්‍රමණික මෞර්ය්‍ය ජාතිකත්වයක්** අපට ආරෝපණයකළේ කවුරුන්ද?

It is obvious that Vijaya's north Indian dynasty had not been continued long in the invaded regions in Sri Lanka and how could then the native Sinhaese become '***Arya Sinhala***?'. Besides that as a matter of fact, any of those rural kings in the poet's list could never acquire the ruling power of the entire Sri Lanka.

Vijaya	38 Years	543 – 505 BC	Thammanna Nuwara--(North Indian king)
Upathissa	01 Year	505 – 504 BC	Upathissa Nuwara—(Sinhala king)
Panduwasa Dew	30 Years	504 -474 BC	Upathissa Nuwara—(south Indian king)
Abhaya	20 Years	474 – 454 BC	Upathissa Nuwara—(Sinhala king)
Pandukabhaya	70 Years	437 – 367 BC	Anuradhapuraya—(south Indian king)
Mutasiwa	60 Years	367 – 307 BC	Anuradhapuraya—(south Indian king)
Devanampiyathissa	40 Years	307 – 267 BC	Anuradhapuraya—(mixed Sinhala & North Indian)

මින් සනාථවන භාෂාවිද්‍යාත්මක කරුණ වන්නේ බුදුන්ගේ දේශය ශ්‍රී ලංකාවම වන බව හා බුද්ධපරිනිර්වානයෙන් පසුව සිදුවූ **දකුණු ඉන්දීය ආක්‍රමණය** හේතුකොට ශ්‍රී ලාංකීය **හෙළ-දේවගෝත්‍රික** බහුතරය(අද දෙමළ ජනයා) හා වෙරළබඩවිසූ **හෙළ-නාග ගෝත්‍රිකයින්**(අද මුස්ලිම් ජනයා) දෙමළබස භාවිතයට හුරුවන්නට ඇතිබවය. මෙය තහවුරුවන භාෂාවිද්‍යාත්මක සාක්ෂියක් වන්නේ දෙමළ බස කතාකරන **සිංහළ වාසගම්සහිත** එහෙත් සිංහළබස නොදන්නා ජනයාද එහි වාසය කිරීමයි

It is strong linguistic evidence to prove that Sri Lanka was the Buddha's country of birth and Tamil language was spread due to South Indian invasions in the Northern & Eastern coastel belts just after the Buddha Age(600BC).

- විජය රජකම්කළබවට මහාවංශය පවසනා **තම්මැන්නා නුවර(පුර)** පිහිටා තිබෙන්නේ කොහිද? Whare is 'Tammana' nuwara ruled by Vijaya situated according to Mahawamsa?

- පඬුපැහැති වෙරළේ තඹවන් වැල්ල ඇතිබැවින්ම සුවිශේෂීවූ විල්පත්තු-මන්නාරම් සමුද්‍රතීරය '**තඹ +පටුන =තම්බපන්නි'** යන නාමයට ඉතාහොඳින් ගැලපෙන බැවින් එම ආගමනය සිදුවන්නට ඇතිබවට වැඩි සම්භාවිතාවයක් ඇත්තේ මන්නාරමට පහළින්ය. ගොඩබට භූමිය නම්කරනුලැබුයේ ආගන්තුකයා විසින් තමාගේ මව්බසින් වියයුතුය. එසේනම් සමස්ථ ඉංදියාවම එදා (ක්‍රි පූ 6 වන සියවස) වනවිට භාවිතකළබවට සනාථවන්නේ අපගේ ආදිමානව **හෙළබස** නොවන්නේද? හෙළයින්වන අපටම විනා හෙළබසින්වන ඉන්දියාවෙහි ඇතැම් භූමි ප්‍රදේශ නාමකරණායන් අද ඉන්දියානුවන්ටත් අර්ථදැක්විය නොහැකිබව අන්තර්ජාල දැණුම හුවමාරු සංවාදතුලින්(QUORA) මනාව පැහැදිළිවෙයි.

  The beach of copper color sandy banks which is fitting to be addressed by the invader as 'Thammbapanni', is situated only there in the Northwestern belt belongs to Vilpattu national wild reservation below Mannar. But there is no known land matching to be addressed today as 'Thammanna' city which had been ruled by Vijaya other than 'Thalemannar'.

එතෙරසිට පියමැන ළඟාවියහැකි තලය යන අරුත්ගැන්වෙනබැවින් අද තලේමන්නාර් නමින් හඳුවනුලබන භූමිය එදා විජය(හෝ විඩූඩභ) රජකම්කළ

තම්මැන්නා නුවර වියහැකිබව හෙළබස්විවරණය පෙන්වාදෙයි The small peninsula at Mannar is named as 'Thalemanna' today which senses the meaning of 'the plane that could be reached by walking' through the currently inundated bridge(Adam's bridge).

'**තලේ Thale**(බිම-flat plane) **+මන්නා Manna**(පියමැනිය හැකි-walk through) **=තලේමන්නා Thalemanna**—(තම්මැන්නා-Thammanna)

'**දනිස්කරDhaniskara**(දනවටක්-level of knee) **+දිය Diya**(water) =දනිස්කරදිය Dhaniskaradiya=දනිස්කදියDhaniskadiya =>**දනුස්කොඩියDhanushkodi**

විජය හෝ වේවා විඩුඩභ හෝ වේවා රට **එක්සේසත් නොකළ** සංක්‍රමණික **ප්‍රාන්ත පාලකයෙකු** සිව්හෙළ ප්‍රභවශිෂ්ටාචාරයේ පියා ලෙස හුවාදැක්වීමට මහාවිහාර විශ්වවිද්‍යාලයට ඉගෙනීමට පැමිණි මහානාම නම් ඉන්දීය චීවරධාරියාට ඇති අයිතිය කුමක්ද? එහෙත් එක් පුද්ගල ක්‍රියාවක් සම්බන්ධයෙන් අප හෙළසම්භවයේම ලේනෑයින්වන සමස්ථ ඉංදියානුවන්ට චෝදනාකළ යුතුද? චෝදනාවට සෘජුවම ලක්විය යුත්තේ එක් විදේශිකයකු ලියූ ඉතිහාසපොතක් නිසාවෙන් තම සම්භවයේ ඉතිහාසය, භූමිය, ජාතිය හා ආගම විපතෙහි හෙළාතිබියදී එතරම්කළක්(සියවස් 16 ක්) නිහඬව බලාසිටි අවිචාරශීලී, නිද්‍රාශීලී බියගුළු සිංහලයාම නොවන්නේද?

On what grounds did the foreign bikkhu Mahanama who came to Mahavihara Buddhist university to study by the 5th centuryAC, nominate an invader who ruled a small part of Sri Lanka, as the pioneer forefather of the Sivhela Source Civilization in his book Pali Mahawamsa?

India, our blood relation in the source Hela civilizatioan, could not be blamed upon one man's deed at all. Aren't we Sinhalese ourselves to be blamed for staying silent nearly 16 centuries

allowing distruction of the cultural dignity, owing to a poem written by a foreign student?

❑ පර්යේෂණයේ සාරය Outcome of the Experimentඃ

හෙළබස් විශ්ලේෂණයේ භෞමික අනාවරණය 'Helabasa' linguistic topographic exposureඃ

රටක් පළාතක් පුරවරයක් හෝ ගම්මානයක් පිළිබඳ නාමකරණය වනාහි අහඹු සිදුවීමක් නොව සෑමවිටම යම් විශේෂිත හේතුකාරකයක් පාදකව සමාජයේ ව්‍යවහාරයට නැගුනක්බවද එනයින් අතීත යුගයන් පිළිබඳ වසන්කළනොහැකි නිවැරදි විවරණයක් දිගහැරෙන බවද ඔබට පෙනීයනුඇත

Name in usage of a Country, Province, City, Village or any topographic land mark features could not be born spontaneously without a solid literal background in behind. Therefore the correct history could be exposed always via a comprehensive linguistic analysis.

