

නිබ්බානගාමී පටිපදාව 15-11-2023

නිවනට යනමගෙහි පියවර සතරකි:

- 1)-ත්‍රිලක්ෂණය: **ප්‍රඥාවෙන් අවබෝධවීම/ විරියයෙන් අවබෝධකරගැනීම**
- 2)-සත්‍යසතර: **ප්‍රඥාවෙන් අවබෝධවීම/ ශුද්ධාවෙන් පිළිගැනීම**
- 3)-ආර්යඅෂ්ටාංගික මාර්ගය: **ප්‍රඥා ප්‍රත්‍යක්ෂ ගමන/ශීල පටිපදා හැසිරීම**
- 4)-පටිච්ච සමුත්පාද ධර්මය: **ප්‍රඥා ප්‍රත්‍යක්ෂ අවබෝධය/විරිය ප්‍රත්‍යක්ෂ අවබෝධය**

ලිපියෙහි අරමුණ:

දිවියෙහි නිරර්ථක බව හොඳින්ම වැටහීගියද, ඇතැම්විට මැදිවියද ඉක්මවා හෝ විශ්‍රාමකව සිටිනා පිවිත අත්දැකීම් බහුල බුද්ධිමත් උගත් බොහෝපිරිසක් **නිවන්මගට** අවතීර්ණ වීමට මැලිකමක් දක්වීමට හේතුඇතිබව පෙනීයයි.

- මෙතෙක් ගතකළ දිවිසැරියෙහි තමන් විසින් වර්ධනයකරගත් විෂයපථයන්හි **නිවන** යන අධ්‍යාත්මික සංදර්භයක **අවශ්‍යතාවයක්** හෝ විචල්‍යතාවය ඉඩකඩක් නොවීම
- තමනට කලින් නිවන් මාර්ගයට පිළිපත් ඇතැම් සහාදයින් තමන් මාර්ගවල ලදබව හැඟවීමට දක්වන උග්‍ර **ශීලවර්යාවන්ද**, සංඛ්‍යාවලින් පාඩමකරගත නොහැකිතරම් අනවශ්‍ය අසුභාරදාහක් **විහප්ප ධර්මස්කන්ධයන්** දන්නාබව ගෙනහැරපාමින් දක්වන ශිල්පහරඹයන්ද, ඔවුන් විසින් සිදුකරනාලද නොයෙක් **විශ්වකර්ම පුදපුජාවන්** පිළිබඳ පුරසාරම්ද ඇසීමෙන් අද බහුතරයක් විවක්ෂණශීලී මධ්‍යස්ථ ගිහිසමාජය සමස්ථ **බුද්ධාගම** කෙරෙහිම කළකිරීමට පත්වසිටීම
- දේශකයන් වහන්සේලා බොහෝවිට ගිහියන් කිසිදුදෙයක් නොදන්නා දහම්පාසල් ළමයින්සේ සලකා මව්ගුණවරුනා, පවුල්පීචිත උපදෙස්, දේශපාලන හා ජාතකකතා අනුසාරයෙන්කරනා **තමන්ගේ දෘෂ්ඨිදේශනාවන්** කෙරෙහි කළකිරීමට පත්වසිටීම
- නිවන යනු **පාලිබස** නොදැන, උග්‍ර **ශීල** භාවනා **වැඩසටහන්** නොවඩා, ලෝබකම දුරලා මුදල් යහමින් **පුජාකර මිසක** මෙලෝආත්මයක ලඟාවයනොහැකි දුරස්ථ **ප්‍රාර්ථනා යතාර්ථයක්** පමණක් බවට අපතූල ඇතිකරවනලද **මිත්‍යා දෘෂ්ඨිය**

විද්‍යා පීචමාණ බුදුන්දවස සනාථන විමුක්ති පීචන දර්ශණයක්වූ බුදුදහම ගැටෙන්නට තවත් එක් ඇදහිල්ලක් නොවූයෙන් **වද්‍යාත්මක විෂයක්** සේ විදෙස්හිපවා පැතිරගියේ **අර්ථයෙන් ධර්මයෙන්** හා **වර්යාවෙන්** විය සමාජගත කිරීමේ **බුද්ධිවරම** ලද ප්‍රථම **මහරහත්** සඟසැටනම ලොව අටදික්භාගයන්හි **මානවජනාවසයන්** සොයා වැඩමකොට දියත්කළ දැවැන්ත **අධ්‍යාත්මික විප්ලවය** හේතුවෙනි.

බුද්ධියුගයේදී ඉපැරණි **හෙළබස** පාදකකොට එහිම වැඩිදියුණක්වූ **මාගධී** බසින් ප්‍රකාෂිත **විමුක්ති දර්ශණය** පසුකාලීණව විදෙස් භාෂාවන්ට පෙරළනුලැබ, නොයෙක් නිකාය දෘෂ්ඨිතට හා දේවආගමික ඇදහීම් සම්ප්‍රදායනට අනුගතව අද අපඅතට සැපත්වඇත. එම **ආගමට** අනුවනම් **නිවන** යනු දුරස්ථ **ප්‍රාර්ථනා පරමාර්ථයක්ම** පමණකි.

විසේෂවද වහි පසුකාලීණ විකෘතීන් විනිවිදදැක සාරය උකහාගැනීමට ජානමය සමත්කම් ලද අතලොස්සක් වයන් සඟරුවන් අදටත් හෙළදෙරණෙහි වැඩවසනබව සැකහැර හෙළිකරනු කැමැත්තෙනම්.

විබැවින් මෙම ලිපිය සකස්කෙරෙනුයේ හුදෙක් දිව්‍යමගෙහි පරිණත වයන් ප්‍රඥාසම්පන්න ගිහිභවතුන්ගේ පරිශීලණය උදෙසාම බව කාරුණිකව සලකන්න. මෙහිදී නිවන යනු ප්‍රාර්ථනා පරමාර්ථයක් පමණක් නොව, මෙලොවදීම ඵලනෙලාගතහැකි සාධනීය යථාර්ථයක් බව වටහාදීමට ප්‍රයත්නයක් දැරෙයි ;

1)-නිබ්බානගාමී අතිලාශය සිතෙහි ඇතිකිරීම 2)-භාෂාවේ දුරස්ථබව නැතිකිරීමෙන් නිබ්බානගාමී පියවර සතර සරළව තේරුම්ගැනීමට සැලැස්වීම 3)-සියවස් 26ක් පැරණි නිවන්මග දේශිතය විසිවක්වන සියවසෙහි මානවයාගේ විද්‍යාත්මක චින්තනපරිවයට ගලපාලීම හා 4)-සම්මතයේ ඇති රූකෂ ශීල පටිපදාවන් සපිරීම හෝ අසුහාරදාහක් ධර්මස්කන්ධය වනපොත්කිරීම වෙනුවට විදේශනාප්‍රඥාව අවදිකිරීමකුලින් ප්‍රඥාවමුක්තියේ මාර්ගවල මෙලොවදීම අත්විඳීමට සැලැස්වීම මෙහෙයින් උදක්ම අරමුණු කෙරෙයි.

පෙරමග සටහන්:

- මාගධී යනු: මග්ග(මාර්ගය) + ඉද්ධි(මගවල Enlightenments) = මග්ගඉද්ධි = මාගධී ලෙසින් නිවනෙහි මගවල පිණිස ශබ්ධ සංඥාවන් මනාව උපයෝගීකොටගත් සියළුම බුදුවරුන් විසින් නිවන්මග පෙන්වාදීමට උපයෝගීකොටගැනෙනා භාෂාවයි.

මාගධී හෙළබසින් බුදුන්වහන්සේ විසින් දේශනාකොට වදාල ධර්මය අපට මෙතරම් සම්පබවක් දැනෙනුයේ එය සිංහල භාෂාවෙහි ප්‍රභවය වනබැවිණි. සිංහල පමණක් නොව දෙමළ, මළයාලම, හින්දි ආදී සියළු දකුණුආසියාතික භාෂාවන්හි ප්‍රභවය හෙළබස වෙයි.

දකුණුආසියාතික ආදිමානව සම්භවය පිළිබඳ පුරාවිද්‍යාත්මක සාධක ශ්‍රී ලංකාවේ හබරගමු හෙළයේ පටන් ඉංදියාවේ කේරළය හා මධ්‍යප්‍රදේශ් දක්වාදිවෙන කඳුවැටිය ආශ්‍රිත කැනීමිවලදී හමුවීඇත. විබැවින් දකුණු ආසියාතික ආදිමානව ප්‍රභව ශිෂ්ටාචාරය පොදුවේ 'ඉංදු-ලංකා හෙළ ආදිමානව ශිෂ්ටාචාරය-Indu-Lanka Hela Source Civillization' ලෙස නම්කළහැකිය. <http://www.cyrilhtgamage.com/index.php/publication-engineering/88-publication/191-indu-lanka-civilization-of-prehistoric-mountainous-hela-cultural-source>

ඉංදියාවේ පැවති ඉපැරණි සංස්කෘත බසෙහි මධ්‍යකාලීන ව්‍යුත්පන්නයක්වූ (ක්‍රි පූ 2-3 සියවස) පාලිබසට, අපගේ හෙළබසින් ලිඛිතව පැවති ත්‍රිපිටකධර්මය පරිවර්ථනය කිරීම ඉතිහාසයේ අවස්ථාවන් දෙකකදී සිදුවූඇතිබව අපවිසින් කරුණාලද ස්වාධීන චෛතිහාසික මූලාශ්‍ර විශ්ලේෂණයේදී පැහැදිලිවගිය කරුණකි;

English ඉංග්‍රීසි	<5000 BP Helabasa Brahmi Source හෙළබස/බ්‍රාහ්මී අක්ෂර	<2600 BP Magadhi Helabasa මාගධී හෙළබස	P Present Sinhala වර්තමාන සිංහල බස	P Tamil (Dravida) වර්තමාන දෙමළ බස	P Hindi හින්දු බස	<2500 BP Sanskrit සංස්කෘත බස	≈2300BP Pali පාලි බස	Arabic අරාබි බස
a	𑀧	अ	අ a	அ	अ	𑀧	अ	ا
ā	𑀧̄	आ	ආ ā	ஆ	आ	𑀧̄	आ	إ
i	𑀨	इ	ඉ i	இ	इ	𑀨	इ	ي
u	𑀩	उ	උ u	உ	उ	𑀩	उ	و
ū	𑀩̄	ऊ	ඌ ū	ஊ	ऊ	𑀩̄	ऊ	و

Figure-(Helabasa centric evolution of South Asian languages)
රජපසටහන-(හෙළබස කේන්ද්‍රීය දකුණු ආසියානු භාෂාවන්හි පරිණාමය)

- 1)- අශෝක රජතුමන් බුද්ධදර්ශනයට පැහැදිලි විය **ආගම** වශයෙන් වැළඳගත්පසුව (ක්‍රි පූ දෙවන සියවස) වෙහෙරවහාර විශාලප්‍රමාණයක් කරවා මහා **ධර්මසංගායනාවක්ද** ඉංද්‍රියාවෙහි සිදුකළහ. **චන්ද්‍රගුප්ත මෞරිය** රාජයා විසින්(ක්‍රි පූ 4-5 වැනි සියවස) ආර්යයන්ගෙන් ***භාරතය** ගලවාගත් අවදියේ නැවත ජනයා තම ආවේණීය හින්දු ආගමට තදින්ම ඇලීසිට යුගයක ඔවුන් **බුද්ධාගමට** හැරවීමට අශෝක රජතුමාට මහත්වෙහෙසක් දැරීමට සිදුවූබව ඉන්දීය ඉතිහාසඥයන් අන්තර්ජාලයෙහි පවා පෙන්වාදී ඇත. (හෙළබස් විශ්ලේශණයෙන් භාරත යන නම හා ඉන්ද්‍රියාවේ බොහෝ ප්‍රදේශ නාමයන්හි සම්භවය අර්ථදැක්විය හැකි අතර එහෙයින් පැහැදිලිවන්නේද ආදිමානව **හෙළබස** ඉංදුලංකා ප්‍රභව මානවශ්මිදාචාරයේ පොදු බසවූබවය)

***ඛනු(බොහෝ) +රට්ඨ(ප්‍රාන්තරජයන්) =ඛන්රට්ට => භාරත(ඛනු ප්‍රාන්ත රට)**

Bahu(many) +Ratta(kindoms)= Bahratta =>Bharata =.Bharat

එබැවින් අශෝක රජතුමන් තම ජනයාට තේරුම්ගැනීමට පහසුකරවනු පිණිස **සංස්කෘත** හා **මාගධීහෙළ** බසිහි සංකළණයක් වන **'පාලි'** බසින් ත්‍රිපිටක ධර්මය පිටපත්කොට

මොග්ගලීපුත්තනිස්ස තෙරුන්ගේද අනුශාසකත්වයෙන් ආසියාතික රටවල ධර්මප්‍රචාරයට කටයුතු සලසනලදහ.

2)- දෙවනවරට එය සිදුවූයේ මෑතකදී(ක්‍රිව 410-432)මහානාම රජසමයේ **ධිතාරයේ** සිට පැමිණි බුද්ධගෝෂ්‍ය නිමියන් විසිනි. අනුරාධපුර මහාවිහාර විශ්වවිද්‍යාල පරිශ්‍රයෙහිවූ දැවමය සත්මහල් පොත්ගුල් ප්‍රාසාදය(පසුව ගිනිබත්කරණලද ලෝවාමහාපාය) තුලවූ **හෙළබසින්** ග්‍රන්ථාරූඪ **ථේරවාද අභිධර්ම පිටකය** බුද්ධගෝෂ්‍ය නිමියන් විසින් එසේ පාලිබසට පෙරළීමේදී විකෘතීන් බොහොමයකට ලක්ව ඇතිබව අදවනවිට අපරට වයන් ප්‍රඥාචන්ත ගිහිපැවිදි දෙපාර්ශවයම එකසේ අවබෝධ කොටගෙනඇති කරුණකි.

ඒ බව මැනැවින් සනාථවන්නේ ඉතාගැඹුරින් අභිධර්මයෙහි නිවන්පටිපදාව අවබෝධකොට '**නිවනේ නිවීම**' මැයිත් ධර්ම දේශනාවන් 59ක් සිදුකළ 'අපවත්විවදාල **කටුකුරුන්දේ ඤාණානන්ද** (මගඵලලාභී) නිමියන් හා මීරිගම '**පරමනිබ්බාන**' ධර්මායතනය පිහිටුවා නිවනේ සබෑ **ථේරවාදී** සදහම්බෙරය හඬවනා **මිමනපලාහ සිරිධම්මාලංකාර** (අරහත්) නිමියන්ගේ දේශනා හා ග්‍රන්ථකරණයන්ගෙනි.

තවද විවාර බුද්ධිසම්පන්න පාඨකයාගේ අවධානයට පාත්‍රවියයුතු කරුණක්වන්නේ බටහිර ආක්‍රමණ හමුවේ ලක්වැසියන් සමාජආර්ථික හා සදාචාරයේ අගාධයකට පත්විසිටි අවදියක(1753) බුරුමය, සියම ආදී ආසියාතික රටවලින් රැගෙනවිත් යළිමෙහි ස්ථාපනය කරණුලැබුයේද ධර්මාශෝක රජතුමන්ගේ සමයේ ධර්මප්‍රචාරයට යොදාගත් ඉංදියාවේදී **පාලිබසට** පෙරළනලද ත්‍රිපිටකධර්මය වීමය.

තවද බලංගොඩ ආනන්ද මෙෙහි, හේනපිටගෙදර ඤාණසීහ හා රේනුකානේ චන්දවිමල වැනි වයන් ධර්මධර (බොහෝවිට මාර්ගඵල ලාභී) නිකෂ්‍යන් නිවන්මග ප්‍රඥාවෙන් වටහාගෙන සද්ධර්මය දේශණාකළද, බුද්ධගෝෂ්‍ය නිමියන් විසින් ධර්ම පරිවර්ථනයේදී නොදැණුවත්කමින් සිදුකළ **විකෘතීන්** පෙන්වාදී **නිවැරදිකිරීමට** තරම් චඩිතර නොවූබව මා දරණ මතයයි.

එබැවින් **පාලිබස** අනුසාරයෙන් නොව, අපගේ **සිංහළ** බසෙහි ප්‍රභව **මාගධි හෙළබස** අනුසාරයෙන් හා විසිවක්වැනි සියවසෙහි පාඨකයාගේ **විද්‍යාත්මක චින්තන පරිවයටද** ගෝචරවන ආකාරයෙන් **නිවන්මග ගවේශණාත්මකව** හා සරළව තේරුම්කරදීම මෙම ලිපියෙන් අරමුණුකරන්නෙමි. තවද අපවසින් මෙතෙක් ඵල්බගෙන ඇති **අතීත දෘෂ්ඨීන්** මැනැවින් පැහැදිලි නොවනතාක් **වර්ථමානයේ** නිවැරදි දර්ශණයක් දැකියනොහැකිවන බැවින් යටෝක්ත චෛතිහාසික සාධක විශ්ලේශණයද සැකෙවින් සිදුකළබව සලකන්න.

- නිවනඅරඹයා යන ගමනේදී ප්‍රඥාඅධික ඇතැමෙක් ඉහත පියවර සතරම නිමාකරන්නටත් මත්තෙන්ම **සෝථාපන්න** මාර්ගඵලයට පත්වීමේ භාග්‍යලබාගනිත්. '**සෝථාපන්න**' යනු අපසැමව සිරගතකොටඇති '**සොබාදහම් සත්ව ගොවිපලෙන්**' ඔබව නිදහස්වූ බවට කෙරෙන **පළමු සංවේදනයයි**. එහි ප්‍රතිඵලය ලෙස **තිරිසන්, ප්‍රේත, අසුර හා නිරය** යන **සතරඅපා** ද්වාරයන් තමාකෙරෙහි සදහටම **වැසියනුඇත**.