- හෙළ *Hela* → කඳුපංතිය(mountain range)
  සිව් *Sive*(four)+ හෙළ*Hela* = සිව්හෙළ Sivehela = සිංහළ **Sinhala**

- මළය *Malaya*→ කඳුකර (mountaneous)
  දේව *Deva* (tribe) + මළය*Malaya*= දෙමළය*Demalaya* = දෙමළ **Demala**

- හෙළ්බර *Helbara*(mountaineous)+ ගමුව*Gamuwa*(Habitat)= හෙල්බර ගමුව *Helbara gamuwa* =හබරගමුව **Habaragamuwa** (the western mountain range where **Adam's peak** situated)

- සුමන *Sumana*(a god) + හෙළ *hela*=සුමනෙළ*Sumanela* = සමනොළ**Samanola**(God's mountain)

- ඉද්ධි *Iddhi*(ඉර්ධියෙන් යාම skywalk) + කෘතපන්න *krutapanna*(සිදුකළ done)= ඉදිකෘථපාන*Idikrutapana*= ඉදිකටුපාන **Idikatupana**. (දේවාරාධනය පරිදි ශ්‍රීපාදය පිහිටවනු පිණිස කැළණියේසිට පාගමනින් ජනයාට දහම්දෙසමින් කුරුවිට ප්‍රවිෂ්ඨයෙන් වැඩමකළ බුදුන්වහන්සේ මෙම සන්ධිස්ථානයේ සිට, කඳුමස්ථකය දක්වා අධිකබෑවුම තරණයකිරීමට ඉර්ධි ප්‍රාතිහාර්යය පාමින් අහසට පැනනැඟි ස්ථානය බලාසිටි ජනයා විසින් එදා **'ඉධිකෘතපන්න'** නමින් හඳුන්වන්නටඇත. අද එය **'ඉදිකටුපාන'** නමින් හැඳින්වෙයි
  The place from where Buddha started skywalk to put his foot print signature on the summit, by request of God, is famous today as **Idikatupana**)

- කුරු *Kuru*(කෙටි Short) + ප්‍රවිෂ්ඨය *Pravishta*(පිවිසුම way path) = කුරුපවිට*Kurupavita* **=** කුරුවිට**Kuruvita** (සමනොළ නැඟීමට කෙටිමාවත the easy short cut to Samanola through Kuruvita)

- කෙත් *Keth*(කුඹුරු paddy fields)+ මළය *Malaya*(කඳුකර hilly) =කොත්මළය **Kotmale**

- කුළ *Kula*(තලය plane)**+** අඹ *amba*(ජල water)= කුළඹ*Kulamba*=කොළඹ **Colombo** (ජල තලය watershed of Kelani river)

- දිය*Diya*(water)+ වන්නාව*wannawa*(පිටාරය-වාන spillage)= **දියවන්නාව Diyawannawa**(කැළනිගඟේ පිටාරය spillage of Kelani river)—අද චන්ද්‍රිකා කුමාරතුංග මාවත ඔස්සේ බත්තරමුල්ල දක්වාපැමිණ දියවන්නාවට වදින කැළණිගංගා පිටාරයේ අතීත ජලමාවත වැසීගොස්ඇත. සවාභාවිකව දියවන්නාව හා බොරවැව වාර්ෂිකව පිරිසිදුකරමින් එදා ගංගාරාමය වටකොට මුහුදට ගලාගිය කැළණි ගංගා පිටාරය පරංගින්විසින් වසාදැමූ ගාලුමුවදොර සමුද්‍රපිවිසුම හේතුවෙන් අදදක්වාත් අපිරිසිදු නරාවලක්ව පවතී--

- මල්*Mal*(සමlevel)+වානwana(පිටාරයspillage)=මල්වාන**Malwana**(සමමට්ටමේ දියපිටාරය level spillage)……අතීතයේ අත්තනගලු ඔය පිටාරය කැළණිගඟටවන් ස්ථානය-----

- මාල*Mala*(වටකරම) +අඹ*Amba*(ගලනාදිය)= මාලඅඹ*Malaamba* =මාලඹ =මාලඹේ**Malambe**……අතීතයේදී කැළණිගංගා පිටාරය දියවන්නාවට හා කොලොන්නාවට වදිනවිට වටකරම මාලයක්මෙන් ජලය තිබියදීත් යටනොවන පෙදෙස---

- මාල*Mala*(වටකරම) +පල්ල*Palla*(පහළ down)= මාලපල්ල**Mala palla** ……මාලයක්මෙන් මාලඹේ වටකර ඇති පහත් බිම්තීරය--

- රැඳවු*Randau*(ජලධාරිතාවක් වගාවන් සඳහා රඳවාගත්) + වාන*Wana*(පිටාරය) රැඳවුවාන*Randuwana* =රදාවාන**Radawana**

- පරන්ත*Parantha*(කර්මාන්ත, කාර්යIndustrial)+ ලාම*Lama*(බිමLand) *=පරන්තලාම=පන්තලාම* = පුත්තලම**Puttlam** --ලුණු කර්මාන්ත පුරවරය--

- සුණ *Suna* (ලුණුSalt) +පරන්ත*Parantha*(කර්මාන්තIndustry)= සුණාපරන්ත ***Sunaparantha***(අද පුත්තලම බුද්ධයුගයේදී හැඳින්වුන පරිදි ලුණුකර්මාන්ත දේශය **Puttalam** was refered in Buddhist literature as ***Sunaparantha***)

- තිබ්බ*Thibba*(පිහිටිsituated)+ වැව*Weva* (තිබ්බවැවsituated tank)= තබ්බෝව**Tabbowa**

- විල්*Vil*(lake)+පතන*pathana*(තැන්නplane)=විල්පතනVilpathana =විල්පත්තු**Vilpattu**

- කල්ප*Kalpa*(සීමාවmargin)+ පටිය *Patiya*(තීරුවbelt)= කල්පටියKalpatiya= කල්පිටිය**Kalpitiya**--බිම් පටියක් මගින් මුහුදබෙදූ---Sea is encircled by a belt of land--

- කල්ප*Kalpa*(සීමාවmargin) +වැව*Wawa*(tank)= කල්පවැව*Kalpawawa* = කළපුවැව**Kalapuwawa** = කළපුව**Kalapuwa**—මුහුදෙන් කොටසක් සීමාකරගත් වැව--tank divided from sea--

- කුරු (නොඋස්) *Kuru*(short)+ නීල *Neela*(blackish)+ගල *Gala*(rock)= කුරුනීලගල*Kuruneelagala*= කුරුනෑගල**Kurunegala**

- මල් *Mal*(කඳු) +සරු *Saru*(බොහෝ) +පුර*Pura* (පුවරය) =මල්සරුපුර*Malsarupura* =මැල්සිරිපුර **Malsiripura**----බෙහෙවින් කුඩාකඳු සහිත පුරවරය-land of many hills--

- මැන්නා*Manna*(පියවරමැනආවාwalked)+රාම*Rama*(prince from India) මන්නාරම**Mannarama**(Mannar)…සීතාකුමරිය ගුවනින් පැහැරගෙන ආ රාවණ නිරිඳුන් පරාජයකොට සීතාවන් රැගෙනයාමට සේනාවපිරිවරා පැමිණි රාම කුමරුන් රටවල්දෙක අතර පිහිටි ආදම්ගේ පාලම නමින්හැඳින්වෙන ස්වාභාවික නොගැඹුරු වැලිපරය තරණයකළවග මෙම නගර නාමකරණයෙන් කියැවෙයි Prince **Rama** of India had crossed the narrow shallow sand strip between the two countries, named as '**Adam's Bridge'**, to get back Princess **Sitha,** kidnapped by King **Rawana** of Lanka by his air craft.

- දණිස්කර*Danishkara*(දණහිසමට්ටමknee level)+ දිය*diya*(water)= දණිස්කරදිය*Danishkaradiya*= දණිස්කදියDanishkadiya=දණුෂ්කොඩිය **Danushkodi**

- දඹ*Damba*(ශෛල ගල් rocky)+පතන*Pathana*(භූමියplane)= දම්බපත්න *Dambapathna*= තම්බපත්නි*Tambapathni* **=**තම්බපන්නි**Tambapanni** =ශ්‍රී ලංකාව Sri Lanka—name for Sri Lanka in the past--

- දඹ*Damba*+දෙහිණිය*Dehiniya*(දෙවරාව Valley)= දඹදෙණිය**Dambadeniya**

- දඹ*Damba(rock)*+ උල්ල*Ulla*(බෑවුම හෙළුම Slope)= දඹුල්ල **Dambulla**

- දඹ*Damba*+ උල්ල*Ulla*+ ගල*Gala*(rock) =දඹුල්ලාගල*Dambullagala* =දිඹුලාගල**Dimbulagala**

- දඹ*Damba(rocky)*+ දිව*Diva*(දිවයින Island)=දඹදිව**Dambadiva**…… ශ්‍රී ලංකාව Sri Lanka..