මාගම් හෙළබසට අනුව 'සෝථාපන්න' යනු 'අසාසිටියා' යන අරුත්දෙයි. ඉන්පසුව ඔබ අතිශයින්ම ප්‍රමාදවූවද, ඉදිරි සසරගමන පතනා ආකාරයඅනුව සුගතිගාමී **දෙව්, මිනිස්** හෝ ශුද්ධාවාස**බුන්මතල** යන **ආත්මභාව හතක** උපරිමයකට සීමාවෙයි. (විශාඛාව සිටුසම්පත් විඳිමින් බොහෝ දරුසම්පත්ද ලැබ ආදර්ශවත් යුගදිවියක් ගතකළේ සෝථාපන්න ඵලයට පත්ව සිටියදීය)

- නිවන්මගෙහි පළමුපියවර වන **ත්‍රිලක්ෂණය**(අනිච්ච, දුක්ඛ, අනත්ත) අවබෝධනොවූ අයෙක් (පීචිතය පිළිබඳව **කළකිරීමට** පත්නොවූ අවස්ථාවක) ඉදිරි පියවර තුන වැඩිමට නිවන් මගට පිවිසීම යනු හුදෙක් '**නිරෝගී පුද්ගලයාට බෙහෙත් තිත්ත වන්නාක්සේම**' දුක්ඛර වෙහෙසකාරී ව්‍යායාමයක් වන්නේය. තිලකුණෙහි වන '**අනත්ත ලක්ෂණය**' අවබෝධවීමෙන්ම නිවන් මගවල ලද්දාවූ ප්‍රඥාවන්තයින්ද බොහෝ සිටියහ. (අනත්ත යනු න-අත්ත හෙවත් තමාගේම නොවීම යන අනාත්මතා ලක්ෂණයයි)
- නිවන්මගෙහි දෙවනපියවරවන **සත්‍යසතර** අවබෝධයෙන් තේරුම්ගැනීම තනිව කළහැකිවන්නේ **බුදු, පසේබුදු** වැනි මහා ප්‍රඥාවන්තයන්ට පමණක් වනබැවින් නිවන්මගට පිවිසෙන අප විසින් පළමුව කළයුතුවන්නේ බුදුන්කෙරෙහි **ශුද්ධාවේන්** වීම ගැඹුරු විෂයකාරණා සතර **පිළිගැනීම** පමණක්ය. සිදුහත් කුමරුන් රජසම්පත් හැරදමාගොස් සයඅවුරුද්දක් මහවනයේ අතිදුෂ්කර කායික හා මානසික ගවේශණයක යෙදුනේ ඔබටත් මටත් ඒසඳහා දුක්විඳීමට ඉඩතබා නොවේ.
- වඩැවින් තෙවනපියවර වන **ආර්යඅෂ්ටාංගික මාර්ගය** ඔස්සේ උපරිම සිහිනුවණින් හා අදිටතින් යුතුව ගමන් කළහොත් අදටත් මාර්ගවල අත්කරගත හැකි අතිශය දුර්ලභවූ **බුද්ධියුගයක** අවසානභාගයේ අප පිවිත්වනබව සිතන්න. ඒ සඳහා සෘජුවම මඟහෙළිකරනා '**ථේරවාද බුද්ධ දර්ශණය**' අදටත් සුරැකිව පවතින්නාවූද **බුද්ධ භාෂිතය** තම **මව්බස** වූද ශ්‍රී ලංකාවෙහි උපතලබ්‍ධන්තට හැකිවීම තමාලද පරමභාග්‍යයක්ලෙස සලකන්න.

(1)-ත්‍රිලක්ෂණය අවබෝධකිරීම:

හදුයෙහිවනයේ සිටි රජකුමරෙක් විද්‍යා 'මහල්ලෙක්, ලෙඩෙක්, මරණයක්' ආදී නිමිති දුටුපමණින් අවබෝධකළාවූ '**දුක්ඛසත්‍යය**' අවබෝධ කිරීමට අපට මහච්චන්නටම සිදුවිය. එසේනම් මරණය අවබෝධකිරීමට නම් අපට මැරෙන්නටම සිදුනොවන්නේද?

කෙසේවෙතත් **අනිච්ච, දුක්ඛ, අනත්ත** යන ත්‍රිලක්ඛණයෙන් අවබෝධ කළයුතු **සසරදුක්** මෙතෙක් ඔබට නොදැනීම වීම අත්‍යවශ්‍ය මූලික සුදුසුකම් නොමැතිව **නිවන්තකා** ඔබ යනගමන චිතරම් ප්‍රතිඵලය දායක නොවන බවනම් කිවයුතුය

විද්‍යා කෝලිත(දේව ගෝත්‍රික-පසුව **මුගලන්** මහතෙරුන්) හා උපතිස්ස(බමුණු ගෝත්‍රික-පසුව **සැරියුත්** මහතෙරුන්) යන මිතුරන්දෙදෙනා '**ගිරග්ග සමජ්ජ**'(ගිරිමුදුනේ සංගෙඩිය හෙවත් ඇතැම්වට මණමේ අන්දරයේ විද්‍යා පිටපත) බැලීමටගොස් සසරදුක් හඳුනා කළකිරී සත්‍යය සොයායන්නෙමුයි කතිකාවූබව විද්‍යා දහම්පාසැලේදී ඉගෙනගත්තා ඔබට මතකද? එසේ නාටකයක් නැරඹීමෙන් **තිලක්ඛණය** වැටහීගිය හේතුවෙන් මූලිකසුදුසුකම්(පළමු පියවර)

සපුරාසිටි ඔවුන් අස්සපි අරහතුන් වහන්සේගෙන් චිකගාථාවක් ඇසීමෙන්ම සත්‍යසතර අවබෝධකොට(දෙවන පියවර) සෝථාපන්න ඵලයට පැමිණිබවත් ඔබට මතකඇත

'යෙ ධම්මා හෙතුපපහවා තෙසං හෙතං තථාගතෝ ආහ, තෙසංව යො නිරෝධො ච්චං වාදි මහා සමණෝ'

(යම් හේතුවලදහමක් හේතුකොට ඇතිසෙයක් හටගනිද, එමහේතූන්ද නවතාලියහැකි බව මහාශ්‍රමණාදින්ගේ වාදයයි)

'යං කිඤ්ච සමුධය ධම්මං සබ්බං තං නිරෝධ ධම්මං'
ඇතිවීමට හේතුවද නැතිකළහැකිබව එම දර්ශණයයි

නිබ්බානගාමී පටිපදාව-1

පළමු පියවර: (නිලක්ඛණය වටහාගැනීම)

- 1)-අනිච්ච
- 2)-දුක්ඛ
- 3)-අනත්ත

මාගධී හෙළබස් විවරණය:

- 'ඉච්ච' යනු කැමැත්තයි. අන +ඉච්ච =අනිච්ච යනු තමා කැමතිසෙයින් නොපැවතීමයි.
- 'දුක්ඛ'-මෙය තේරුම් නොගත් වැඩිහිටි අයෙක් සිටිය නොහැකිය.
- 'අත්ත' යනු 'තමා' යනඅරුත්දෙයි අන +අත්ත =අනත්ත යනු තමා හෝ තමාගේ නොවීම හෙවත් අනාත්ම ලක්ෂණයයි.

සංක්ෂිප්තය:

දූව්‍ය තමාගේ නොවන්නාවූද(අනත්ත), තමා කැමතිසේ නොපවත්නාවූද(අනිච්ච) අපලද 'පීචිතය' දුක හා අසන්තෘප්තිය උරුමකරයි(දුක්ඛ).

- පාඩම්කිරීම පහසු වුවත් වටහාගැනීම අපහසුවූ එම අනාත්ම ලක්ෂණය ගැඹුරින් වටහාගත් පමණින්ම ඉතිරීමග නිතැතින් ගෙවා මගවල ලද ප්‍රඥාසම්පන්න පුද්ගලයින් පිළිබඳව නිදසුන් දැක්විය හැකිය.
- නිවනට පියවර සතරක්නම්, පළමු පියවර අවබෝධයෙන් පසුකළ පමණින්ම ඔබ 25% කින් නිවන්මග තරණයකොට හමාරබව වටහාගන්න.



CHTG20109123

ගැටළුසුතැන්:

1)-'අනිත්‍ය' වශයෙන් අප මෙතෙක් දෘෂ්ඨිගෙනසිටි ලක්ෂණය වැරදිද?

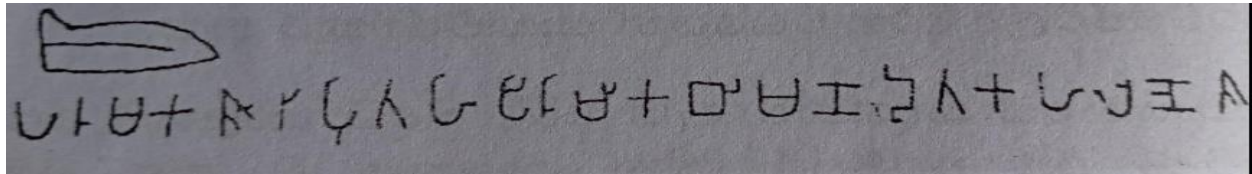
අනිත්‍යය යනු පදාර්ථයට අයත් පොදු පරිණාමීය ගුණයයි. එය පදාර්ථය කරණකොටගෙන හටගත් පීචය ටද පොදුවූ ධර්මතාවක් වුවද කළකිරීමට කාරණයක් නොවන අවස්ථා එමටය.

‘රෝගය අතිතය වීමෙන් රෝගියා සුවපත්වේ’

විද්‍යා සිද්ධාන්ත කුමරුන් ලෙඩෙක් දැක්මෙන් වටහාගත් සත්‍යතාව වියවිනම්, අපට බුදුකෙනෙක් බිහිනොවන්නටද ඉඩකඩ තිබුනානොවේද?

2)- බුද්ධියගයේදී අකුරුගොස්ත්‍රය තිබුනාද?

සිව්හෙළයේ වේදිකාස්ත්‍ර පිළිබඳ අධිකාරීත්වය දැරුවේ බමුණු ගෝත්‍රිකයන්වූ බැවින් හෙළබසෙහි අකුරු ‘**බ්‍රාහ්මීඅක්ෂර**’ ලෙස නම්විය. අගසව සැරියුත් මහරහතන්වහන්සේද බමුණුගෝත්‍රයට අයත්වූහ. ‘**බමුණු**’ යන නමින් අදටත් වරන්තඟෙන ගම්මාන කොපමණ සංක්‍යාවක් ලංකාවෙහි තිබෙනවාද? (බමුණාවට, බමුණකොටුව, බැමණියවත්ත.....)

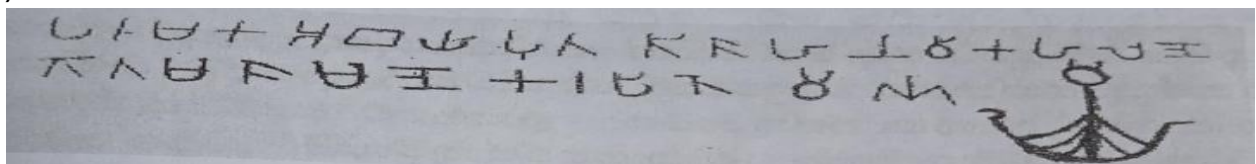


කැප්පිටගල ලෙන්ලිපිය:

ප-රු-ම-ක... ශා-රී-පු-ත... හ-පි-රු-ම-ක... බ-ම-ණො... ද-ත-ක-හ... ලෙ-ණො-ශ
(මහා සාරිපුත්ත හිමියන්ට ගම්පහි යක්කගෝත්‍රික වසින් දන්දුන් ලෙණය)

මෙහි ‘**බමණ**’ යන පදය යෙදෙනුයේ රාවණයුගයේ පියාසර තාක්ෂණයට අධිකාරීවූ යක්ක ගෝත්‍රිකයන්ටය.

අදටත් ජනවතරෙහි ‘ගමන බමණ’ වශයෙන් සිංහල භාෂාවෙහි ශේෂව ඇත්තේ අප ආදිවාසීන්ගේ සුහුරුතා නටබුන්ය. පියසැරියක වැනි දළසටහනද එහිදක්නට ඇතිඅතර ගමන-යනු ඇවිදයන ගමනත්, **බමණ**-යනු යාන වාහන විමානආදියෙන් කෙරෙන ගමනත්විය.



හඳුපානා වල්ලව ලෙන්ලිපිය:

ප-රු-ම-ක අ-හ-යී පු-ත ති-ශ-හ න-වි-ක හ-ලෙ-ණො ගො-ත-ම ශ-ම-ණො ක-ර-පි-තෙ
මහ අභයපුත්තිස්ස නාවක වසින් ගෝතම ශ්‍රමණ වෙත කරවුවහයි

මෙහි නැවසලකුණ යොදාඇත්තේ නාවක නාගගෝත්‍රික යන සංකේතයයි

සැ: යු:

‘**බුදුන් උපන් ජම්බුද්වීපය**’/විම. එස්. දයාරත්න ශූරීන්ගේ පර්යේෂණ ග්‍රන්ථ ඇසුරෙනි

බුදුන්වහන්සේ වසින් පහවනලද පඤ්ඤා හා ධර්මධර යන ධූරයන් දෙකකි. ග්‍රන්ථධූරය ලෙසින්ද විටෙක හැඳින්වෙන ධර්මධූරධර භික්ෂූන්ට පොත්ගුල්(තලගුල්) හෙවත් පුස්ථකාල භාරකාරීත්වය පැවරිණ. එබැවින් අකුරුගොස්ත්‍රය දියුණුව පැවති බුද්ධියගයේ ග්‍රන්ථකරණය නොතිබුණේයයි කිවහැකිද? **වෝහාරපබ්බත** ලෙස බුදුන්වහන්සේ වසින්ම හඳුන්වනලද්දේ(ඉසිගිලිහි සූත්‍රය) අද **තලගුලුවහාරය** ලෙසහැඳින්වෙන ලෙන්සංකීර්ණයයි(**වෝහාර**-භාෂාව, **තලගුලු**-තලපත්ති ලියු පොත්ගුල)

තවද **බුද්ධයුගය**(අධ්‍යාත්මික යුගය-2600BP) පමණක් නොව **රාවණයුගය**(තාක්ෂණ යුගය-<5000BP) පවා සනාථවන අනාවරණය නොකෙරෙන සෙල්ලිපි කොතෙකුත් ලංකාවෙහි ඇතිඅතර, හොරොවුපොතාන ලෙන්ලිපියෙහි 'ප-රු-ම-ක ර-ව-ණ'හෙවත් **මහරාවණ** වශයෙන්ම නම සඳහන්වෙයි.

යටෝක්ත කරුණු ලිපියේ '**නිවන්මග**'සන්ධර්භයට කිසිසේත් අදාළ නොවනබව ඇතැම්අයෙකුට පෙනුනත්, යම්යම් විෂයකරුණු පිළිබඳ **සැකයක්** සිතක පවතිනනාක් **අවල ශුද්ධාව** නමැති නිවන්මගට අවශ්‍යම මනෝවස්තුබිජය ගොඩනොනැගෙනා බැවින්, නිවැරදි චෛතිහාසික කරුණුද සැකෙවින් ඉදිරිපත්කෙරුණුබව කරුණාවෙන් සලකන්න.

පැහැදිලි අතීතයක් මත පිහිටාමිසක පැහැදිලි අනාගතයක් කිසිදා ගොඩනැගිය නොහැකිය.

2-සත්‍යසතර පිළිගැනීම:

නිවනසොයා ගවේශණාත්මකව දෙවන පියවරට චලැඹෙන අප විසින් දැනටමත් ජීවිතයෙහි **තිලක්ඛණය** දැක '**දුක්ඛසත්‍යය**' මොනවට තේරුම්ගෙන හමාරය.

විනමුත් '**සමුධය සත්‍යය**'-(දුක සහේතුක බව) අපට විකවර නොවැටහෙන ඉතාගැඹුරු කරුණකි. තමනට පමණක් මෙසේවූයේ මන්දැයි දුකටපත් බොහෝදෙනා ප්‍රශ්ණකරති. මෙහි සැමට සාධාරණ පොදුබවක් තිබුණිනම් යමෙක් ප්‍රශ්ණනොකොටම දුක විඳදරාගන්නට කිබුණි. පාපකාරී ක්‍රියාවන්හිම නිරතවසිටින සිය අසල්වැසියා සැපෙන් ජීවත්වෙද්දී හොඳමකළ තමනට වූයේ කුමක්දැයි ඇතැමෙක් ප්‍රශ්ණ කරති.

මෙහිදී නිවුටන්ගේ **ක්‍රියා-ප්‍රතික්‍රියා නියමය** මෙන් පැහැදිලි, සමානභා ප්‍රතිවිරුද්ධ ප්‍රතිඵලයක් විවෙලේම ලැබෙන පිළිවෙලක් **චක්‍රීය චලිතයේදී** නොවනබව ඔබ වටහාගතයුතුය. රෝදයක ඇඳුනුමඩ පැල්ලම නැවත පාරේ වදින්නේ කොතරම්දුරක් ගියවිටදීදැයි මඳක් සිතාබලන්න.

පෘථිවියෙහි වෙසෙන අපි, සූර්යයාවටා යන **චක්‍රීයගමනේදී** වසරකට තරුරාශි දොලසක ලැගුම්ගන්නා බවත් අනෙකුත් ග්‍රහයන් එම රාශීන්වල ලැගුම්ගන්නා කාලයන්ද අනුව මිනිමත ජීවියෙකුගේ **ජීවිතයට ප්‍රතික්‍රියාව** පැමිණීමට වසරගනන් පමාවනඅයුරු **ඉසිවරමුණි** හා **පුලුටිසි** ආදී හෙළයේ විසූ මහාඉසිවරුන් ලඝුගතකළ සටහන වසරදහස්ගනනකට පසුව අදටත් සම්ප්‍රදායෙන් පැමිණ '**කේන්දරය**' යයිකියා ඔබ අතටද පත්ව ඇතිසැටි බලන්න. ඊජිප්තු හා මෙක්සිකෝ ඉන්කා ආදී ඉපැරණි ශිෂ්ටාචාරයන්හිද තාරකාශාස්ත්‍රය හාබැඳි නක්ෂත්‍රවිද්‍යාදැනුම භාවිතවූබවට සාක්ෂිඇත.

ඉසිවරුන්ටදවඩා අධික **අසාධාරණ ක්‍රාණයන්ගෙන් පිරිපුන්** අපගේ බුදුන්වහන්සේ විසින් මිනිමත සත්වයා මෙහෙයවනු ලබන න්‍යායධර්ම පහක්(**සෘතු නියාම, ධීපනියාම, චිත්තනියාම, කම්මනියාම හා ධම්මනියාම**) වශයෙන් දේශනාකොට වදාලබව ඔබදන්නවාද? එහිදී **සෘතුනියාමය** හා **කර්මනියාමය** විකතුව ඔබඅතට පත්වඇති **විපාකපත්‍රය** නොහොත් කේන්ද්‍රයටත් පරිබාහිර **නියාමයන් තුනක** බලපෑමෙන් විපාක **කාළසටහන** පමණක්නොව විපාකයේ **ස්වභාවයද** වෙනස්වන ආකාරය කෙතරම් සංකීර්ණදැයි බලන්න.

‘පංච නියාම ධම්ම’

ලෝක භූතාර්ථය මත හටගත් ජීව භූතාර්ථයෙහි ඇරඹුම හා විපරිණාමීය පැවැත්ම සිදුකෙරෙන විද්‍යාත්මක ආකාරය, ස්වභාව නියමයන් පහක් මගින් බුදුන්වහන්සේ ලොවට පෙන්වාදුන්හ.:

THE FIVE GOVERNING LAWS

- 1 **ඉතු නියාම Ithu Niyama:** the law of ‘Change of the ‘Worlds of Matter and Life’ with Time’ (කාලය අනුව පදාර්ථයේ සිදුවන වෙනස)
- 2 **බීජ නියාම Beeja Niyama:** the law of ‘Seed Origination Diversity of ‘Life’ to form Flora & Fauna’ (ජෛව විවිධාංගීකරණය)
- 3 **චිත්ත නියාම Chitta Niyama:** the law of ‘Software Origination of Mind in Fauna’ (සන්නිවයා තුළ සිත පහළවීම)
- 4 **කම්ම නියාම Kamma Niyama:** the law of ‘Earning Rebirth and due future fruits from ‘Mind Deposits’(Upadana) in to the ‘Astral Accounts’ (Manomayakaya)’ (භවපරිණාමය සඳහා කර්මඛේෂ උපාදානය)
- 5 **ධම්ම නියාම Damma Niyamaya:** due Functioning Order of all above ‘Nature Dynamics of Life’ (ලෝකපාලන ස්වභාව ධර්මතාවයන්)

එබැවින් සමුඛයසත්‍ය(දූක ඇතිවීමට හේතු), ‘නිරෝධසත්‍යය’-(දුකෙහි උරුමය නැතිකළ හැකිබව) හා ‘මාර්ගසත්‍යය’-(දුකෙහි උරුමයෙන් මිදියහැකි මග) යන ගැඹුරු සොබාදුම සංසිද්ධීන් එකවර අවබෝධ කිරීම අපට පහසුකටයුත්තක් නොවනබව ඔබට පෙනෙනවාද?