- අන්*An* (අපගේ නොවන-විදෙස් forign) +රාජපුර*Rajapura* (Kingdom) =අන්රාජපුර*Anrajapura* =අනුරාධපුර**Anuradhapura**………ඉන්දීය ආක්‍රමණයට පාත්‍රවූ හෙළයේ නුවර(නගර) කිහිපය අද දක්වාත් පුරය යන නමින් හැඳින්වේන. අදටත් අනුරාධපුර මධ්‍යයේඇතිවැව පුරවැව නොව '**නුවරවැව**' ලෙස භාවිතවන අතර හෙළබස් විවරණය අනුව මෙය දුරාතීතයේ පටන් ගෞතමබුද්ධ යුගයදක්වාත් '**බරණැස් නුවර**' ලෙසහැඳින්වුනු බවට සියළු සාධක හෙළසාහිත්‍යයේ ඇත The cities so ever affected by Indian invasion could easily be identified by the term '**Pura**' because '**Nuwara**' was the common usage in Helabasa to nominate cities in Sri Lanka in the past. There are ample evidences to declare todays 'Anuradhapura' city as the same '**Baranas Nuwara**' even in the Buddha age.

- වන්නිය*Vanniya(rural)* +වැව*Wewa(tank)* =වන්නියාව*vanniyawa* =වව්නියාව**Vawniya**

- වාරි*Vari*(වාරිමාර්ගirrigation) +අනාධි *Anadhi*(බොහෝ many) =වාරිඅනාධි *Varianadhi* = වාරානාධි*Varanadhi*= වාරානාසි**Varanasi**= බාරානසි**Baranasi** **…..**හඳුනාගත් වැව් 17000 ටවැඩියෙන් ඇති වැව්බැඳි රාජ්‍යය 'Baranasi' means the agrarian region(north central) of 17000 identified surface reservoirs --

- ඉසිවර*Isiwara*(ධ්‍යානලාභීenlightened) +මුණි*Muni*(තවුසාhermit)= ඉසුරුමුණි**Isurumun**i

- බස්වන*Baswana*+ කුළඹ*Kulamba*(වැවwater tank) =බස්වන්කුළඹBaswankulamba= බසවක්කුළම**Basawakkulama**……නුවර මාලිග ජලතටාක පොකුණු හා මහමේඝවන උද්‍යාන අවශ්‍යතාපිණිස බස්වන ජලතලය

The name of the tank 'Basawakkulama' means provision of the city water requirement in the past .

- බස්වන+ කොටුව(නිර්මිතය) =බස්වකොටුව =බිසෝකොටුව (සොරොව්ව)

- කම්මට්ඨ*Kammatta*(කමටහන් වඩන practicing enlightenment)+ වනය*Wanaya(jungle)*= කම්මට්ටවනය*Kammattawanaya* =කන්නට්ටිය**Kannattiya**

- මිගුන් *Migun*(මුවන් deers) +තලය*Talaya*(භූමිය)= මිගුන්තලයMiguntalaya = මිහින්තලය**Mihintalaya**

- මිග*Miga*(මුව deer)+ දාය*Daya*(අභයභූමිය Sanctuary)= මිගදාය**Migadaya**

- මිග*Miga*+ වත්තිය*Wattiya*(වත-වනයJungle)= මිගවත්තිය*Migawattiya* = මැදවච්චිය**Madawachchiya**

- ඉසි*Isi*(enlightened ones)+ පතනය *Pathanaya*(බැස්මLanding) =ඉසිපතනය**Isipathanaya**—මිහින්තලය සිට මැදවච්චිය දක්වා දිවෙන වනතීරය එදා **මිගදාය** ලෙසින් මුවන්ගේ අභයභූමියව පැවතිබවද අද **ඉසින්බැස්ස** නමින් හඳුන්වනුලබන මැදවච්චියට ඔබ්බෙන් පිහිටි ගල්තලය එදා **ඉසිපතනය** නම්වූබව හෙළබස් විවරණය අර්ථගන්වයි It indicates that the land strip from Mihintale(Migadaya) to Isinbassa(Isipathanaya) had been reserved for deer's sanctuary in the past by the name **Migadaya** ---

- ඉධි*Idhi* (ඉර්ධි සමාපත්ති sky walk) +කෘත*Kruta* (කළ done) +සෑය*Saya* (ස්ථූපයthupa) =ඉධිකෘතසෑය= ඉදිකටුසෑය**Indikatusaya** ....දෙවනපෑතිස්රජු(ක්‍රි පූ 2 සියවස) විසින් ගල්පඩිපෙළ සැදීමට ප්‍රථම බුද්ධ යුගයේදී අහසින්වැඩමකළ ගෝතම බුදුන්වහන්සේ සමාපත්තිසුවයෙන් වැඩසිටි මිහින්තලේ මැදමළුව ආසන්නයේ ඉදිකෙරුණු සෑය The sthupa on the rock Mihintale is known today as Indikatuseya in the meaning Buddha has sky visited the place before the period of the king of Anuradhapura -*Devanampiyathissa*(2nd century BC)- - --

- **කසුප් (මහ කාශ්‍යප) +සෑය(පූර්ණ ශාරීරික ධාතුව නිදන්කළ) =කසුසෑය =කටුසෑය** --
  මිහින්තලයේ ඇත්ගල හෙවත් පූර්ණ ඇතෙකුගේ ස්වරූපයගත් බැවින් අතීතයේ එය ගිජ්ජකූඨ පබ්බත නමින් හැඳින්විනිනම්, බෞද්ධ සාහිත්‍යයට අනුව මහාකාශ්‍යප හිමියන් තනිව එහි වැඩවිසූ බැවින් මෙම අනුහස්ඇති පූජ්‍යස්ථානයෙහි එහිමියන්ගේ පිරිනිවන් දේහය සුරැකිව නිදන්ව ඇතිබවට අපෝහණය කළහැකි
  Buddhist literature reveals the fact that the body of the great disciple ***Mahakassapa*** has been waiting to be burnt by the becoming Buddha ***Maithree***. Most probably under several evidences the old sthupa there at Mihintale, should be the cemetery because the thero *Kassapa* had lived in the rock 'Gijjakuta' (todays 'Athgala') which is situated there in the vicinity--

- රාජගිරි *Rajagiri* (රාජකීය පිවිසුම් ද්වාරය entrance to the royal city) +ලෙන*Lena*(cave at the entrance) = රාජගිරිලෙනRajagirilena----මිහින්තලා කන්දෙහි නොව පහළ පරිශ්‍රවයෙහි මෙතෙක් නිශ්චිත ගවේශනයකට පාත්‍රනොවූ අභිමානවත් අෑත ඉතිහාසයක් වැලලීඇතිබැව් හෙළබස් විවරණය හෙළිකරන අතර දෙවනපෑතිස් යුගයෙහි(307 – 267 BC) අදපවතින පුළුල් පියගැටපෙළ ඉදිකිරීමට පෙරාතුව මැදමළුව දක්වා දුරාතීතයේ රාජකීය ප්‍රවේශය අනුරාධපුරයේ සිට රාජගිරි ලෙන අසලින් දිවෙන්නට ඇතිබවට අනුමානකළ හැකිය (නිදසුනඃ කෝට්ටේ රජමාලිග පරිශ්‍රයට පිවිසුම් ද්වාරය අදත් රාජගිරිය නමින්වෙයි)
  This linguistic analysis is a promising guidance to the Archeological investigations to follow up because it reveals that there could be the entrance to the royal city by name 'Rajagiri', most probably far beyond the period of king *Devanampiyathissa* ---

- **ගිජ්ජ**(ඇත්) +**කූඨ**(මස්ථක) +**පබ්බත**(පර්වතය)=**ගිජ්ජකූඨ පබ්බත**--------මිහින්තලා පර්වතයට එහායින් ඇති ඇතෙකුගේ සවරූපයගත් මහා පර්වතය අදටත් ඇත්ගල ලෙසම ව්‍යවහාරයේ පවතී

- **රාජගහේ** (රාජ අනුග්‍රහය ලද)---- **විහරති**(විහාරය-භික්ෂූන් වාසයකරන සෙවන)