එසේනම් මන්විභා නිවන්මග තරණය කිරීම නවතාදමා ඉපදීමට පෙර හා මරණයෙන් ඔබ්බට කිසිත් නැතැයිකියා මැරෙන්නට පෙර අප්‍රමාදව ජීවිතය විඳීමට සැරසෙමුද?

නොඑසේනම් බුදුන්වහන්සේ විසින් අපවෙනුවෙන් සියඵලක්විඳ අවබෝධකළ ගැඹුරු ධර්මය බෝමැඩ වැඩසිටියදීම හැකිතාක් සරලවශයෙන් සකසා ඉදිරිපත්කොටවදාල නිවන් මඟෙහි චතුර්ත් කෙරෙහි විශ්වාසය ශ්‍රද්ධාව උපදවා ගමන්කරමුද?

මෙම නිවන්මග දෙවන පියවරේදී අපට කිරීමටඇතිතේ සත්‍යසතර පිළිගැනීම පමණක්වනබව දැන් ඔබට හොඳින්ම වැටහිය යුතුය. එය අපට තත්වාකාරයෙන්ම අවබෝධවන්නේ නිවන්දකිනා කෘණයෙහිදීම පමණකි.

නිබ්බානගාමී පටිපදාව-2

දෙවන පියවර: (සත්‍ය සතර පිළිගැනීම)

- 1)-දුක්ඛ සත්‍යය (පීඩනයෙහි දුක උරුම බව)
- 2)-සමුධය සත්‍යය (දුක උරුමවීමට හේතු ඇතිබව)
- 3)-නිරෝධ සත්‍යය (දුක උරුමවීම වැළැක්විය හැකිබව)
- 4)-මාර්ග සත්‍යය (රීට මගක් ඇතිබව)



CHTG20109123

දූව්‍ය තමාගේ නොවන්නාවූද (අනන්ත), තමා කැමතිසේ නොපවත්නාවූද (අනිච්ච) මේ 'පීඩනය' දුක/අසන්තෘප්තිය උරුමකරයි (දුක්ඛ සත්‍යය).

පීඩනය දුකද සැපද?

සැමට පොදුවූ සොබා සම්පතක් අසමබරව(ස්ථාවර්ථයේ) විඳින්නට යාමේ ඵලය ලෙස සැපදුක් අසමබරවූ වර්ථමානයක් විඳිමින් අප පිටත්වන්නෙමු. අපවිසින් අතීතයේදී උපයා ගන්නාලද උරුමය අසමබරවූ බැවින්ම ස නොවිසේනම් පීඩනයේ දුක හා සැප සමබරය. අනාගතය හෝ සැපවත් කරගැනීමට කැමතිනම් වර්ථමානයේදී පරාර්ථයේ හැසිරීය යුතුය.

දානය: පරාර්ථයෙහි හැසිරීම ශීලය: පරාර්ථය උදෙසා සථාවර්ථයේ හැසිරීමෙන් වැළකීම භාවනාව: දිශාවක් නොමැතිව දූව්‍ය මනස දෛශිකයක් බවට පත්කිරීම

'සබ්බ පාපස්ස අකරණං' (ශීලය) 'කුසලස්ස උපසම්පදා' (දානය)
'සචිත්තපරියෝ දපනං' (භාවනාව) 'ඒතං බුද්ධානු සාසනං' (බුද්ධ සාසනයයි)

'ශුද්ධාව' නමැති මනෝභාවය පුද්ගලයාට අවශ්‍යවන්නේ මෙහිදී හා මෙතැනදීම පමණක් වනබව මා ප්‍රත්‍යක්ෂයෙන් නිර්ණයව ප්‍රකාශකර සිටිමි.

නිදසුනක් ලෙස ඔබගුදිරියේ වගුරක් හා ඉන්විහා කෙෂ්ම භූමියක් පෙනෙයි. ගැඹුරක් නොදන්නා බියකරුවූ වගුරෙන් චිගොඩට යායුතු වුවත් රීට බියෙන් බලාසිටිනා ඔබට, පෙර චිගොඩවූ අයෙක් චිගොඩෙහිසිට ඔබ පයතබා යායුතු ආකාරය පෙන්වාදෙයි. දැන් ඔබට අවශ්‍යවන්නේ කුමක්ද? චිතෙරව මගකියන්නා කෙරෙහි අවල විශ්වාසය(ශුද්ධාව) ඇතිව පයතැබීම පමණකි.

- **සංසාරය** නමැති මඩවගුර තරණය කිරීමට තථාගතයන් වහන්සේ විසින් පෙන්වනලද මාර්ගය 'ආර්යඅෂ්ටාංගික මාර්ගයයි'
- **සෝවාන් ඵලය:** මාර්ගය නිමාවෙඈති ක්ෂේමභූමිය සෝථාපන්න භූමිතලයයි. එය ඔබට සුවදායී තාවකාලික නවාතැනක් වනබැවින් කැමැතිනම් එහි රැඳියහැකි ආත්මභාව ගනන හතකට සීමාවෙයි. සතර අපා ද්වාරයන් සදහටම වැසීගිය බැවින් සම්මසදාෂ්ඨික දේව, සමාධිමත් මිනිස් හෝ ශුද්ධාවාස ධුන්මතලයෙක උපතලබා ඉතිරි මගඵලයන් පුරණයකළහැකි වන්නේය.
- **සක්කදාගාමී ඵලය:** විභව තන්හාව පමණක් ශේෂවිතිබියදී අනෙක් සියළු ග්‍රහණයන්ගේ වරණ ගම්‍යතාව ක්‍ෂයකිරීමෙන් තවත් චක්ඛවයක ඉපදීම සිදුවෙයි.
- **අනාගාමී ඵලය:** සියළුම ග්‍රහණයන්හි වරණ ගම්‍යතාව ක්‍ෂයකරමින් නැවතුම කරා ඵලමූන අවසන් තලයේදී විභව තන්හාවද ක්‍ෂයකෙරෙනා බැවින් නැවත ඉපදීමක්නැත.

- **නිබ්බාන:** භූමියක් හෝ භූමිතලයක් හෝ භේදානුප්පායක ඵලයක් නොවන්නාවූ 'නිවන' යන සන්ධර්භය, සියළු භාෂාවන්හි විවරණ(Linguistic defining capacity) සීමාවන්ගෙන්ද බැහැරවෙයි.

විගොඩ්වුඩ්ව පවසමින් ඇතැම් රඟපාන්නන් කොතෙකුත් නාලිකාවෙන් නාලිකාවට දේශනාවන් කළද මඩෙහිගිලි ඇතුළත් නොවන්නට නම්, ඔබගේ අවල විශ්වාසය(ශ්‍රද්ධාව) තැබියයුත්තේ ඒකිතිවේකයක් කෙරෙහි නොව, දසපෙරැමන්සපුරා කල්පයටම පහළවන්නාව සුදුසුකම් මොනවට පුරණයකළා 'බුද්ධ' තථාගතයන් වහන්සේ කෙරෙහිම පමණක්ය.

චිතරාගී නොවන්නෙකු කෙරෙහි විශ්වාසය(ශ්‍රද්ධාව) තබා පසුපසයාමෙන් සිදුවියහැකි විපත ධජග්ග සූත්‍රයේදී බුදුන්වහන්සේ විසින්ම දේශනාකොට වදාලන.

තමා උපන් ගමරටවත් තම දහමට හරවාගත නොහැකිවූ ශාස්තෘවරයෙකුගේ දහමක් අන්ධානුකරණයෙන් ලබාගැනීමට තරම් අවිචාරශීලී පුද්ගලයන් විසින් නානා මතයා පූජාවක කෙරෙහි ශ්‍රාවකයා යොමුකරනවා හැරෙන්නට ගැඹුරු නිවන්මග දර්ශනය පෙන්වාදෙන්නේ කෙසේද?

'පඤ්ඤාවන්තස්ස අයං ධම්මෝ නායං ධම්මෝ දුපඤ්ඤස්ස'

මාගේ ධර්මය නුවණැතියන්ට මිස, මෝඩයන් සඳහා නොවේ.

අඩුතරමින් ඉතිහාසකරණයේ යම් විකෘතියක් යම්යුගයක හෝ සිදුවූ ඇතිබව සිතීමට තරම්වත් සිතනොහැරමෙනා, බාලවියේ දහම්පාසලේ ඉගැන්වූ පාඩම් වලටම දැඩිව චල්බගන්නා, ගවේශණශීලී නොවන, දෘෂ්ඨි සංරක්ෂණවාදී අවිචාරශීලී මනෝභාවයක් ඇත්තවුන් තවදුරටත් නිවන්මග තරණයට සුදුසුනොවනා බව කණගාටුවෙන් වුවද ප්‍රකාශකරන්නට සිදුවූ ඇත.

මක්නිසාදයත් ආර්යඅෂ්ටාංගික මාර්ගයෙහි පළමු පියවරේදීම 'සං මා දිට්ඨි' යයි කීලෙසින් චිත්තසන්තානයෙහි චල්බගත් අතීත දෘෂ්ඨින් සියල්ල කපාහැර 'සිත' විනිවිද පෙනෙනා පිරිසිදු ජලයක් මෙන් ප්‍රභාෂ්වර කරගතයුතුවන අවස්ථාවේදී දැඩි දෘෂ්ඨිවල චල්බගෙන සිටීම බාධාවක් වනබැවිණි.

ත්‍රිලක්ෂණය අවබෝධකොට, අවලවූ ශ්‍රද්ධාවෙන් යුක්තව සත්‍යසතර පිළිගත් ඔබ, මේවනවිටත් නිවන්මගෙහි අඩක්(50%)ක් තරණයකොට 'සද්ධස්ස කුළපුත්තස්ස' යන උසස්පදවියට පත්වසිටිනාබවත් නිබ්බාන පටිපදාවෙහි පළමු උපාධියවන 'සෝථාපන්න' ඵලයට ඇත්තේ තවත් කෙටිදුරක් පමණක්බවත් සතුවන්නේ මෙහෙහි කරන්න.

3-ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගයෙහි ගමන්කිරීම:

නිවන්මගෙහි පළමු පියවරේදී 'තිලක්ඛණය' මැනවින් දැන පිවිතය පරමාර්ථයක් නොවනබව වටහාගත් ඔබ දෙවන පියවරේදී බුදුන් කෙරෙහි අවල ශ්‍රද්ධාව උපදවා 'සත්‍යසතර' තම ඉදිරි ගවේශණ ඉලක්කය ලෙස පිළිගත් පමණින්ම විමුක්ති මාර්ගයෙහි අඩක් 50% ගෙවා නිමකර 'සද්ධස්සකුළපුත්ත' පදවියටපත්ව අති බැවින් පෙර ආනන්තරිය කර්මයක් නොවනම් සතරඅපා ද්වාරයන් ඔබවෙනුවෙන් විවෘතනොවනාසේ දැනටමත් වැසීගොස්ඇතිබව සතුවන්නේ සිහිකරන්න.

ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය

නිබ්බානගාමි පටිපදාව-3

ශික්ෂාමූල මාර්ගය:

- 1)-සම්මා දිට්ඨි -----නිවැරදි දෘෂ්ඨිය
- 2)-සම්මා සංකප්ප ---නිවැරදි සංකල්පණා
- 3)-සම්මා වාචා-----නිවැරදි වචනය
- 4)-සම්මා කම්මන්ත--නිවැරදි ක්‍රියාන්විතය
- 5)-සම්මා ආජීව-----නිවැරදි වෘතය(වර්යාව)
- 6)-සම්මා වායාම-----නිවැරදි උත්සාහය(වර්යය)
- 7)-සම්මා සති-----නිවැරදි චිත්ත ඒකාග්‍රතාව
- 8)-සම්මා සමාධි-----නිවැරදි සමාධිය



CHTG20023923

මඟට පයනබනා මොහොතේම නිවැරදි දෘෂ්ඨියක් ඇතිවන්නේ කෙලෙසකදැයි බුද්ධගෝෂ හිමියන්ගෙන් ඇසීමට ප්‍රශ්නයක්ඇති නමුදු, නිවන යනු හුදෙක් මතු භවයකට ප්‍රාර්ථනා පරමාර්ථයක් පමණක්ම නම් ප්‍රමාදයමිස වහි අවුලක්දනන

පඤ්ඤාමූල මාර්ගය:

- 1)-සං මා දිට්ඨි -----දෘෂ්ඨි වර්ධනයෙන් වැලකීම (අතීත නටබුන් කපාහැරීම)
- 2)-සං මා සංකප්ප--සිතුවිලි වර්ධනයෙන් වැලකීම(අනාගත සිහින කපාහැරීම)
- 3)-සං මා වාචා-----වෝහාරයේ මුලාවෙන් වැලකීම (බසෙහි ප්‍රථමාවහක්කියේ මමායනයෙහි දැඩි බැඳුම කපාහැරීම)
- 4)-සං මා කම්මන්ත--මෙම මොහොතේ ක්‍රියාන්විතයන්ගෙන් වැලකීම
- 5)-සං මා ආජීව-----මෙතෙක් නියැලුනු ශික්ෂා වෘතයන්ගෙන් වැලකීම
- 6)-සම්මා වායාම-----නිවැරදි උත්සාහය(ශරීරයේ නොව මනසේ වර්යයාවැඩීම)
- 7)-සම්මා සති-----නිවැරදි චිත්ත ඒකාග්‍රතාව(බාහිර සංඥා නිරෝධය නොව මනසින් සංකාර සදනා හේතු-සමුධය නිරෝධය)
- 8)-සම්මා සමාධි-----නිවැරදි සමාධිය (සමතය නොව විදස්සනාව වැඩීම)

'දිට්ඨේ දිට්ඨමත්තං භවිස්සති ----' යන සතරපද ගාථාව අසමිත්ම අරිඅට්මග පළමු අධ්යර තුන තරණයකළ දාරුවීර වකවරම උතුම් අරිහත්වලයට පත්වූහ. වනයිත් ප්‍රඥාමූල ආර්යඅෂ්ටාංගික මාර්ගයේදී අතිදුශ්කර ශීල පටිපදා වෘත සමාදන්වීම හෝ කමටහන් වඩමින් යෝගාවචර දිවිපෙවතක් ගතකිරීම හෝ අත්‍යවශ්‍යම කාරණා නොවනබව මොනවට සනාථවෙයි.

“නිරතුරුවම අතීත නටබුන් කරතබාගෙන, අනාගත මන්දිර ඉදිකරමින් දිවයන සිත, වර්ථමානය තුල අල්ලාගෙන ‘මම’ කවිදැයි විමසීම යනු විදර්ෂණාවයි.”

මෙතරමිදුරක් නිවන්මග ගෙවා ‘සද්ධස්ස කුළපුත්ත’ බවටපැමිණ සිටිනා ඔබ කෙරෙහි මිත්මතු සතරඅපා ද්වාරයන් විවෘතනොවනා බව විස්වාසයෙන් පවසමි

මාගධහෙළබස් විවරණය අනුව මා-යනු වැලකීමද සං-යනු වර්ධනයද වේ. හෙළයේ යළි නිර්මළ ථේරවාදී බුදුදහම ඉස්මතුකළ අතිපූජ්‍ය මිහිඟුපලානේ සිරිධම්මාලංකාර අරහත් සඟරැවනගේ හෙළිදරව්ව නොවන්නට මාවැන්නකුට සැබෑ ප්‍රඥාමූල අරිථමග කිසිසේත් ග්‍රහණය නොවන්නට තිබිණි.

අවසාන පියවර වශයෙන් ඉදිරිපත්කෙරෙනුයේ සමස්ථ බෞද්ධදර්ශණයම කැටිකර 'ජීවනය' නම් ස්වභාවසංසිද්ධිය විදර්ශණාඥයින් දකිනා 'පටිච්චසමුත්පාද' ධර්මයයි'.

4-පටිච්ච සමුත්පාද ධර්මය:

පටි(ගැටගැසීම) + ඉච්ච(කැමැත්ත) = පටිච්ච(කැමැත්තෙන් ගැටගසාගත්)

සමුධය(හේතු) + උත්පාද = සමුත්පාද

සවකැමැත්තෙන් පටලවා ගැටගසාගන්නාලද ජීවන චක්‍රය

පටිච්ච සමුත්පාද ධර්මතාවයයි

ඒතං සන්තං ඒතං පණිතං සබ්බසංකාර සමතෝ

සබ්බපදි පටිනිස්සග්ගෝ තණ්හක්ඛයෝ විරාගෝ නිරෝධෝ නිබ්බානං

“විය ශාන්තය, විය ප්‍රණිතය. සියළු ගෙතීම් අහවරවූයෙන් ඉතුරුම්පටි ලිහිඳැත. තන්හාවක්‍ෂයවීමෙන් සිත රාගයෙහි නොඇලී නැවැත්ම නම් නිබ්බානයට පත්වඳැත.”