- සාර *Sara*(සරුෑfertile) +වත් *Wath*(කුඹුරුෑ paddy fields)+සියය(100) =සාවත්සිය*Sawathsiya* =ශ්‍රාවස්තිය**Srawasthiya---**අනුරාධපුර හා තලාව අතර පිහිටා ඇත--

- සාර(සරු) +වත්(කුඹුරු) +නුවර =සවත්නුවර =**සැවත්නුවර**

- සාෂි *Irishi*(ඉර්ෂින් enlightened ones) +ගල*Gala* (rock) =ඉරිසිගල*Irisigala* =රිසිගල*Risigala* =රිටිගල**Ritigala**

- කවිශල්‍ය(කළාත්මක) +රට්ඨ(රාජධානිය) = කවිසල් රට =**කොසොල්රට**------සීගිරිය ආශ්‍රිත රාජධානිය--------

- කළුවත් + දිය +වැව =කළුන්දිවැව =කලුන්දැව---------කළුපැහැයෙන් ජලය දිස්වන වැව

- හබර*Habara*(ආදිවාසීන්-වැද්දන් සිටි) +අරණ*Arana*(වනය) =හබරඅරණ*Habaraarana* =හබරණ**Habarana**

- යක්‍ෂ +ගොත්ත(ගෝත්‍රික) +පිටිය =යක්ගොත්පිටිය =යක්ගපිටිය =යග්ගපිටිය

- මන්ධාතු(පෙරවිසූ මහාමන්දාතු නම් සක්විති රජෙක්) +ගාම =මධාතු ගම = මඩාටුගම

- නාග*Naga*(ගෝත්‍රිකයන් විසූ tribe) +උල්ල*Ulla*(බෑවුම) =නාඋල්ල =නාඋල**Naula**

- න-ලද(දරුඵලනැති ස්ත්‍රිය) +ගැබ්වැදි +ගේ =නලද +ගැබැදිගේ =නලන්දා ගැදිගේ =නලන්දා ගෙඩිගේ

- මධ්‍ය*Madya*(central) + තලය*Talaya*(plane) = මාතලය= මාතලේ**Matale** (නලන්ද අයත් 'මිථිලා' නම් පුරාණ රාජධානිය-*උම්මග්ග ජාතකය*-)

- යක් *Yak*(යක්‍ෂ ගෝත්‍රයYak tribe) +පව්ව *Pauwa*(පර්වතයRock) =යක්පව්ව =යාපහුව**Yapahuwa**

- දේව *Deva*(දේව ගෝත්‍රයේ Deva tribe) +පව්ව*Pauwa* (පර්වතයRock) =දේවපහුව =දේවහුව**Devahuwa**

- රැස්සේ*Rasse*(ලීයක්මෙන් ගලහාරා නෙළුව embossed) +රුව*Ruwa*(බුදුරුව Buddha feature) =රැස්සේරුව =රැස්වෙහෙර**Raswehera**

- වස් *Was*(වැසි Rainy) + ගොමුව *Gomuwa*(වදුල jungle) =වස්ගොමුව =වස්ගමුව**Wasgamuwa**

- පුලන්ගේ *Pulange*(පුලස්ති ඉසිවරයාගේ Pulatti's) +රුව*Ruwa(figure)* =පුලන්ගේරුව*Pulangeruwa* =පුලන්නේරුව*Pulanneruwa*=පොලොන්නරුව **Polonnaruwa**

- කපිල*Kapila* (කදුරු) +වත්තු *Wattu*(වෙල) =කපිලවත්තු =කදුරුවෙල**Kaduruwela**-------මහවැලි ගංගාධාරයේ කදුරු කඩලාන ශාක බහුලවඇති කෘෂිකාර්මික ප්‍රදේශය

- මැදිරි *Madiri*(මන්දිර Mansions) +ගිරිය *Giriya*(ද්වාරය entrance) =මැදිරිගිරිය**Madirigiriya**---- රජමාලිගා පරිශ්‍රවය වූ ප්‍රවේශය අද එමනමින් හැඳින්වෙයි-

- කුලු *Kulu*(චන්ඩ රුදුරුPotential) +ගංගා*Ganga*(river) +නුවර*Nuwara*(city) =කුලුගංගනුවර*Kulugannuwara* =කාලිංගනුවර**Kalinganuwara**---වස්ගමුවට මායිම්ව මහවැලිගඟ පෙනපිඩු නගමින් වේගයෙන් ගලාබසින ප්‍රදේශය"

- සිව් *Sive*(Four) + ගිරිය*Giriya*(Entrances)= සිව්ගිරිය*Sivgiriya* =සිගිරිය**Sigiriya**---සතර ද්වාරයකින් හෙබි පර්වත මාලිගයThe rock fortress with four entrances---

- කෞශල්‍ය +රට = කෝසල රට = කොසොල්රට ------ සෘංගාරාත්මක කළාකෞශල්‍යයේ යේ සීගිරි බලකොටුව ඇතුලත් පුරවරය අතීතයේදී කොසොල්රට වශයෙන් හැඳින්වූනුබව හෙළබස්විවරණය පෙන්වාදෙයි

- අඹ*Amba*(water) +ආර*Ara* (stream) =අම්බාර *Ambara* =අම්පාර**Ampara**--- ගල්ඔය ආශ්‍රිත පහත්උන්නතාංශයක පිහිටි පුරවරය අම්පාර නම්වෙයි

- මහ*Maha*(big) +අගාධය*Agadhaya*(low land) =මාගාධය*Magadhaya* =මගධය**Magadhaya**---සේනානායක සමුද්‍රය ඉදිකිරීමට ප්‍රථම අතීතයේ ගල්ඔය(අඹආර) ගැලීමෙන් නිතර ජලගැල්මට ලක්වුනු අද අම්පාර නම් පහත්බිම් පුරවරය

- වස් +යාල =වස්සාල =වේසාල =විසාල ----**යල්** කන්නයේදීත් වැසිලැබෙන නමුත් ගිනිකොනදිග වෙරළබඩ තීරයෙහි නිශ්චිත ගඟක හෝ ඔයක දියවර නොලබනාබැවින් වැසිනොලැබුනොත් පහසුවෙන්ම **නියඟයට** පාත්‍රවියහැකි අද **යාල** වනෝද්‍යානය හා ඒ අසබඩ චිදා පුරවරය **විසාලා** නම් වියහැකිබව හෙළබස්විවරණය පෙන්වාදෙයි

- හම්බ*Hamba* (ධීවරfisharies) +තොට*Tota*(වරාය port) =හම්බංතොට**Hambantota**

- අම්බ*Amba*(මිරිදියෙන් වටවූ encircled by fresh water) +ලාම් *Lam*(භූමියLand) +තොට*Tota*(port) =අම්බ ලම් තොට **Amba lam tota**

- වාල*Wala*(සුළියVortex) +වේ We(වැවTank) +ගඟ *Ganga*(River) =වලවේ ගඟ **Walawe ganga**----වැව මැද දියසුළියක් ඇතිකරමින් උමයකින් බසිනා ජලදහරින් පටන්ගන්නා ගංගාවයි (අළුතින් වේල්ල උස්සා සමණළ වැව ඉදිකිරීමට පෙරාතුව දුරාතීතයේ පටන් මෙහි මහා ජලාශයක් තිබූබව අපගේ සංස්කෘථික මූලාශ්‍රයන්ගෙන්ද හෙළිවෙයි-***ආටානාටිය***- අදටත් වැලැක්විය නොහැකිලෙස සිදුවන ජලකාන්දුව චිදා ගංගාවක් බිහිකළ ස්වාභාවික උල්පතවේ)

- නීල*Neela*(කාලවර්ණblackish)+වාලුකා*Waluka*(වැල්ලSand) +ගඟ*Ganga*(river) = නිල් වලා ගඟ **Nilwala** ganga

- දෙ*De*(two) +උමං*Uman*(tunnel) +ද්වාර*Dwara*(door) =දෙඋමංදොර = දෙවුංදර**Deundara**

- භූලි*Buli* (භූගතunderground) + උල් *Ul*(උල්පත් fountain) +ඔය*Oya*(stream) =භූලිඋල් ඔය*Buliuloya* =බෙලිඋල් ඔය**Beliuloya**

- උන්නතා*Unnatha*(ඉහළAbove) + වත*Watha*(භූමිය-වනය land-jungle) + අන්ත *Antha*(කෙළවර end) +විල*Wila*(lake) =උන්නතාවත අන්ත විල *Unnathawatha antha Wila*=උනවතත්ත විල *Unawathatha Wila* = අනවතත්ත විල Anawathatha Wila---හෝටන් තැන්න එදා පස්පියුම්න්සැදි ඉහළින්ම පිහිටි විල වූබව හෙළබස්විවරණය පෙන්වාදෙයි(අදටත් භාවිතාවන 'මහඑලිය' හෙවත් විශාල විල යන නාමයෙන්ද 'තොටුපලකන්ද' යන නාමයෙන්ද එය වඩාත් තහවුරුවේ) දෙවියන්ගේවිල නැවත පිහිටුවීම සිවුහෙළයේ පුණරෝදයට හේතුවනු ඇත) Horton planes situated on the highest altitude exhibits the remaining botanical and topographic features of a beautiful lake in the past. The native name of the place 'Mahaeliya' means the big lake as per Helabasa analysis. Also the small mountain at the edge of the lake is known as 'Thotupola kanda' which means the 'port'. Buddhist literature frequently refers the name '**Anawathatha**' as the lake of **God,** situated on the highest elevation at the Eastern end of the 'Habaragamu' mountain range.

- බස්නා*Basna* (අවරෝහණdecline) + ලාම්*Lam*(භූමියland) + ගොඩ*Goda*(උස් බිමhill) =බස්ලාම් + ගොඩ= බස්ලංගොඩ *Baslangoda*= බලංගොඩ**Balamgoda**

- කෘෂි*Krushi*(agrarian) +නුවර*Nuwara*(city) = කසි නුවර*Kasi nuwara*= කසිනාරා**Kasinara** - බුද්ධ පරිනිර්වානය සිදුවූ නුවර **Kasinara** the city where Buddha parinibbana happened as per the literature.

- කුරු *Kuru*(උස්නොවූ) +ගල*Gala*(rock) =කුරුගල =කුරගල **Kuragala**

- සිංහළ*Sinhala* +රාජ*Raja(king)* +හෙළය*Hela*(mountain range) =සිංහරාජ හෙළය**Sinharaja hela**---සිව් හෙළය රැකගත් බොහෝ රජවරුන් උපතලද දකෂිණ කඳුකරය Many kings who ruled Sri Lanka under a single flag, were born in Ruhuna belongs to the **Sinharaja** mountain range--

- ආරෝහණ*Arohana* දේශය*Deshaya* = රෝහණ දේශය *Rohana Deshaya* = **රුහුණ Ruhuna**--මුහුදු තීරයේසිට ක්‍රමයෙන් විශාල උන්නතාංශයක් දක්වා

ආරෝහණය සහිත දක්ෂිණ දේශය The ascending southern topography from the sea ---

කුළගොත් හා පදවිනාම මගින් හෙළිකෙරෙන ඉතිහාසය History exposed by professional naming and surnames:

1. ප්‍රදේශයක් හෝ ගාම නාමයක් පෙරටුකොටගත් යම් වාසගමක් වේද එයපටබැඳුණු **යුගය** හා **හිමිකාරත්වය** පිළිබඳ සාක්ෂි හෙළිදරව්වකි If some provincial land or a village is denoted in a surname, it indicates a sort of leadership over the **land** and the **age** of that dead by terms in usage.
2. යම් වෘථීය නාමයක් වාසගමකින් කියැවේනම් එම වෘථීය පැවති සමය හා එහි ප්‍රවීණත්වය පිළිබඳව සාක්ෂි ඉදිරිපත් කෙරෙයි If some profession is denoted in a surname, it indicates the proficiency in that trade and the age in terms as well.
3. යම් වාර්ගික හෝ ගෝත්‍රික නාමදෙකක් පෙරදැරිවේද එවිට කාළත්‍ර අණ මගින් කුළයට බැඳුණු සම්මිශ්‍රණය හා සමය හෙළිකෙරෙයි If two tribal names are denoted in a surname it indicates that inter-tribal cross marriage and the age by means of the used terms.
4. සටන්කාමිත්වය හෝ වීරත්වය පිළිබිඹුකරන සතුන් යම් වාසගම් නාමයක සඳහන්කෙරේද එම පරම්පරාව අතීතයුගයක පාලක පක්ෂයෙන්ලද පැසසුමක් හෝ වරදානයක් හෙළිකරයි If names of some animals were referred in a surname it indicates some heroic behaviour exhibited by a forefather in an age also indicated by the used terms.
5. සංක්‍රමණික ජාතීන් භාවිතාකළ නම්ගොත් වරප්‍රසාධයක්සේ සලකා වැළඳගත් අවස්ථාවන්හි යුගය බොහෝවිට පහසුවෙන් නිරාවරණයවෙයි In cases of the use of common surnames of the invasive nationalities, the period of adaptation is so easily exhibited by the history.

මෙහිදී අවධාරණයට ලක්වියයුතු වැදගත්මකරුණ වනුයේ කිසිදු කුළයක හෝ වාසගමක උස්පහත් භේදයක් මහාරාවණ යුගය දක්වාත් සිවුහෙළයන් අතර නොපැවති බවය.

එහැම නම්ගොත් තම වැඩවස්ම් වෘර්ීය කුසළතාවය හා පරම්පරාවේ පුද්ගල සුවිශේෂතාවන්ද පිළිබිඹුවන්නාවූ කැඩපතක්බඳුවිය. There were no caste systems of social level differences recorded by the *Rawana Age*(>5000BP) in Sri Lanka. The surnames always reflected professional skills and the tribal specialties.

❑ සිව්හෙළයේ අනාගත වංශය Future of Sivehela:

හෙළබස නම් කෘර්ියෙහි නිමාව සනිටුහන් කිරීමට මත්තෙන් සිව්හෙළ වංශකතාවෙහි තිරසර අනගත සන්තතිය උදෙසා හෙළයේ භූදේශපාලනය විසින් ස්ථාපිත කළයුතු ප්‍රතිසංස්කරණයන් කිහිපයක් අවධාරණයට ලක්කරම් A few reformations are suggested on behalf of the ‘One Sri Lanka Consistency’ towards the end of Global Human Civilization.

- **වනසම්පතට** ජෛව විවිධාංගීකරණය අලංකාරයක් වන්නාසේම රටක **මානවසම්පතට** බහුවාර්ගික, බහුආගමික හා බහුසංස්කෘර්ික විවිධාංගීකරණය ආභරණයනක්සේ සැලකීම Multicultural harmony between diverse national communities should be preserved as same as how biodiversity is conserved for beauty of a virgin forest.

- සම්භවයේ පෙළපත් අනන්‍යතාවය සුරැකෙන අතරම **ජාතිකසමාධිය** උදෙසා වර්ථමානයේ සියළු රටවැසියන් ‘**සිව්හෙළ -ශ්‍රී ලාංකීය-’** යන **භෞමික ජාතිකත්වයේ** නාමයෙන් සමවරප්‍රසාද කුළකයට ඇතුලත් කිරීම Currently identified permanent citizens of the island must be clustered into a single **Nationality** by the unique brand of ‘**Sivehela Sri Lankan**’ of the same **civil rights** while conservation of their cultural identity too, by the surnames.

- සිව්හෙළයාට **තනිව නැගීසිටියහැකි** පරිදි සියළුසම්පතින් අනූන දිවයිනක් හා ස්වාභාවික දූපත් ආරක්‍ෂාව **ලෝකපාලන ස්වභා දෙවියන්** විසින් ලබාදීතිබියදී, පටු වත්මන් **දේශපාලන, ආර්ථික, ගෝලීයකරණ** අරමුණු උදෙසා රට හා සංස්කෘර්ිය තුන්කල්හි **විදේශයනට පාවා නොදීම**

මහා භද්‍රකල්පයේ තව එක් **බුදුකෙනෙකුන්** උදෙසා **'ජන්ම බුද්ධ දීපය'** වශයෙන් ලක්බිම සුරැකීමට දිවයිනෙහි සතරදිග්භාගයට අධිපති බලවත් **සතරවරම් අසුර රජවරුන්** දිවිරුම්දී වෙසෙනාබව කුමනහෝ අනගත **මහීපාලකයන්** විසින් තරයේ සිහිතබාගතයුතු කරුණක් වන්නේය.

Sri Lanka being a country of given ample Natural Resources, should not risk the Dignity of Culture and Protection of the Island at all, for narrow Economic, Political or Globalization ambitions.