විද්‍යාත්මක විවරණය:

- මරිඟුව, මිත්තාව හා මැපික් ඇස්බැන්දුම් යනවැරදි දැකීම් ගවේශණයෙන් හා විමර්ශණබුද්ධියෙන් මැන ඇත්ත ඇතිසැටියෙන් වටහාගැනීමේ වේදය විද්‍යවයි
- ජීවනය නමැති අතිශය සංකීර්ණ සංසිද්ධියට භෞතික පදාර්ථයෙන් තොරව කුමණහෝ අර්ථදැක්වීමක් ඔබට කළහැකිද?
- එසේනම් විද්‍යාත්මකව පිළිගත්, පදාර්ථයේ පරිණාමය සංසිද්ධිය ජීවයටද පොදුවූ සනාථන ධර්මතාවයක් නොවන්නේද?
- පරිණාමයේ යම් ප්‍රාග්අවධියක ශුද්ධපරිමාණයේ ඇල්ගී හා බැක්ටීරියා ලෙසින් පහළව ක්‍රමයෙන් පරිණාමයවී ශාක(flora) හා සත්ව(fauna) වශයෙන් ලොවෙහි ජීවය හටගැන්ම සිදුවූබව විද්‍යාත්මක පිළිගැනීමයි
- එසේ හටගත් 'ජීවය' සත්වයා අරඹයා පමණක් 'ජීවනය' නමැති අවිච්චින්න සංසිද්ධියක් බවට පත්වනුයේ සිත(Mind) නමැති අතිශය සංකීර්ණ අභෞතික යාන්ත්‍රණය සත්වයාතුල හටගැන්මත් සමගය

- විද්‍යාව අදටත් 'සිත' යනු නොවිසඳිනු ප්‍රභේදිකාවක් සේ සලකනුයේ ඔවුන් හඳුනාගත් පදාර්ථයෙහි මූලික සංඝටක අතරට තවමත් **ආකාශ ධාතුව(the vacuum)** නොවැටෙනා බැවින්ය. එනමුත් ක්‍රි පූ 6 වැනිසියවසෙහි විද්‍යාඥයෙක්(**තථාගත**) එදා, **සිත** යනු අවකාශ ධාතුවෙහි චක්‍රීය ශක්තිවලිතයක්සේ හඳුනාගත්බව '**විඤ්ඤාන වට්ඨය (සුළිය)**' ලෙස විය නම්කිරීමෙන්ම පැහැදිලිනොවන්නේද?
- චාල්ස් ඩාවින්ගේ '**ජීවයේ භෞතික පරිණාමය මූලධර්මය**' ට යටින්දිවෙන අදිසි හේතු කාරකය වනුයේ තථාගතයන් වහන්සේගේ '**ජීවනයේ හවපරිණාමය මූලධර්මය**' හෙවත් '**පට්ඨවසමුත්පාද ධර්මය**' බව ප්‍රත්‍යක්ෂමූල විශ්ලේෂණයේ නිගමනයයි.
- පුද්ගලයා/සත්වයා වසින් මනසින්සිතා කරනුලබන **කාර්යයන්හි** මතකසටහනක් DNA ශෛලතූල ප්‍රවේණිගත වන්නාසේම '**උපාදාන**' කර්ම නියැදියක් ලෙසින් '**විඤ්ඤාණ ගබඩාවෙහි**' තැන්පත් කෙරෙනුයේ **යළිඉපදීම(rebirths)** සහිත **ජීවනචක්‍රයක්** නිර්මාණය කරමිණි
- අනෙක් සියළු පාරිසරක **ස්වාභාවික චක්‍රයන්** මෙන්ම යටෝක්ත **ජීවනචක්‍රයද** පරිණාමයට බඳුන්වන බැවින් ලේනෙකුට මිනිසත් බවට පත්වන්නට කොපමණ කාලයක් ගතවන්නට ඇත්ද? එම මිනිසා මිනිසත්බව ඉක්මවා බුදුකෙනෙකුන් බවට පරිණත වන්නට තවකොපමණ කාලයන් ගතවන්නට ඇතිදැයි සිතාගත හැකිය?
- බුදුන්වහන්සේ වසින් සියවස් 26 කටපෙර ලොවට හෙළිකළ '**පට්ඨවසමුත්පාද ධර්මය**' යනු **හවපරිණාමයේ** මූලයාන්ත්‍රණයයි.

අදවනවිට ලොවපුරා පැතිරපවත්නේ කුමණ බුද්ධාගමක්දැයි සැක සිතෙන තරමටම දර්ශණය විකෘටිභාවයට පත්වඇති බැවින් **නිවන** යනු හුදෙක් **ප්‍රාර්ථනා** පරමාර්ථයක් පමණක් වීඇත. ඇතැම් රටවල නිකායයන්හි භාවනාවයයි සලකන්නේ නිශ්චලව ඇස්පියාගෙන තමාදෙස බැලීමයි මෙය බොහෝවෙලා වැඩිමෙන් මානසික ඒකාග්‍රතාව (**mindfulness**) හා අන්තර්ඤාණය(intuition) ලැබෙනා බව දේශකයන් වහන්සේලාගේ ඉගැන්වීමයි. මේ කෙරුවාව තුලින් **නිවන** යන ගැඹුරු විමුක්ති දර්ශණයක ඡායාවක් හෝ දැකියහැකිවෙදැයි නිවැරදි මගෙයි මෙතෙක්දුරක් තරණයකළ ඔබටම වැටහෙනුඇත. ඒවනාහි ආරය්‍යඅෂ්ටාංගික මාර්ගයේ අටවැනි සංධියේදී **විදර්ශණාව** අතහැර '**අසමමා සමාධි**' හෙවත් **සමතසමාධි** නම් වැරදි මාවතට පිවිසීමට නිකායවාදීන් දරණ උත්සාහයකි. එහිවඩා දුරදිගයාමෙන් අවසන **උම්තුභාවයට** පත්වීම හෝ මරණින්මතු කාළය අතිශය ප්‍රමාදව ගතවෙනා **අසඤ්ඤාතා තලයන්හි** උපතලැබීම හෝ සිදුවියහැකිය. තවත් බොහෝ සැදැහැවතුන් භාවනාවයයි ඇස්දෙක පියාගෙන '**අසමමා සංකප්ප**' නොහොත් අතීතයේ **නටබුන් අතගෑම** හෝ අනාගතයේ **සිහිනමැවීමෙහි** නිරතවෙති.

'දිගං බාලානං සංසාරෝ සද්ධම්මං අවිජානතී'
ධර්මය පටලවාගත් මෝඩයාට සංසාරය දිගය

දැන් නිවන්මගෙහි අවසන් අදියරට පැමිණසිටින ඔබ සියළු උඩඟුකම් අත්හැර උෟරකොටුවක් හෝ කුකුල් ගොවිපලක් සිතියට නගාගත යුතුවඇත.

නිබ්බානගාමී පටිපදාව-4

පටිච්ච
සමුත්පාද
ධර්මය

සත්වගොවිපල: සංසාරය
පාලකයා : ස්වභාවධර්මය
ආහාර : රූප, හඬ, සුවඳ,
රස, ස්පර්ශය, ප්‍රීතිය

-කිවිච්ච තරහගන්න විපා-

ඔබ සත්ව ගොවිපළකට සිරවී වැඩෙනා සතෙකි.
ඔබේ සතුවන්නම් සහෘදයා පරදා ආහාර වැඩිපුරගැනීමයි.

මින් ගැලවීමට නම් 'සිරගතවීමේ යාන්ත්‍රණය' අවබෝධකළ යුතුමය

- 1-'අවිජ්ජා පච්චයා සංකාරා'(ප්‍රථමා විභක්තියේ 'මම'යන මූලාව නිසා ආහාර සංඥාවන්ගෙන් කැළඹීම(ප්‍රේරණයවීම)
- 2-'සංකාර පච්චයා විංඤාණ'(කැළඹීම මතකයක් බිහිකරයි)
- 3-'විංඤාණ පච්චයා නාමරූප'(නාමකරණයෙන් මතකය ගබඩාකෙරේ)
- 4-'නාමරූප පච්චයා සලායතන'(සැලෙනා ආයතන හෙවත් 'පසිඳුරන්' නමැති පෙනෙනා දෙපාර්ථමේන්තු පහක නඩත්තු මෙහෙයුම් හා ඉපැයීම් ගිණුම් පවත්වාගැනීම සිදුවන්නේ, අදෘෂ්‍ය 'මානයේ අෂ්' හෙවත් 'මනස' යන හයවැනි ඉන්ද්‍රිය මගින්ය)
- 5-'සලායතන පච්චයා ඵස්සෝ'(ඉන්ද්‍රියයන් විසින් බාහිර සංඥාවන් නිරතුරුව ස්පර්ෂ කරති)
- 6-'ඵස්ස පච්චයා වේදනා'(ස්පර්ෂයෙන් කම්පනයවන සලායතන මගින් වේදනා තරංගයන් මනසකරා සම්ප්‍රේශණය කෙරෙයි)
- 7-'වේදනා පච්චයා තන්හා'(වේදනාවන් බදාගැනීම තන්හාවයි)
- 8-'තන්හා පච්චයා උපාදාන'(තන්හාවෙන් ඇලීම හා ගැටීම නිසා 'ක්‍රියාවේ ප්‍රතික්‍රියාව කර්මය' ලෙසින් ගබඩාකෙරේ)
- 9-'උපාදාන පච්චයා භවෝ'(යළි යළි ඉපදීමේ යාන්ත්‍රණයයි)

'රාගක්ඛයෝ දෝසක්ඛයෝ මෝහක්ඛයෝ නිබ්බානං'
ඇලීමට ගැටීමට හේතුවූ මූලාවට හසුනොවීම විමුක්තියයි

'සෝථාපන්න' යනු නිදහස්වීමේ පළමු නිවේදනය අසන්නට ලැබීමයි. එසැනින්ම සතරඅපා ද්වාරයන් ඔබවෙනුවෙන් සදහටම වැසියන අතර, ඉදිරිය කැමැත්තපරිදි සැපවත් දෙව් මිනිස් ආත්මභාව හතකට පමණක් සීමාකෙරෙයි.