- **ආගම්** වනාහි නොයෙක් යුගයන්හිදී මානව සංස්කෘථියට එකතුවූ අගනා **දර්ශණයන්** වන බැවින් ඒ සියල්ලෙහි සංක්ෂිප්තයන් අලලා **පොදු විද්‍යා විෂයයක්** ලෙස **පාඨශාලා අධ්‍යාපණයට** එකතුකිරීම Religions are but Philosophies of immense sociocultural values submitted in different ages in the great human civilization ought to be included as a common scientific subject for school curriculum.
- **සිද්ධස්ථාන අයිතිය** පිළිබඳව රටතුල පවතින වාර්ගික **දුරාවබෝධයට** ආගම්ද ඈඳාගෙන ගැටළුකාරී වාතාවරණයක් නිර්මාණයවෙමින් පවත්නාබව පෙනීයයි. අතීතයේදී බුද්ධාගම සිංහලයාට පමණක් උරුමවූ දෙයක් නොවීය. (නිදසුනක් වශයෙන් (109-103BC) උතුරුකරයේ පාළනය හෙබවූ **කල්ලාඨනාග** නම් රජු අපගේ නාග ගෝත්‍රික බිසවක් හා විවාහයෙන් පසුව **කාළුත්‍රඅණ** මගින් කුළයට සම්බන්දවූ ද්‍රවිඩ චෝල ප්‍රභවයක් ඇති ඉන්දියානුවෙක්බව හෙළබස්විවරණය මැනැවින් පෙන්වාදෙයි) උතුරුකරයේ එදා ජීවත්ව සිටි හෙළයේ **දේව**(අද දෙමළ) හා **නාග**(අද මුස්ලිම්) ගෝත්‍රික ජනයා අතරද බුදුදහම ප්‍රචලිතව පැවතිබැවින් රජුවිසින් බෞද්ධ සිද්ධස්ථානයක් ඉදිකරදීම අද ජාතීන් අතර අර්බුදයක් ඇතිකරගැනීමට වස්තුබීජයක් කරගතයුතුද?
  සිද්ධස්ථාන අරබයා 1)-සීමා නිර්ණයේ පුරාවිද්‍යා පණත සංශෝධනය කිරීම 2)-පැරණි ඉඩම්අයිතිකරුවන් නිවැරදිව හඳුනා තක්සේරු කිරීම 3)- **ඉතිහාසය සංරක්ෂණයවන** අවම භූමි සීමානිර්ණය 4)-**බහුආගමික සංස්කෘථික සංහිඳියාවේ** නියමු **ආදර්ශ ගම්මාන මොඩලය** ඒ අවට ස්ථාපනයකොට දෙස් විදෙස් සංචාරක ආකර්ෂණය දිනාගැනීම රජයවිසින් ඉටුකළයුතුව ඇත
  Establishment of the following reformations at the religious conflictive key localities;
  1)-Aknowledge the Sinhala Buddhist public that, there were some

Buddhists among Sri Lankan Tamils(*Deva* tribe) & Sri Lankan Muslims(*Naga* tribe) in the past when Religion was not a Nationality. Hence a Buddhist temple in Jafna is not unusual at all.
2)-Reformation of the act on archeological land boundaries upon high historical values,
3)-Assess the ownership of lands correctly for compensation,
4)-Demarcation of the minimum land boundaries of Archeological interest to Conserve the History.
5)-Establishment of the pilot model villages of '**Multicultural Harmony**' around, to draw attraction on '**Cultural Tourism**'.

- හෙළබස් ශිලාලේඛණ හා ව්‍යුහගත සාධකමගින්ද තහවුරුකෙරෙන නිවැරදි ලක්ඉතිහාසය විෂයගතකොට **සිව්හෙළ ආදිමානව දේශය** මානව සංස්කෘතියේ තිඹිරිගෙය වශයෙන් ලොව ප්‍රචලිතකොට පුරාවිද්‍යා ගවේශණයේ හා සංස්කෘතික සංචාරක කර්මාන්තයේ කේන්ද්‍රාකර්ෂණය දිනාගැනීම 'Sivehela' Source Civilization' must be exposed to the modern global society via internationally open archeological investigations in order to set Sri Lanka, as the world's research hub of 'Environmental & Cultural Tourism'.

එබැවින් **හෙළබස** නමින් මෙම භාෂාවිද්‍යාත්මක පර්යේෂණ කෘතිය එළිදැක්වීමේ මූලික පරමාර්ථය වූයේ අද සිව්හෙළයා මත ආරෝපණය කොට ඇති ආගම් හා වාර්ගික භේදබින්න භාවය, සත්‍ය ඉතිහාසදර්ශණය තුලින් පැහැදිළිකොට යළි රටවැසියන් සියළුදෙන **සිව්හෙළ** නම් **භෞමිකජාතිකත්වයේ සංහිඳියා කුළකයට** ඇතුලත්කිරීමය.

2025 06 22

සිහෙළ් හේමචන්ද්‍ර තල්පෙ ගමගේ

❑ නිමාවේ කතා සටහන Writer’s End Remark

උදාවී කෙමින් ගෙවියන්නේ මානව පරිණාමයේ අවසන් යුගයබව හෙළබස් විවරණයේ සැඟවුනු අනාවරණයතුලින් හා වර්ථමානයේ දෘෂ්‍යමාන පාර්සරික සාධක මගින් ඉඳුරාම පුරෝකතනය කළහැකිවෙයි.

The hidden facts in **Helabasa** literature forecasts that, presence is the dooms age of the global human civilization.

එය **දැණුමේ යුගය** ලෙස නම්කළයුතුවන්නේ දැණුමසොයා මානවයා සියවස්ගනනාවක් පැමිණි පර්යේශණ චාරිකාවේ සීමා මායිම් වර්තමානයේදී මිනිසා විසින්ම පසක්කරමින් සිටිනා බැවින්ය. Current age of the global human civilization is worth to be named as the ‘**Age of Knowledge**’ because man is experiencing his **limits**, on the millions year’s forward mache, in the expedition for seeking **Knowledge**.

- උප පරමාණුක ශුද්‍රමූල පරිමාණයෙන් ඔබ්බට පදාර්ථයේ ආරම්භයක් සොයාගත නොහැකිව නූතන ආංශුවිද්‍යා(Particle Physics) පර්යේශණ විෂය අසමත්ව ඇත. Particle physics has met its limit at the subatomic level in its deep end of microscopic experimentation, without finding of a fundamental building block for Matter.

- අපමණ චක්‍රාවාට(සක්වළ) වලින් සමන්විත අපරිමාණ විශ්වධාතුවේ මහාමූල ඒකකේන්ද්‍රියතාවක් නොමැති බැවින් විශ්වය(Universe) යන වචනයපවා අර්ථදැක්විය නොහැකිව විශ්වන්‍යාය විද්‍යා(Cosmology) විෂය අසමත්ව ඇත. Cosmology has met its limit at the galactic level in its end of macroscopic exploration, without finding any **Structural** or **Dynamic Singularity** for the entire **Universe** entity. Then how could we define even the term ‘UNIVERSE’ ?

- පාරිසරික තත්ත්ව උදානොවීම මත පරිණාමීය සත්වසංතතියේදී බිහිනොවූ ජීව ප්‍රභේද පර්යේශණාගාරයතුල බිහිකිරීමෙන් විනාශය ලංකරගැනීම හැරුණුකොට මාණවයාගේ පරමායුෂයේ සාමාන්‍යය වසරකින්හෝ දික්කරගැනීමට ජෛවවිද්‍යා විෂය අසමත්ව ඇත

  Genetic engineering has got a marvelous progress by creating some different living forms of flora & fauna too, in the laboratory, which did not take place in the natural evolutionary process perhaps due to lack of meeting the necessary environmental conditions by then. But as a whole, failed in attempts to extend **human life span** at least by a year beyond the mean.

- අවසානයේ **මානව ශරීරයම** පර්යේෂණයට ගොදුරුකරගත් විද්‍යුත් රසායණික ශිල්පහරඹයන් තුලින් ගිලන් සමාජයක නඩත්තුව අසීරුවෙන් ඇදගෙනයාම විනා ආර්ථිකයට උරදියහැකි වැඩි නිරෝගී ජනතා ප්‍රතිශතයක් පවත්වාගැනීමට ගෝලීය වෛද්‍යවිද්‍යාව අසමත්ව ඇත. Forward march of the modern-day Medicine is developed, but seems to take the **human body** itself, ultimately as the experiment bench to test innovative electromagnetic **appliances** and poisonous **chemicals** and as a whole, Medicine has been failed to hold a healthy human society, capable enough to run the economy, rather than maintaining a sick community.