විම යාන්ත්‍රණය වැඩිදුරටත් විග්‍රහකරමු :

1. අවදාන පව්වයා සංඛාරා-(මෝහය හේතුකොට බාහිරසංඥාවන් හා මතක දත්තයන් අලලා රූපරාමු ගෙතීම)
මමය මාගේය යන ප්‍රථමා විභක්තියෙන්ම සත්ත්වයා සංසාරගතවෙයි.
2. 'සංඛාර පව්වයා විඤ්ඤාණ' (ගොතනලද රූපරාමු මගින් විඤ්ඤාණය සකස්වේ)
3. 'විඤ්ඤාණ පව්වයා නාමරූප' (නම්නොකරණලද රූපරාමු විඤ්ඤාණයේ ගබඩාකළ නොහැකි බැවින් අනුෂය කෙරෙනුයේ නාමිකව හඳුනාගන්නා රූපරාමු පමණකි. විබැවින් නාම රූප දෙකෙහි ඇති අන්යෝන්‍ය සබඳතාව මනාව පැහැදිලිවෙයි)
4. 'නාමරූප පව්වයා සලායතන' (භෞතික ඡඩ්ආයතනයන්ගේ ප්‍රධාන සංඥාමෙහෙයුම් මැදිරිය පිහිටාඇත්තේ විඤ්ඤාණ ගබඩා සංකීර්ණයේය. විබැවින් විඤ්ඤාණයේ ඇති නාමරූප සංචිතය කරණකොටගෙනම සංවේදී ඉන්ද්‍රිය ආයතන පද්ධතිය පවත්වාගැනෙයි)
5. 'සලායතන පව්වයා එස්සෝ (බාහිර සංඥාවන් ස්පර්ෂ කෙරෙනුයේ සලායතන මගින්ය)
6. එස්සපව්වයා වේදනා(ස්පර්ෂය හේතුකොට වේදනාව මනාස කරා සංප්‍රේශණය කෙරෙයි)
7. 'වේදනා පව්වයා තන්හා' (සැප හෝ දුක වශයෙන් වේදනාව අරභයා ඇතිවන අල්ලාගනීම තන්හාව නම්වෙයි)
8. 'තන්හා පව්වයා උපාදාන' -(සුභ හෝ අසුභ සංඥාවෙන් යුතු මනෝහාව පැකේපයන් කර්මඛිපයන්සේ විඤ්ඤාණ බැංකුවෙහි තැන්පත්කෙරේ)
9. 'උපාදාන පව්වයා භවෝ' (උපයාගත් තැන්පතු හෙවත් කර්ම හේතුකොටගෙන මතුභවයන් සකස්වේ)

නිවන අරමුණුකොට යායුතු පියවර සතරකින් හෙබි මාවතෙහි නිමාව මෙම පීචන යාන්ත්‍රණය ඇතිසැටියෙන් තේරුම්ගැනීමත් සමග නිවනින්ම නිමාවනුයේය. වියට ගතවන කාළය පුද්ගලයාගේ ප්‍රඥාමට්ටම අනුවද පළමුපියවරේදී තිලක්ඛණය අවබෝධකළ මාත්‍රාව අනුවද අඩු වැඩිවන අතර තමන්ගේ ප්‍රාර්ථනා බෝධිය අනුවද ප්‍රමාධ වන්නේය.

සතර කමටහන්:

නිවන අවබෝධකරගැනීමේ ව්‍යායාමයේදී(සම්මා වායාම) වනගතව විරියය වඩනා යෝග්‍යවචර භික්ෂුන්, තමසිත නොයෙක් ආරම්මණයෙන් විකෂිප්තවූකල්හි බුදුන්වහන්සේකරා යළි පැමිණ කමටහන් උගෙන නැවතගොස් බවුන්වැඩීමෙන් මගඵල ලබන්නාහුය.

1-මෙත්තානුස්සතිය

2-අසුභානුස්සතිය

3-මරණානුස්සතිය

4-බුද්ධානුස්සතිය

තමන්ගේ සිත බයෙන් හෝ දෝශ දර්ශනයකින් විප්ලවසරවූයේ නම් එවිට මෙම අනුපිළිවෙලින්මද රාග ආරම්භයකින් විනම් දෙවැන්නෙන් පටන්ගෙනද හවහාව වැඩිමෙන් නැවත නිවන්මගට පහසුවෙන් ප්‍රවිශ්ඨවිය හැකිය.

මෙෙහියෙන් සිත සන්සුන් කිරීමද අශූභය හා මරණය මෙහෙහිකිරීමෙන් නැවත ඔබතුල තිලක්ඛණ අවබෝධය පිළිබඳ පැවති උගුණතාව සපිරීමද අවසානයේ පටිච්චසමුත්පාද ධර්මයේ බෙදාදැක්වීම මෙහෙහිකිරීමෙන් නිවන අවබෝධවීමද එමගින් ඉලක්කකෙරෙයි.

සතරසතිපට්ඨානය:

තවද නිවන්මගින් සිත බැහැරකරනා කැරණක්වනුයේ සංසාරපුරුද්දඅනුව සිත හැමවිටම වර්ථමාණයෙහි නොරැඳී සංකල්පණාවන් ඔස්සේ අතීතයට හෝ අනාගතයට දිවයාමට තැත්කිරීමයි. සතර සතිපට්ඨානයෙන් අරමුණුකෙරෙනුයේ අතදුවනසිත අල්ලා කයසම්පයෙහිම රඳවා(කායගතාසතිය) නිවනට යොමුගතකිරීමයි.

1-කායානුපස්සනා (සක්මනෙහිදී හෝ හුස්මගැනීම් හෙළීම ආදී ක්‍රියාකාරකම් අනුසාරයෙන් දිවයානොදී සිත අල්ලාතබාගැනීම)

2-වේදනානුපස්සනා (ශරීරයට දැනෙන වේදනාවන් අනුසාරයෙන් මෙහෙහිකරමින් දිවයානොදී සිත අල්ලාතබාගැනීම)

3-චිත්තානුපස්සනා (සිතුවිලි නිතර වෙනස්වනසුළු ආකාරය සිතමින් ඒ අනුසාරයෙන්ම සිත දිවයානොදී අල්ලාතබාගැනීම)

4-ධම්මානුපස්සනා (අල්ලාගන්නාලද සිත, පටිච්චසමුත්පාද ධර්මය කෙරෙහි යොමුගතකොට නිවන් පසක්කිරීම)

විශ්වයෙන් ලැබියහැකි සංවේදනයේ පිටුවහල:

නිවන්මග තරණයට විශ්වශක්තියේ පිටුවහල ලැබියහැකි ස්ථාන හතරක් පිළිබඳව මහාපරිනිබ්බාන සූත්‍රයෙහි බුදුන්වහන්සේවසින් අනඳ තෙරුන්අමතා දේශනාකොටඇත.

‘චත්තාරි මාහි ආනන්ද, සද්ධස්ස කුළපුත්තස්ස දක්කණියානං සංවේජණියානං ධානං කතමාහි චත්තාරි’ පිහිටිම සතරක්ඇත ආනන්දය, ශ්‍රද්ධාවන්ත කුළපුතුන් වසින් දැක සංවේජනය කළයුතු චක්කමාන දූරින් හා දිශාවෙන් පිහිටි ස්ථාන සතරක් ඇත.

1-උපත සිදුවූ ලම්භණිය---[ල(හෙල) +ඛණි(ගර්භය) = ල ඛණි => ලම්භණි]

2-බුද්ධත්වයටපත් බෝමැඩ බුද්ධගයාව---[බුද්ධ +අනුගහා =බුද්ධගහා => බුද්ධගයා]
(බුදුන්වසින් අනුග්‍රහ දක්වනලද බෝමැඩ)

3-ධම්මසක්පැවතුම් ඉසිපතනය ---[ඉසින්(සෘෂිවරුන්-අරහතුන්)+පතනය(බැස්ස)=ඉසිපතනය]

4-පිරිණිවහසිදුවූ කුසිනාරා---[කෘෂි +නුවර =කුසිනුවර =>කුසිනාරා]

සිව්(සතර) +හෙළ(කඳුපංතිය) = සිව්හෙළ => සිංහළ

ආදි +මානව =ආදිමානා =Adam ආදම්
 Adam's bridge –ආදිමානව සංක්‍රමණය
 Adam's peak –ආදිමානවයා සිටි හබරගමු හෙළය

- 1- මධ්‍යමණ්ඩල හෙළ
- 2- හබරගමු හෙළ
- 3- සිහළරාජ හෙළ
- 4- පවුච්(ඌච්) හෙළ

සිව්හෙළයේ වැඩවසම් ගෝත්‍ර :

- යක්ක(Yakka) : වාරි හා ඉදිකිරීම්
- නාග(Naga) : නාවික හා වෙළෙඳාම
- දේව(Deva):ආගමික හා සංස්කෘතික
- බමුණු(Brahmi) :හෙළබස හා වේදය
- රාක්ෂ(Raksha) : ලෝකුරු හා බනිජ
- වජ්ජි(වැදි-Vajji):දඩමස් ඔසු හා වනයම්පත්

ල(හෙල) +බිණි(දරුගැබ)
 =ලබිණි =ලම්බිණි

වාරි(වැව්) +අනාධි(දහස්ගනන්)
 =වාරානාධි =වාරානාසි
 =වැව්බැඳිරට

කෘෂී +නුවර = කුසිනාරා

ලංකා යනනම් හෙළදිවට ලැබුනේ කෙසේද?
 කුඩාකළ 'ලංකාපුර' නම් ගමෙහි සැඟව
 වැඩි පසුව 'ලංකාපුර රාවණ' නමින් ලොව
 විරුදාවලිලත් සක්විති රජු හේතුවෙන්ය.
 නාගර්ජුන ලියු 'ලංකාවතාර' සූත්‍රයටඅනුව බෝසත් සක්විතිරජුන් උපදිනේ ලංකාපුරය

ලම්බිණි (පවරසාල උයන)
 බඹරගල තෙල්දෙණිය

බුද්ධගයා
 හිරිවඩුන්න හබරණ

කුසිනාරා
 බුදුගල බලන්ගොඩ

සියළු බුදුවරුන්ගේ විඤ්ඤාණ ශක්තිය රැඳීසිටිනා යටෝක්ත ස්ථාන සතරෙහිදී නිවන්අරමුණු
 භාවනාවක යෙදෙන සද්දස්ස කුලපුත්තස්ස තත්වයටපත් සැදුහැටිතුනට නිවන්මග සංවේදනය
 වන්නේය ----- Cyril Thalpe Gamage-----15-11-2023