- සියවස් ගනනාවක් පැරණි ඉන්දනරොකට් ඇන්ජිමක් අදටත් කරපින්නාගෙන ආලෝකයේ වේගයතබා ඉන් සියක්දශමයකවත් වේගයක් ලබාගත නොහැකිව විශ්වය ජයගැනීමේ සිහිනය බොඳව අජඨාකාශ ඉංජිනේරු විද්‍යාව අසමත්ව ඇත.

  ‘Space Dynamics’ has failed the dream of winning the inter stellar space, due to adaptation of the 5 century’s late technique of a fuel burning rocket engine as yet, failing to reach at least one thousand of the speed of light.

- දහස්ගනන් මානවයා අනපේක්ෂිතව බිලිගන්නා ස්වාභාවික විපත් පුරෝකතනය කිරීමට හෝ වලක්වාගැනීමට හා පිළියම්යෙදීමට නොහැකිව **පරිසරවිද්‍යා, භූවිද්‍යා හා ඉංජිනේරුවිද්‍යා** විශයයන් අසමත්ව ඇත.
  The subject fields such as Environmental science, Geophysics, Meteorology and relevant Engineering have been failed to foresee, early warning, mitigation &rehabilitation, in order to protect the Human Civilization from the unexpected natural disasters.

- ශිෂ්‍යයාගේ ආවේණිය කුසළතාවය, පරවේණිය දැණුම හා සවයංභූඥාණය මගින් දියුණුකරගන්නාලද **පරිශීලන වගුවක් නොමැති** අභියෝගාත්මක නව දැක්මක් හෝ නිරමාණයක් ඉදිරිපත් කිරීමට කිසිදු අවකාශයක් නොතබා යල්පැනගිය ගුරුකුළ සම්ප්‍රදාය විසින් අභියෝගකළ නොහැකි මානයේ දුරකින් තබා සංරක්ෂණය කෙරෙනා **අතීතදැණුම ගබඩාව** ප්‍රතිසංස්කරණය නොවීම හේතුවෙන් වර්තමානයේ අධ්‍යාපණය ඉදිරි දිශාණතියක් නොමැතිව ඉබාගාතයේ **එකතැන ප්‍රසාරණයවන** අයුරු දර්ෂණය කළහැකිය
  Global Education, as a whole, seems to be failed due to **conservation** of the centuries late theorizations in the old store of knowledge, covered from new challenges. As a result only the students, who are cleaver in **following**, are benefited, while those of inherent ability of **leadership** are restrained. Experimentation seems to be overtaken by Research, as a whole, and **Creativity** is not encouraged at all by the global **educational tradition**, mainly because an addendum of references is not available with the creative students to prove their findings achieved through inherited aptitudes, genetic qualities, conceptual modeling and deductive skills. .

සවභාවධර්මයතුල විචලනයේ හා දෝලනයයේ චක්‍රිය ගතිකයන් මිසක එකඑල්ලේ උත්ක්‍රමණය පමණක් සිදුවන කිසිදු සංසිද්ධියක් නොමැති බැවින් වර්තමාන මානවයා **විශ්වය** හෝ **ජීවය** ජයගන්නට මත්තෙන් කල්පවිනාශයේ ඇදවැටීම අබියසට සම්ප්‍රාප්තව සිටිනා බව අවසානයේ අවධාරණයකරමි.

There is no continuation of a straight progressive profile for any **natural phenomena** in the universe and therefore ‘Global Human Civilization’ too is about falling at the **World’s End** before winning **LIFE** or **SPACE** in man’s dreamy ambitions;

හෙළබස ග්‍රන්තයෙහි නිමාව සනිටුහන් කරමින් මානව ශිෂ්ඨාචාරයේ අවසන් යුගයේ මානවයාගෙන් කෙරෙන කාරුණික ආයාචනය නම්, තමාට ලැබීඇති භයවන ඉන්ද්‍රිය හෙවත් **මනස** අවිදිකරවා සවතන්ත්‍ර පර්යේශණයෙන් සත්‍යය වටහාගෙන, දෙවියන් වහන්සේ විසින් පෙන්වාදෙනලද සැපසහිත **දිව්‍යතලයන්** කරා පිවිසීමට හෝ බුදුන්වහන්සේ විසින් පෙන්වාවදාල විමුක්තිමාර්ගය අනුගමනය කිරීමෙන් අර්ථවිරහිතවූ මෙම සොබා සත්වගාලෙන් **සදහටම නික්මීමට** නොපමාව කටයුතු සම්පාදනය කරගන්නා ලෙසටයි

Author’s request from the Man of the ‘Doomsage’ of the Global Human Civilization is to raise intrinsic liberal wisdom to select your path for freedom through;

1)-Implement the precious ‘Divine Message’ of ‘**Love & Equity**’ in your society to harvest ‘**Happy Zones’** of life in the ‘Nature Nursery’ under God’s kind governance. or

2)- Follow the ‘**Exit Path**’ from the ‘Nature Nursery’, as delivered by Buddha, for the eternal freedom from the everlasting ‘**Life Cycle**’ of unsafe, unsatisfactory & meaningless nature.

E N D

සිහෙල් හේමචන්ද්‍ර තල්පෙ ගමගේ

Ceyhel Hemachandra Thalpe Gamage(C H T Gamage)
MSc Envioronmrntal Engineering –IHE-Netherlands
BSc Civil Engineering –Pera-Sri Lanka
Charter Structural Engineering – IESL(M-4237)
www.chtgamage.com chtgamage@gmail.com

❑ The Editor's remark සංස්කාරක සටහන

- The writer had revealed a so far hidden language source to the world by the name '**Helabasa**' to give scope for linguistic research potentiality.
  කතුවරයා විසින් අනාවරණය කරනලද හෙළබස නම් ප්‍රභව වෝහාරය ලොව භාෂාවිද්‍යා පර්යේශකයන්ගේ අවධානයට පාත්‍රවනු ඇත.

- It is quite a remarkable specialty of Helabasa as a language, to exhibit formation of almost all the words, as constructed by conjunction of two meaningful words. Therefore if the skill of separating terms of Helabasa could be practiced by somebody, he can deduce the hidden past in an analytical basis. හෙළබසෙහි සෑම වචනයක්ම අර්ථවත් පද සංයෝජනයකින් බිහිව තිබීම එහි සුවිශේෂී ලක්‍ෂණයකි. එහි බෙදාදැක්වීමේ කළාව ග්‍රහණයකරගත් අයෙකුට එමගින් වචන භාවිතකළ ආදි මානව යුගයේ තතු නිරාවරණය කරගත හැකිබව කතුවරයා මැනැවින් සනාථනොට ඇත.

- The translation done by him doesn't reflect the exact Sinhala version. In spite he delivers the self-edited message of the content rather than of a direct translation.
  කතාවරයා විසින් සිදුකරනලද ඉංග්‍රීසි පරිවර්ථනය මගින් බොහෝවිට ඔහුගේ පණිවිඩය එපරිද්දෙන්ම ඉදිරිපත් නොකෙරෙන අතර සාමාන්‍ය සෘජු වාක්‍ය පරිවර්තනයෙන් ඔබ්බට ගිය සිද්ධි අර්ථදාම පරිවර්තනයක් ප්‍රදර්ශනය කරයි.

- In the process of analyzing the Helabasa vocabulary, one could notice that, the Helabasa linguistics in conjunction of words is based always on terms of meaningful articulation of two (or more) events.

ආදිමානව හෙළබස පද පබැඳුම් ව්‍යාකරණයේදී වර්තමාන සිංහළ බසෙහි යොදාගැනෙනා ආකාරයේ සරළ පෙර අපර ස්වර ලෝපන හා සංයෝජන ව්‍යාකරණයකට වඩා ගැඹුරු අර්ථ සංයෝජනාත්මක පද ඇඳුමක් විද්‍යාමානවනබව විමසිලිමත්ව බලන්නෙකුට පැහැදලිවේ

An example එක් නිදසුනක් :-

රැඳවු ***Randau***(ජලධාරිතාවක් වගාවන් සඳහා රඳවාගත් water retained) + වාන***Wana***(පිටාරය spillage) =රැඳවුවාන***Randuwana*** =රදාවාන**Radawana** -- එදා කැළණිගඟේ පිටාර ජලය ප්‍රමානයක් වගාවන් සඳහා රඳවාගත් ගම්මානය-the land where the agrarian people who retained the spilled water from the Kelani river in the past.

It also provides a clear indication of the literacy rate of even the rural villagers lived in the past because; the village should have been named by the villagers.

තවද හෙළබස භාවිතාකළ ආදි සිවුහෙළයේ ග්‍රාමීය ජනයාගේ පවා බස හැසිරවීමේ විස්මිත හැකියාව පිළිබඳ යම් ඉඟියක් ඉන් ප්‍රකාශ වන්නේ ගම්මානය නම්කරන්නට ඇත්තේ ගම්මුන් විසින්ම වියයුතුවන බැවිනි

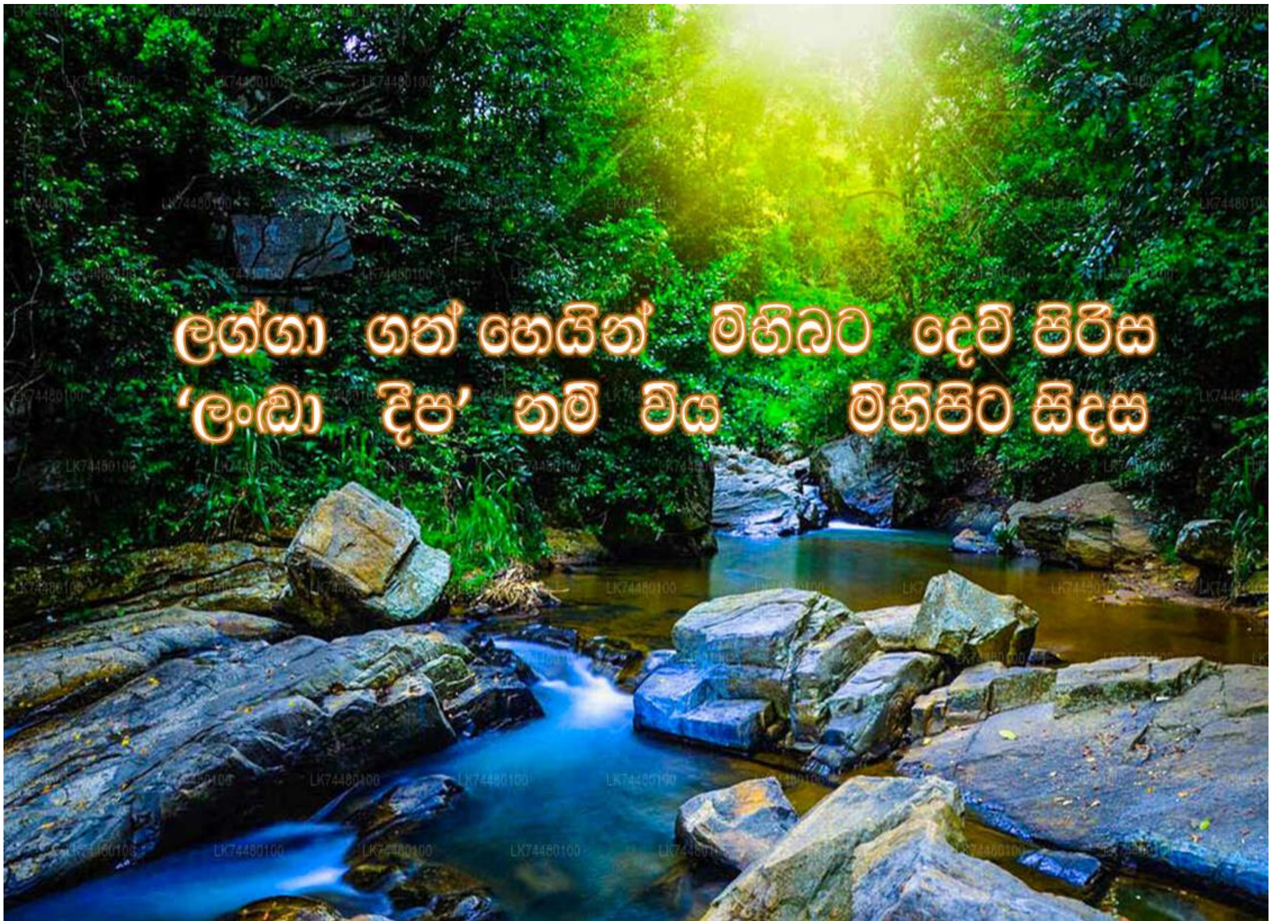
Udayanganie Sakuntala Perera

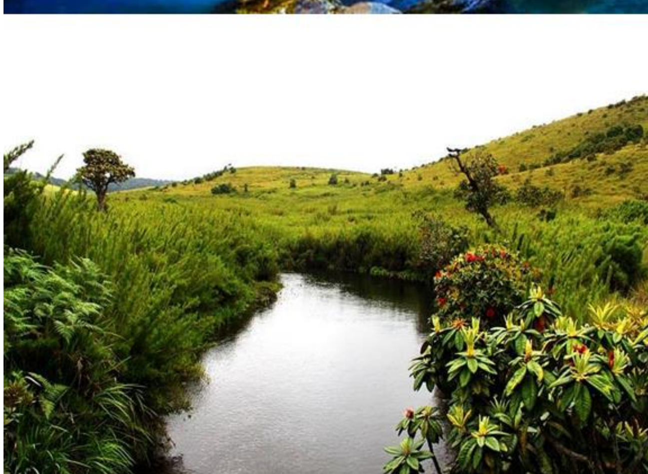
Master trainer of Teachers (English)

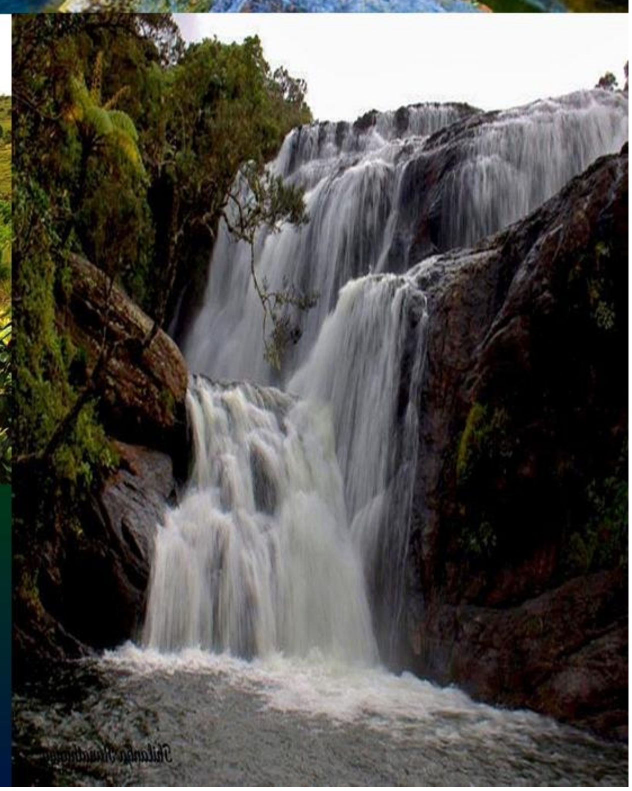
MA in Linguistics (English medium)-University of Kelaniya-SL

කතෘගේ අනෙකුත් ග්‍රන්ට කිහිපයක්
A few of other publications

- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/173-nature-dynamics-of-life
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-engineering/88-publication/219-nibbana-patipadawa
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-engineering/88-publication/192-buddhism-for-the-21st-century
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-engineering/88-publication/191-indu-lanka-civilization-of-prehistoric-mountainous-hela-cultural-source
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-engineering/88-publication/190-miraculous-technologies
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/180-the-reformation-remark-2018
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/182-scalar-consistency-of-matter
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/176-black-hole-dynamics
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/175-the-dynamic-model-of-atom
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/168-theory-of-solar-mass-transplantation
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/163-time-a-the-4d-universe
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/152-dynamic-stability-in-orbital-motion-of-planets
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/137-publication-5
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-space-dynamic/87-space-dynamic/135-publication-3
- http://www.cyrilhtgamage.com/images/pdf/0016.pdf
- http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-engineering/88-publication/218-political-philosophy-of-non-violence-by-the-age-of-knowledge







Printer's Space